

ജീവദീപ്തി

jeevadeepthi@gmail.com

January 2023 Book 01 Volume 13

TIME
FOR
CHANGE

പ്രതീക്ഷകളോട്
ഒരു പുതിയ തുടക്കം

പുത്തൻ പ്രതീക്ഷയുമായി

2023



മാ. ജീവൻ ദീപ്തി മിശൻ

പുത്തൻ പ്രതീക്ഷകൾ
ഉണ്ടാക്കി പുതുവർഷം.
ഈ പുതുവർഷം
വിശ്വാസ പാലാന്
അപ്പോസ്റ്റലാൻ
പരയുന്നതുപോലെ
പഴയ മനുഷ്യരാണ്
ഉറിഞ്ഞു കളഞ്ഞ്
പുതിയ മനുഷ്യനാകു
വാനുള്ള അവസരമാണ്.
ഈ അവസരത്തിൽ
ധോ. അബ്ദുൾക്കലാം ഒരിക്കൽ
പറഞ്ഞ വാക്കുകൾ ഓർക്കുന്നത്
നമ്മുടാണ്. “ഭദ്രവിക്രമായ ഒരു
തീപ്പാരിയുമായിട്ടാണ് നാം
ഈ ലോകത്ത് വരുന്നത്.
നാം അതിനെ ഒരു ജോലിയാക്കി
മാറ്റണം. ഈ നൃ ഇയർ
നമ്മുടെ തീപ്പാരികളെ
ജോലിയാക്കി മാറ്റുവാനുള്ള
അവസരമാണ്.

പാലോ കൊയ്ലയാൻ് പറ
ണ്ണത് ലക്ഷ്യം ഉദാത്തമാണെ
കിൽ, അതിനെ നേടാൻ ഒരു
വാഗി മനസ്സിൽ, അത് വെട്ടിപ്പിടി
ക്കാൻ നിങ്ങൾക്കു മുൻപിൽ ഈ
ലോകം ഉണ്ടാകും. പുതുവർഷം
ഉദാത്തമായ ലക്ഷ്യങ്ങൾ സാക്ഷാ
ത്കരിക്കുവാനുള്ള സമയമാണ്.
ഫ്രാൻസിസ് അസ്സീസി പറഞ്ഞു:
“നിങ്ങൾക്ക് ആവശ്യമായ കാര്യ
അഥവാ ചെയ്യുന്നതു തുടങ്ങുക.
അപ്പോൾ പുത്തൻ സാധ്യതകൾ
തെളിഞ്ഞതു വരും. അതുമുലം
നിങ്ങൾക്ക് സാധ്യമായ എല്ലാ
കാര്യങ്ങളും നേടാനാകും.” ഈ
2023, പുത്തനീകരിക്കാൻ പൂഢരെ
പോയ പല സാധ്യതകളും സഹ
ലീകരിക്കുവാനുള്ള സന്ദർഭമാക്കി
മാറ്റണം. കടന്നുപോയ വർഷ
ത്തിൽ നമുക്കുണ്ടായ പാക്കും
കൾ, അപചയങ്ങൾ
പരിഹരിക്കുക.



പ്രതീക്ഷകളുടെയും, സ്വപ്നങ്ങളുടെയും നിറങ്ങൾ ചാർത്തി 2023
ആഗതമാവുമ്പോൾ എന്നിസ്
നോപ്പ് നമുക്കും പാടാം.

Ring out, wild bells, in the wild stye
The flying cloud, the frosty light:
The year is dying in the night;
Ringout, wild bells, 2nd letdie.

Ringout the Old, ring in the new;
Ring, happy bells, across the Snow:
The year is going, let him go;
Ring out the false, ring in the true

ഈ നൃ ഇയർ നാടിന് വികസന
ത്തിൽ വർഷമാക്കണം. നാടിന്റെ
വികസനം ഭൗതികം മാത്രമല്ല, ഒരു

നല്ല മനുഷ്യരന്റെ രൂപീകരണം കൂടി
യാണ്. നല്ല വികസനത്തിൽന്റെ
സന്ദേശം നൽകുന്നത് സൃഷ്ടിശൈലി
മാണ്. സന്തോഷവും സമാധാന
വും നീതിയും കരുണയും പജുവ്
യും വികസനം. സമൂഹത്തിൽ
സാഹോദര്യവും സാഹസ്രഭവും,
മാനവിക്രാന്തിയും പുലരുന്നതാണ്
വികസനം. ഈ ജീവിതം ധന്യമാണ്
ക്രേണ്ടർ എങ്ങനെയാണെന്ന്
ജോൺ വൈസ്ലി പറയുന്നുണ്ട്.
“നന്ന ചെയ്യുക, എഴുപ്പാറും നന്ന
മാത്രം ചെയ്യുക, നിങ്ങൾക്ക് ലഭി
ക്കുന്ന എല്ലാ സന്ദർഭങ്ങളിലും,
എല്ലാ സമവാദങ്ങളിലും നിങ്ങൾ
കണക്കുമുട്ടുന്ന എല്ലാ മനുഷ്യരക്കും
എല്ലാ വിധത്തിലും നന്ന ചെയ്യുക.
എല്ലാവർക്കും പുതുവർഷത്തിൽ
ആശംസകൾ നേരുന്നു.

ജീവദീപ്തി

JEEVA DEEPTHI

January 2023 Vol 13 Book 01

രക്ഷാധികാർ
മേരുള്. റവ. ഡോ. ജോസഫ് കളത്തിപ്പുനിൽ

മാനേജിംഗ് എയിറ്റർ
ഹാ. യേശുദാസ് പശ്ചിമജി

പ്രതാധിപർ
ഹാ. ജേസ്റ്റീസ് ലിവേറ

സഹപ്രതാധിപർമാർ
ഹാ. ഡോ. പ്രീമുസ് പൊരിരേഖാർ
ഹാ. എൻബി ജോസ് വാരുത്ത്
ഹാ. ഷാമിൽ ജോസഫ് തെക്നോളജിൽ

സർക്കുലേഷൻ മാനേജർ
ഹാ. റോക്കി ജോസ്റ്റിൻ ചക്രവർത്തിൻ

രൂപകല്പന
റാബി ജോർജ്ജ്

ടൈപ്പ് സെറ്റ്
ASL computers

ഓഫീസ് ഹാൻഡ്രെജ്ജ്
മാനുവൽ പൊട്ടേജാർ

പ്രതാധിപസമിതി
ഹാ. ജോസഫ് ഓളിപ്പുനിൽ
ഹാ. ലാസർ സിലേറ്റു തെപ്പുറനിൽ
അഡ. ഷഷ്ഠി ഇ. തോമസ്
ജുലിയർ ഡാനിയൽ
ജോർജ്ജ് പൊറുക്കുഴി
ജോബി തോമസ്

ഓഫീസ്

0484-295 1472

jeevadeepthi@gmail.com

08



01



പുത്തൻ
പ്രതീക്ഷയുമായി 2023

പുത്തൻ പ്രതീക്ഷകൾ ഉണ്ടത്തോ പുതുവർഷം
ഈ പുതുവർഷത്തിൽ വിശ്വാസ് പ്രഖ്യാപനം
അപ്പോസ്റ്റലാൻ പരിയുന്നതുപോലെ ...



ഒദ്ദേശ്യമാതാവും
മാതൃത്വം
എന്ന മഹാരഹസ്യവും

അമ്മ - അതിശയിപ്പിക്കുന്നതും
അമ്മപുണ്ണിയുന്നതുമായ ആ പിബം.
സാന്തോഷപ്പിക്കുന്നതും അപ്പുക്ക
വുമായ ആ ധാമാർത്ഥ്യം.
പരിചിതവും അപരിചിതവുമായ
അമ്മക്കവാ



04

നിസ്സംഗതയാണ്
എറ്റവും വലിയ പാപം

ജീവിതത്തിൽ ദോഗ്രപോദ്യൈന്നു കളി
യായി കരുതി യമാർഹത്തിൽ ജീവി
ത്തെത്ത ദോദർപ്പിച്ചു കളയുന്നവരുടെ
എഴുമെറി വരികയാണ്.



മത്തേതരത്വം
ഇന്ത്യൻ
ഭരണാലോന്തരയുടെ
ആത്മാവ... .

സിംഗപുരം സിംഗപുരിയുടെ
ഖോദ്ദേശിയും പിന്നീടേജോട്ടുള്ള വിലയിരുത്ത
ലഭാക്ഷയും, കാഴ്ചക്കാരൻ

12

മത്തേതരത്വം.....	12
അമ്മുമ്മയുടെ വെളുത്തപ്പിന്.....	16
ജനാനന്ദനാനം.....	19
വെരൈറിയാണ് ന്യൂ ഇയർ.....	23
എപ്പിമ്പനി.....	26
വരദ്വീഴയുടെ 'മംഗലപ്പുഴ'	28
സ്വാധീനം ഫോറം.....	33
ന്യൂസ്.....	34
സംബന്ധം ദ്രോക്കം മാറ്റു.....	37
രജബബിൽ വിചിത്രനം.....	39

നിസ്സംഗതയാണ് എറുവും വലിയ പാപം



ഡോ. സൈരു അമേദീപഥി
ഇതിത്തരം



ജീവിതത്തിൽ തോറുപോയെന്നു
കളിയായി കരുതി യഥാർത്ഥ
തിൽ ജീവിതത്തെ തോൽപിച്ചു
കളയുന്നവരുടെ എന്നുമേരി വരിക
യാണ്. കുടുംബവസ്യങ്ങളുടെ
മുന്നിലാണ് അത്രാരത്തിലുള്ള
അപകടം പിടിച്ച തോൽവി അധി
കമായുള്ളതും. മനുഷ്യവസ്യങ്ങൾ
ഉല്ലേക്ക് ഇരച്ചു കയറിയ നിസ്സംഗ
തയെന ഒറ്റവാക്കിണ്ടെ കെണ്ണി
യിൽപ്പുട്ട ഭൂമിയിലുള്ള ഒരേ
യൊരു ജീവിതത്തെ തോറുവരുടെ
ജീവിതമാകി മാറ്റിക്കൊണ്ടിരിക്കു
കയാണ് നമ്മൾ. നിസ്സംഗത, അത്
വല്ലാതെന്നാരു ഫേംക്കുന്ന കെണ്ണി
യായി മുന്നിൽ നിൽക്കുന്നു. എലി
വീസലാണ് നിസ്സംഗതയെ
എറുവും വലിയ അപരാധം എന്ന്

നിർവ്വചിച്ചത്. “The Night” എന്ന അനുഭവക്കുറിപ്പിൽ അയാൾ അത് കൂറിച്ചുവയ്ക്കുന്നുണ്ട്. Indifference is the greatest of all sins എന്ന്.

കാരിന്യത്തിന്റെ ക്രമത്തിൽ അക്ക മിട്ട് നാമേധു പരിയുന്ന അപരാധം അങ്ങുടെ കുടത്തിൽ ആദ്യസ്ഥാനം ഇന്ന് നിസ്സംഗതയ്ക്ക് ഏകാടുകൾ എം. അതിന്റെ കാരിന്യവും അതു സൃഷ്ടിക്കുന്ന കരിനതയും അതെയ്ക്കു വല്ലതാണ്. അതെ, നിസ്സംഗതയാണ് ഏറ്റവും വലിയ പാപം. സോറൻ കീർക്കേഗാർഡ് എന്ന തത്ത്വചിന്തകന്റെ ജീവിത തിൽക്കും, തന്റെ കാമുകിക്കു മുന്നിൽ നിസ്സംഗതയോടെ നിൽക്കുന്ന കീർക്കേഗാർഡിനെ നമ്മൾ കണ്ണു മുട്ടുന്നുണ്ട്. പ്രണയം വിവാഹം തിൽക്കും പടിക്കൽ നിൽക്കുന്നൊരു വൈകിയ രാത്രിയിലാണ് കീർക്കേ ഗാർഡ് ആരു വൈള്ളപ്പേപ്പിന്റെ ഇരുവശത്തുമായി വിവാഹം കഴി കുന്നതിന്റെയും കഴിക്കാതിരിക്കുന്ന നതിന്റെയും മേമകൾ അക്കമെട്ട് എഴുതിയത്. പേപ്പറിന്റെ ഇരുപു റവും മാൻ മാൻ മരിച്ചുനോക്കു സോർ വിവാഹം കഴിക്കാതിരുന്നാലുള്ള മേമകൾ എഴുതിയ പുറത്തിൽ ഒന്നുരബ്ബേണ്ണു കുടുതലുണ്ടെന്ന് കണ്ണു അയാൾ അതുവരെയുണ്ടായിരുന്ന പ്രണയ തത്ത്വം കാമുകിയെയയും ഉപേക്ഷിക്കുന്നു. കാമുകിയെ ഒഴിവാക്കാൻ അയാൾ പ്രയോഗിച്ച തന്റെ മാകടക്ക് നിസ്സംഗതയും. കാലാന്തര തിൽക്കും ആ വേർപ്പാട് തന്നി ലേൽപ്പിച്ച മുൻവിനെ അയാൾ പേരിട്ടു വിജിക്കുന്നത് self-inflicted-wounds എന്നാണ്. നിസ്സംഗത യോടെ എഞ്ചിനീയർ ചെയ്യുന്ന ഓരോന്നും ഓരോ മുൻവിനായി, സ്വയം മുൻവിപ്പുത്തുന്ന മുൻവിനായി എന്നിൽത്തെന്നു അവഗ്രഹിച്ചിട്ടു മെന്ന വെളിപ്പാടാണ് ആദ്യം ഉണ്ടാകുന്നത്.

പഴയ വേദോപദേശ ക്ലാസ്സിൽ, എന്നാണ് പാപം? എന്ന ചോദ്യ തിന്നിന്നുത്തരം വളരെ നിബിളായിട്ട് ദീപ്ചിത്ര പരിഞ്ഞുത്തുന്നു. ഒദ്ദേശ്യസ്തോന്മാനം ഹതിന്റെ നിരസനം അതാണ് പാപം. വെറുപ്പിനേക്കാൾ കാരിന്യം സംഭവം നിരസിക്കുന്ന തില്ലാണ്ടെന്നും ഉൾക്കൊള്ളപ്പെട്ടു.

നിസ്സംഗതയെന്ന
പാപം എന്ന
പത്രത്താട്ടു കണക്കെ
ജീവിക്കുന്നവനാകി
മാറുന്നുണ്ട്. ധമാർത്ഥ
തിൽക്കും കാണാതിരി
ക്കുന്നതല്ല പാപം.
കണ്ണിലെല്ലനു നടിക്കു
നതാണ്. കേൾക്കാതി
രിക്കുന്നതല്ല കേട്ടി
ശ്രദ്ധനു നടിക്കുന്ന
താണ് പാപം. പരിയാ
തിരിക്കുന്നതല്ല പരയി
ശ്രദ്ധനു ശാംപ്രാ പിടി
ക്കുന്നതാണ് ഏറ്റവും
വലിയ പാപം. ഇത്
മുന്നും ജീവിത
തേരാടു അടുത്തു
നിൽക്കുന്നതുകൊണ്ട്
ഇവരെ സാധിക്കുന്ന
നിസ്സംഗത കുടുംബവും
സജ്ജീള വല്ലാതജ്ഞങ്ങൾ
സ്ഥിരമാക്കിക്കാണ്ടി
രിക്കുന്നു.

ദീപ്ചിത്ര പരിഞ്ഞപ്പോൾ മനസ്സിലായി ലഭ്യകിലും ഏലി വീസൽ എന്ന എഴുത്തുകാരനെ വായിച്ചുകഴിഞ്ഞ പ്രോൾ മനസ്സിലായി. The opposite of love is not hatred, it is indifference.

സ്വന്നഹത്തിന്റെ വിപരീതം വെറുപ്പ് ല്ലെ മരിച്ച നിസ്സംഗതയാണെന്ന് അയാൾ കൂറിച്ചിട്ടുണ്ട്. വൈബിൾപോലും അത്തരത്തിലെ ബാഹ്യം പകർന്നു നൽകുന്നുണ്ട്. വെളിപ്പാടിന്റെ പുസ്തകത്തിലാണ്. “നീ ചുംബാ തണ്ണുപ്പോ ഉള്ളവനല്ല. ചുംബാ തണ്ണുപ്പോ ഇല്ലാതെ മനോഷണനാകയാൽ നിന്നെ താൻ എൻ്റെ ജീവിതിനിന്നു തുപ്പിക്കുള്ളെയും” (വെളി 3:15-16). ചുംബാ തണ്ണുപ്പുമി സ്ഥാത ആ കെട്ട അവസ്ഥയെ നിസ്സംഗതയെന്നു വേണമെക്കിൽ വിളിക്കാം. നിസ്സംഗതയെന്ന പാപം എന്ന പത്രത്താട്ടു കണക്കെ ജീവിക്കുന്നവനാകി മാറുന്നുണ്ട്. ധമാർത്ഥത്തിൽ കാണാതിരിക്കുന്ന തല്ല പാപം. കണ്ണിലെല്ലനു നടിക്കു നതാണ്. കേൾക്കാതിരിക്കുന്നതല്ല കേട്ടിലെല്ലനു നടിക്കുന്നതാണ് പാപം. പരയാതിരിക്കുന്നതല്ല പറയി ശില്പനു ശാംപ്രാ പിടി ക്കുന്നതാണ് ഏറ്റവും വലിയ പാപം. ഇത് മുന്നും ജീവിതതോടു അടുത്തു നിൽക്കുന്നതുകൊണ്ട് ഇവരെ സാധിക്കുന്ന നിസ്സംഗത കുടുംബവും സജ്ജീള വല്ലാതജ്ഞങ്ങൾ സ്ഥിരമാക്കിക്കാണ്ടി രിക്കുന്നു. പിറയി ശ്രദ്ധനു ശാംപ്രാ പിടിച്ചും കണ്ണിലെല്ലനും നടിച്ചും എത്രയോ കാതം നാം വഴി പിനിടുന്ന് ചിന്തിക്കുന്നത് ഉച്ചിത മായിരിക്കും.

കാഴ്ച

ഇതുവരെയും കണ്ണതു എഞ്ചിനോഗ്രഹിച്ചതു മാത്രമായിരുന്നു. കാണാനാഗ്രഹിക്കുന്നതിനു നേരെ കണ്ണച്ചു പിടിച്ചുകൊണ്ട് നിസ്സംഗതയെന്നും നിന്നു. അസ്ഥ സാധിച്ചതു കണ്ണിനായിരുന്നില്ല, ചക്കിനായിരുന്നു. നിസ്സംഗതയുടെ യുടെ അസ്ഥ. ഗൗതമബുദ്ധന്റെ പിതാവിന്റെ കാര്യത്തിലാണ് അങ്ങെ നേരയാരു അപകടമുണ്ടായിരുന്നത്. സുവര്ത്തിന്റെതല്ലാതെ മറ്റൊന്നും കാണാൻ ഗൗതമബു

ഡുന്നും പിതാവ് അനുവദിച്ചിരുന്നില്ലാതെ. കണ്ണിനു സൃഷ്ടിക്കരിക്കാൻ പിതാവിനു തോന്തിയിരുന്നു അയാൾ ആ രാജ്യത്തു നിന്നും പുറത്താക്കുന്നു. എന്നിട്ടും മുന്നേ മുന്ന് കാഴ്ചകരെ ആ പിതാവിന് അവഗിൽനിന്നും മറച്ചു പിടിക്കാനായില്ല. ഒരു ദിക്ഷക്കാർ, ഒരു സന്ധ്യാസി, ഒരു ശവശ റിരു ഇവയായിരുന്നു ആ കാഴ്ച കൾ. ശ്രദ്ധ തെറ്റിരോഗു നേരത്ത് സൃഷ്ടിക്കരിക്കാനു കരുതിയിരുന്ന ആ കാഴ്ചകളാണ് അവനു മുന്നിൽ ഉൾക്കാഴ്ചയുടെ ചക്ര വാളും മലർക്കേ തുറന്നിട്ടുന്നത്. കാണാതെ പോകുന്ന കാഴ്ചകളി ലാണ് ഒരുപക്ഷേ ജീവിതത്തെ കിഴിമേൽ മറിക്കാനുള്ള ശക്തിയു ഉള്ളതെങ്കിലോ! അതുരൊമാറു ശക്തിയിൽനിന്നാണ് ബുദ്ധനിലേ കമുള്ള പ്രയാണം ആരംഭിച്ചത്. പിന്നെ മിശ്രഭാർത്തു നിൽക്കുന്ന ശ്രീഖ്യാഖ്യാനയാണ് നമ്മൾ കാണുന്നത്.

കാണേണ്ടതിനു നേരെ കണ്ണു തുറന്നു പിടിക്കുന്നോണ് ബുദ്ധനെ കണക്കെ ഉള്ളിലെലാരു ആത്മപ്രകാശനമുണ്ടാവുക. പാപ അളിലേക്ക് മിശ്രതുറിക്കാനുള്ള ആഹാരാനാ അനുഭിനു മാർപ്പാപ്പ ദയന ആ പച്ചമനുഷ്യൻ വച്ചുന്നി

ടുന്നുണ്ട്. പണ്ണത്തിന്റെ കൊഴുപ്പി ലൂത്തവരെ മാത്രം പാവമായി കാണുന്ന അപകടം നമുക്കുള്ളതു കൊണ്ട് നൊമ്പരത്തിന്റെയും തകർച്ചയുടെയുമൊക്കെ കാർമ്മോപ അരെളുള്ളിൽ കൊണ്ടുനടക്കുന്ന വരെ നാം കണ്ണിലെല്ലാനു നടക്കുന്നു. തളിരിലു കണക്കെ കുറേ ജൂ അൾ ഒറ്റപേടലിന്റെയും കുടും പിരി ഞ്ഞതിന്റെയും സ്നേഹം നിരസി ക്കിട്ടുന്നതിന്റെയും കൊടുവെയി ലിൽ വാടിത്തള്ളിലിപ്പുണ്ട്. നമിലെ കടപിടിച്ച നില്ലംഗതയെ മാറി അവരുടെ കണ്ണിലേക്കാനു നോക്കാം. ലൈറിനാസിയൻ തന്ത്ര ചിന്തയാണ് അപരിനിൽ നിന്നുള്ള ദ്രംനോടും എന്നെ കുടുതൽ ഉത്തര വാദിത്വമുള്ളവനാകുന്നുവെന്നത്. സ്നേഹത്തിന്റെ നോട്ടങ്ങൾ നമിൽ നിന്നുമാകട്ട.

കേൾവി

മനുഷ്യന് നൽകപ്പെടിട്ടുള്ള തിൽവച്ച് ഏറ്റവും ഉദാത്തമായ കഴി വാന്നത്. കേട്ടിരിക്കാൻ രഹജീവാ യിരുന്നെങ്കിലെല്ലാം കളിവാക്കു പറഞ്ഞ ഉറ്റ ചങ്ങാതിയിൽ ക്രമം തെറ്റി പെയ്യാനിരുന്ന ഒരു പേമാരി യുണ്ടായിരുന്നെന്നാണിത്തു് അവനു കുടിരുന്ന ആ രാത്രിയിലാണ്.

ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല, എല്ലാം കേട്ടിരുന്നു. അവൻ ആ രാത്രിയിൽ നിന്നു നേരെ പെയ്യുന്നോൾ ഉള്ളിലെ നില്ലംഗതയുടെ ഭാരങ്ങളെല്ലാം ഒരു കിപ്പോയെങ്കിലെന്നാശിച്ചിരുന്നു. സെമ്പ്പുർ അധികിൻ വീടിൽ ചെന്നപ്പാഴാണ് പതിവില്ലും വിപരിതമായി അമു അസാമ്യയാണ്. കൈയിൽനിന്ന് മാറ്റാതെ പിടിച്ചിരുന്ന മാഡാവെയിലെ വാട്ടന് ആപ്പിൽ തിരക്കിട്ടു ആർക്കോ മെഡ്യൂൾ അയക്കുന്നതിനിടയിലാണ് ചട്ടുള്ളിപ്പോലെ അമ്മയുടെ വാക്കുകൾ ചെവിയിൽ വീഴുന്നത്. അതെ, ശരിയാണ് ഇത്തവണ്ണതെ വരവിൽ അമ്മയെ കേട്ടിരിക്കാൻ സമയം കണ്ണെത്തിയില്ല. എത്രയാ വർത്തി കുമ്പസാരിച്ചാലുണ്ടി കേൾക്കാതിരുന്നതിന്റെ പാപങ്ങൾ ക്ഷമിക്കപ്പെടുക. മാപ്പ്, കേൾക്കാതിരുന്നതിനല്ല കേട്ട ലൈനു നടപ്പിച്ചതിന്.

വീടിന്റെ ഇടനാഴിയിലായിരിക്കണം കേൾക്കപ്പെടാതെ പോകുന്ന കുറേ യേരെ വാക്കുകൾ ഉള്ളത്. എന്നും കണ്ണുമുട്ടുനവർ, ഒരുമിച്ച് ഉള്ളുന്ന വർ എന്നിട്ടും പലർക്കും പല രേയും കേട്ടിരിക്കാൻ നേരെമില്ല. അടക്കിപ്പിച്ചും കടിച്ചുപിടിച്ചും ചിലർ അവരുടെ സക്കങ്ങളെല്ലാം ഒരു കില്പിക്കുകയാണ് ആരെയും കേൾക്കാതെ. ഇന്ത്യാ

കേൾക്കാതെ പോകുന്ന ശബ്ദം ഔർക്കു നേരെ നമ്മുടെ ചെവിയുടെ കരുത്. അവരുടെയുള്ളില്ലും കാലം തെറ്റി പെയ്യുന്ന ഒരു പേമാരിയുണ്ടെങ്കിലോ? കേൾക്കാൻ ചെവി യുള്ളവൻ കേൾക്കും! എന്ന ഗുരു വിന്റെ വാക്കുകളെ ഇന്തി ഗൗരവ തിലെടുക്കണം. കേട്ടിലൈനു നടക്കുന്നവനു നേരെയുള്ള വിഡിറിന തിലെ കുറുപ്പതു് ആ വാക്കുകളിലുണ്ട്. കേൾക്കുന്നതിലെ നില്ലംഗത നമ്മു കാർന്നു തിനാതിരിക്കും!

വാക്ക്

ഇന്തിയാരു വാക്കുകൊണ്ടു പോലും നോവിക്കിലൈനു പറയുന്നവർ ഒരു വാക്കുപോലും പറയാതെ ജീവിതത്തിൽനിന്നു പടിയിരക്കം നടത്തുന്നോൾ ഉള്ളിലെരുതേങ്ങലുണ്ട്. ചില വാക്കുകൾ



ഭൂമാക്ക എത്ര ശുദ്ധി ചെയ്തെടു തനാലും ഉള്ളിലെരു കനലായി എറിയുന്നുണ്ടാകും, വേരെ കുറരുവാക്കുകൾ പറയാതെ പോയ തിരെൻ്റെ പേദനയിലും. ജീവിതം ഏറെ പ്രധാനമുള്ളതാക്കി തിരുക്കുന്നത് അവസാനം പറഞ്ഞ, പറയാതെ പോയ വാക്കുകളായിരുക്കും. ചില പറയാതെ പോയ വാക്കുകളെ നാം പറയാൻ മറന്നു കളയുന്നുണ്ട്. ഉള്ളിലെ കർപ്പിച്ച നില്ലാഗത യുടെ ഭാവമാണ് ആ മറന്നുകളെ ലിന്നു നമ്മുണ്ടെന്നത്. ശിനാജ്ഞത്തിൽ ടാഗോർ പറയുന്നുണ്ട്, പാടാനാഗഹപിച്ച ഗാനം മുതുവരെയും എൻ പാടിതിട്ടില്ല. വീന്നയുടെ ത്രണികൾ മുറുക്കിയും അഴിച്ചും എന്നേരെ സമയം പാഠകിക്കളെയുകയാണ്. പറയാനാഗഹപിച്ചതല്ലേലും പല പ്രേശം പറയുന്നത്, പറയേണ്ട തൊട്ടു പറയുന്നുമില്ല. ഒരു കളി വാക്കായിട്ടുപോലും എൻ്റെ കൂടു പ്രിപ്പിനെ സ്വന്നഹിക്കുന്നു എന്നും നമ്മൾ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടോ? ആരും കേൾക്കാതെയാണെന്ന കിൽക്കുവി പ്രിയ സഖിയുടെ ചെവിയിൽ നിന്റെ സ്വന്നഹമാണെന്നിക്കേറ്റും വലുതെന്ന് കിന്നാരം പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടോ? ലോകത്തിലേതു മൊവി സ്കൂൾ ഹോസ്റ്റലിൽ നിന്നും കഴിച്ചാലും കിട്ടാതെ രൂചിഭേദങ്ങളോടു അമ്മയുണ്ടാക്കിത്തന്നെ ക്ഷേണം കഴിക്കുമ്പോൾ സുപ്പർ ആശനം ഒരു നോട്ടേക്കാടു പോലും നമ്മൾ പറയാറുണ്ടോ? വിശ്രമമില്ലാതെയും വിയർത്തെന്ന ലിച്ചും പണികഴിഞ്ഞത്തുനാണുപ്പനിലേക്ക് ഒരു ആശാസ തിരെൻ്റെ വാക്കു മന്ത്രിക്കുവാൻ നമ്മകായിട്ടുണ്ടോ? പറയാതെ പോയ ഓരോ വാക്കിനും അവ സാന്നിത്തെ വിധിവിന്തിൽ നാം ഉത്തരം കൊടുക്കേണ്ടിവരും. തീർച്ച. റോസ് മേരിയുടെ “വാക്കുകൾ ചേക്കേറുന്നിടം” എന്ന കവിതയിൽ നിന്നുച്ചിത്കാത്ത നേരത്തെ ഒരു സന്ദുയ്യിൽ തണ്ണേൻ അനുജൈന മരണം കൂട്ടിക്കൊണ്ടു പോവുകയാണ്. മരിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് അവബന്ധിച്ചു പറയുവാനു യുന്നുണ്ട്. ഉള്ളിൽ രൂപമെടുത്ത ആ വാക്ക് ചുണ്ടുകളിൽ ജനിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് അവബന്ധിച്ചു പറയുവാനു ലേക്കാഴ്ചനു. ഇനിയവർ ആ പറയാതെ പോയ വാക്കിനെ തേടുന്ന

അനോഷ്യിയാകും. ഓരോ മുടവ പൂതി കഴിഞ്ഞുള്ള ആണ്ണൂടിന തിലെ സന്ദുയ്യിൽ അവൻ പറയാൻ ബാക്കിവെച്ച വാക്കിനെ യോർത്തു അവൻ പിലപിക്കും. ചില പറയാതെ വാക്കുകൾ നമ്മുണ്ടെന്നുവരെപ്പറ്റുതിക്കൊണ്ടിരിക്കും. “നന്നാം പറഞ്ഞില്ലിതെവരെ നീ ഇതാ നമ്മുണ്ടു കടന്നുപോകുന്നു മഴക്കും മണ്ണും വെയിലും വിഷാദ ഭാവങ്ങളും... എന്നും പറഞ്ഞില്ലിതെ വരെ നീ എൻ്റെ കണ്ണടക്കയാറായും, നിലാവസ്ഥമിക്കാറായി” ചുള്ളിക്കാർക്കു വാക്കുകളിൽ, കേൾക്കാൻ കൊതിച്ച ഒരു വാക്ക് ആരോ തന്നോടു പറയാൻ മറന്ന തിരെൻ്റെ വിഷാദമുണ്ട്. അങ്ങനെയെ കുതീർ ദന്നാർത്ഥു നോക്കിയാൽ എൻ പറയാതെ പോയ നല്ല വാക്കിൻ്റെ വേദനയിൽ വിഷാദച്ചിരിക്കുന്ന എന്നും എന്നിക്കു ചുറ്റുമുണ്ടാകും!

ഉള്ളിലെരിക്കലെല്ലാം സന്ധം മുറിപ്പുടുത്തിയ മുറിവുകളുമാകാതിരിക്കു ടെ. നഷ്ടങ്ങളുടെ പുത്രത്തിന്പാന പാടി നേരു വെള്ളപ്പിക്കേണ്ടതല്ല നമ്മുടെ ജീവിതം. ഉണ്ണർവിഞ്ഞേ കീർത്തനങ്ങൾ കേടുണ്ടാനുള്ള താണ്. ജീവിതത്തെ വലിംതെ കല്പുഷിതവും അരക്കച്ചിതവും മൊക്കെ ആകിതിരിക്കുന്നത് ഉള്ളിൽ ഉറന്തു കിടക്കുന്ന നില്ലം ഗതയുടെ ഭാവങ്ങളാണ്. അത് എന്നിക്കു അപരന്നാടും പ്രകൃതിയോടും ഭദ്രവന്നേരുമുണ്ടായിരിക്കേണ്ട പ്രണയങ്ങളിൽനിന്ന് പിന്നാക്കം വലിക്കും. പിന്നെ സാന്തതിനെ കണക്കെ അപരൻ നരക് മാണനെ വിഷമിപ്പിക്കുന്ന ചിന്തയിൽ നമ്മളും തുണ്ടിക്കിട കും. അപരന്നാട് എൻ്റെ വഴികാട്ടിയാനും ചിത്തിച്ചും തിരാവുന്ന പ്രസ്തനങ്ങളെയുള്ളൂ. പക്ഷേ ചിത്തിക്കില്ലപ്പോൾ. ഭോബി ജോസ് അച്ചൻ പറയുന്നതുപോലെ വീണെടുക്കാനാവാനെ വിധത്തിൽ എന്നും കളഞ്ഞുപോയിട്ടില്ല, മടങ്ങി വരാനാവാനെ വിധത്തിൽ ആരും അകന്നു പോയിട്ടില്ല. എല്ലാം വീണെടുപ്പിന്റെ ഒരു സന്ദുയ്യിലും! വീണെടുപ്പിന്റെ ഒരു സന്ദുയ്യിലും ലേക്കുള്ള പ്രധാനം ആരംഭിക്കാം. ശുഭ്യാത.

ചിന്താകവിത; കവിതാ ചിന്ത

അപ്പോൾ, രണ്ടു കൊള്ളമായി!

അയാൾ ഓഫീസിൽനിന്ന് വരു സോൾ, ഭാരവ് അങ്ങെയറ്റാ വിഷാദവതിയായി വിഞ്ഞാ സ്കൂളും മട്ടിൽ ഇരിക്കുകയായി രൂന്നു. പരിശോന്തനായ അയാൾ കാരുമിയാൻ ചോദിച്ചു: എന്നുപറ്റി മോളേ? വാട്ട് എപ്പുന്നീ?

അവർ വിക്കിവിക്കി പറഞ്ഞൊ സ്കൂൾ സോൾ ഡിയർ. എന്ന ക്കൊരു കൈയ്യവശം പറ്റി; ക്ഷമിക്കുണ്ടാം... ചേട്ടരെ ആ ഏറ്റവും വിലകുടിയ പാർഡിലും? അതു എൻ അയ്യൻ അയ്യൻ ചെയ്തപോൾ ഒരു ആരിവും ഏട്ടിഞ്ഞു നിള്ക്കുന്നതിൽ കരിക്കു പോയി! ഇനിയത് ഇടാനെ പറ്റി ദി. അതെൽക്ക് സാമേജാലി പ്രോഗ്രാമി!

അയാൾ ആശസ്ത്രിച്ചു. കവി ഭീൽ കുമ്മകുമാൻ ഒഴുകിവന്ന കണ്ണിൽ തുടച്ചിട്ട് അയാൾ പാശ്ശു: ലീവ് ലുഡ്; അതു വിടുക്കു. ആ പാർഡി വാങ്ങിയ സ്കൂൾ, വില കൂടുതലാബന്ധി ലും, അതുപോലുള്ള വേഗം രാഘവം കുടി വാങ്ങിയിരുന്നു എൻ. ഇതുപോരു. സി റാഫ്.

പക്ഷേ, എന്നത് ചേട്ടാ, ഒരു കണക്കിന് അപ്പോൾതന്നെ ശരിയാകി. മറ്റൊരു പാർഡി കുട്ടും ബാധ്യക്കിന്തനിന്നു തന്നെ ഒരു ഏട്ടിഞ്ഞ പീസ് കുട്ട് ചെയ്തെടുത്ത് തയ്യാൾ ശരിക്കാണി! ഇപ്പോൾ!

എന്നാരോ, ഒരു അലർച്ചയെ നോണും അയാൾ പറഞ്ഞു പോയി; അപ്പു, കർത്താവേ, രണ്ടും കൊള്ളമായാം..

കൈവ. ഡോ. പ്രീമുസ് പെരിവേരി

ദൈവമാതാവും

മാതൃത്വം ആന മഹാരഹസ്യവും



സി. മേരി ദീപ്തി പ്രസിഥ്രി CTC



അമ - അതിശയിപ്പിക്കുന്നതും അവരപ്പിക്കുന്നതുമായ ഒരു പദം. സാന്തോഷിപ്പിക്കുന്നതും അവധകത വുമായ ഒരു യാമാർത്ഥ്യം. പരിചിതവും അപരിചിതവുമായ ഒരുഭേദം. ആവാഹിക്കപ്പെട്ടതും അനുഗ്രഹിക്കപ്പെട്ടതുമായ ഒരു രൂപം. ഉദാരമനസ്കതയും അസൃതയും സമേചിക്കുന്ന ഒരു ധാർമ്മിക മുഖം. അപരിഹാരവും അപകടസാധ്യതയുമുള്ളതുമായ ഒരു വിളി. എല്ലാ നാമങ്ങളിൽ നിന്നും ഏറ്റവും സുന്ദരമായ നാമം. കലർപ്പിപ്പാത്ത നാമം. ജീവിതം പോലെ മനസ്സിലാക്കാൻ ബുദ്ധി മുട്ടാണ് ആ നാമത്തെ. കാരണം അതിരെ അർത്ഥാജ്ഞളാം വേദഗ്നിയിൽക്കുന്നത് മിത്തിലും ചരിത്രത്തിലും, യാമാർത്ഥ തതിലും അടയാളങ്ങളിലും, സമൂഹത്തിലും വ്യക്തികളിലുമാണ്.

പ്രകൃതിയിലേയ്ക്ക് നോക്കുക. സർവ്വത്തണ്ടയുടെയും മാതൃത്വത്തിന്റെയും നിയമമാണതിനു കൂടുതൽ. ഭൂമി അമ്മയാണ്, ദേവിയാണ് എന്ന സംസ്കാരങ്ങൾ പഠിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. നമ്മുടെ വേദുകൾ അനേകിച്ചു പിന്നിലേക്ക് നടക്കുക. അവസാനം നമ്മൾ എത്തിപ്പെടുക ദൈവത്തിലും മൺഡിലുമായിരിക്കുമെന്ന് ഉല്പത്തി പുസ്തകവും സാക്ഷിപ്പിച്ചെടുത്തുനു. എങ്കണ്ണ ദയാക്കുന്നതെന്നു അവിടെയും മൺഡാണ് അമ്മയെന്ന സകലപം കടന്നുവരുന്നുണ്ട്. മൺഡിനിനും എടുക്കപ്പെട്ട മനുഷ്യർ അതിലേക്കു തന്നെ തിരിച്ചു

ക്രിസ്തുവിൽ
രണ്ട് വ്യത്യസ്ത
വ്യക്തികൾ ഉണ്ടെന്നു.
ഒരാൾ വചനമായ
ദൈവവും മറ്റൊരാൾ
മനുഷ്യനായ
ഡേശവുമാണ്.
ക്രിസ്തുവിൽ
ഇരു രണ്ടു വ്യക്തികളും
ഒന്നിക്കുന്നത്
ധാർമ്മിക
രഹ്യത്തിലാണ്.

പോകുന്നതിനെക്കുറിച്ചും
അവിടെയുണ്ട്.

മൺഡും ഭൂമിയും അമ്മയാണെന്ന സകലപത്തിൽ നിന്നാണ് അമ്മയ്ക്കും ഭൂമിക്കും ദൈവവിക മാനം ലഭിക്കുന്നത്. അത് പുഷ്കലത്തിന്റെയും സമൂഖിയുടെയും പ്രതീകമാണ്. ആ അമ്മ ദൈവത്തിനായി ബലികളും ആചാരങ്ങളും അനുഷ്ഠാനങ്ങളും മനുഷ്യ സംസ്കാരത്തിന്റെ ആദിമ കാലങ്ങളിൽ തന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നതും പരിത്രമാണ്.

ഗ്രീക്ക്-റോമൻ സാന്സ്കാരത്തിൽ ഗൈ (Gaea) എന്ന ഭൂമി മനുഷ്യർക്കു മാത്രമല്ല അമ്മയായതെന്നു അവിടെ ദൈവമാരുടെയും അമ്മയായിരുന്നു. വിടരുന്ന മാരി മമുള്ള അമ്മയാണവർ. ദൈവമാരുടെ ഈ അമ്മയിൽ നിന്നും രൂപംകൊണ്ട സകലപമായിരിക്കണം മറിയത്തിന്റെ ദൈവമായുത്തരെമനും വാദിക്കുന്നവരുണ്ട്.

സമുദ്ഭിയുടെ ദൈവതയായ രൈയായ (Rhea) അരാധിച്ചിരുന്ന കോൺസ്റ്റാൻസ് പ്രകാശത്തി മരിയൻ പ്രതീകങ്ങളെ അരുതിയിൽ മെരുക്കിയെടുത്ത തായിരിക്കാം എന്നാണെവർ പിയുന്നത്. ഏതായാലും ചരിത്രപരമായ ഒരു അനേകംശം നടത്തിയാൽ എവിടെയെല്ലാക്കെന്നും സാമ്യമുള്ളതായി കാണാൻ സാധിക്കും. ഇങ്ങനെയുള്ളതു ദേവിസകലപങ്ങളുടെ പശ്ചാത്തലവത്തിൽ മറിയത്തിന്റെ ദൈവമായുത്തരും പ്രതീകാരംകതയിൽനിന്നും ചരിത്രപരമായ തലത്തിലേക്ക് മാത്രമല്ല നമ്മ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു പോകുന്നത്, അമ്മകന്റെ എന്ന സകലപത്തിലേക്കും നമ്മ കൈപിടിച്ചുകൊണ്ടു പോകുന്നുണ്ട്. അവർ ഒരേ സമയം തന്റെ പുത്രത്തിന്റെ മകളും ദൈവത്തിന്റെ അമ്മയുമാകുന്ന (Theotokos) യുക്തിവെരുവും മാണത്. ഇവിടെ വിശ്വാസത്തിന്റെ അനുസരണ മാത്രമേ ഉത്തരമായി മാറുന്നുള്ളു.

നാലാം നൂറ്റാണ്ടിലെ (A.D.381) നിബൃം സുന്നഹദോസാണ് മറിയത്തിന്റെ ദൈവമായുത്തരെതെ ഒരു തർക്കവിഷയമാക്കിയത്. കാരണം, ആ സുന്നഹദോസിലെ പ്രധാന വിഷയം ദൈവപുത്രത്തിന്റെ ദൈവവികരയായിരുന്നു. അബ്ബാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ആരംഭം മുതൽ ദൈവമായുത്തരം ഒരു ചോദ്യചിഹ്നമാകാൻ തുടങ്ങി. കോൺസ്റ്റാൻസി നോപ്പിളിലെ മെത്രാനായിരുന്ന നെസ്തോറിയൻസാണ് ദൈവമാതാവ് എന്ന പദവി മറിയത്തിന് ബാധകമല്ലെന്ന് ആദ്യം പ്രഖ്യാപിച്ചത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ, ക്രിസ്തുവിൽ രണ്ട് വ്യത്യസ്ത വ്യക്തികൾ ഉണ്ടെന്നു. ഒരാൾ വചനമായ ദൈവവും മറ്റൊരാൾ മനുഷ്യനായ ഡേശവുമാണ്. ക്രിസ്തുവിൽ ഈ രണ്ടു വ്യക്തികളും ഒന്നിക്കുന്നത് ധാർമ്മിക രഹ്യത്തിലാണ്. അതിനാൽ, മറിയും ദൈവവികരയായ വ്യക്തിയായ പഠിപ്പിക്കുന്നതിൽ, ക്രിസ്തുവിൽ രണ്ട് വ്യത്യസ്ത വ്യക്തികൾ ഉണ്ടെന്നു. ഒരാൾ വചനമായ ദൈവവും മനുഷ്യനായ ഡേശവുമാണ്. ക്രിസ്തുവിൽ ഈ രണ്ടു വ്യക്തികളും ഒന്നിക്കുന്നത് ധാർമ്മിക രഹ്യത്തിലാണ്. അമ്മയും, മനുഷ്യ വ്യക്തിയായ ഡേശവുമാണ് അമ്മയിലും, മനുഷ്യ വ്യക്തിയായ ഡേശവുമാണ് അമ്മയിൽനിന്നും വാദിക്കുന്നവരുണ്ട്.

പിന്നീട് ചരിത്രം പറയുന്നത്
നെന്ന് തോറിയസിരേ ഇന്ന
നിലപാടിനെതിരെയുള്ള
മെത്രാമാരുടെ ഒരു
ഉയിർക്കെത്തഴുനേൽപ്പാണ്.
മറിയത്തിനേൽ ദൈവമാതൃത്വം
പ്രഭോലാഷിച്ചു കൊണ്ടുള്ള പ്രഭോ
ഷണങ്ങൾ പള്ളികളിൽ മുഴങ്ങി.
ആരാധനക്രമങ്ങളുടെ
കലണ്ടറുകളിൽ അവലുടെ
ബഹുമാനാർത്ഥമുള്ള
തിരുന്നാളുകൾ പ്രത്യേകം പ്ല്ലി
അങ്ങങ്ങൻ മറിയത്തിനേൽ മാതൃത്വം
ഒരു ആരോലാഷമാകാൻ തുടങ്ങി.
പക്ഷേ മറിയത്തിനേൽ
ദൈവമാതൃത്വം ഒരു വിശ്വാസ
സത്യമായത് A.D.431 ലെ
എഫോസാസ്
സുന്നഹദോസിലുടെയാണ്. ആ
സുന്നഹദോസിൽ അലക്സാണ്ട്രി
യായിലെ വിശ്വാസി സിറിൾ
നെന്ന് തോറിയസിരേ വാദങ്ങളെ
ബണ്ണിക്കുന്നാണ്.
മാതാപിതാക്കൾ ഒരു കുഞ്ഞിന്
ശരീരം മാത്രമേ നൽകുന്നുള്ളു.
ആത്മാവിനെ സൃഷ്ടിക്കുന്നത്
ദൈവമാണ്. എന്നിട്ടും അവർ ആ
കുഞ്ഞ് എന്ന വ്യക്തിയുടെ

മാതാപിതാക്കളുകുന്നില്ലോ?
അതുപോലെതന്നെയാണ്
യേശുവിനേൽ കാര്യത്തില്ലോ. മറിയം
യേശു എന്ന വ്യക്തിയുടെ
അമ്മയാണ്. ആ വ്യക്തിയോ
ദൈവവുമാണ്. അതിനാൽ, മറിയം
ദൈവത്തിനേൽ അമ്മയാണ്.

മനുഷ്യരാശി ഉളർവ്വരതയ്ക്ക്
നൽകിയ ദൈവികതയാണ്
മറിയത്തിനേൽ ദൈവമാതൃത്വം.
ദൈവം പോലും ഒരു അമ്മയുടെ
പരിപാളനയുടെ ഉള്ളശ്ശമല്ലത്
അനുഭവിച്ചവനാണെന്ന പരിസ്വീകരിക്കുന്നത്. ആ അമ്മ
സകലരുടെയും അമ്മയാണ്.
ആ അമ്മയെക്കുറിച്ചോർത്ത്
ആന്റിക്കുകയെന്നാൽ
ഒരേ അമ്മമാരെയും
ആദിക്കുകയെന്നാണ്. കാരണം,
ചരിത്രത്തിൽ ഇതെന്നും നാളും
ഒരേ അമ്മമാരും ജീവം
നൽകിയിരിക്കുന്നത് ദൈവമക്കെല്ല
മാത്രമാണ്.

പബ്ലോത്തങ്ങളെക്കുറിച്ചു
പറയുന്നോൾ ഭൂമിയെ കരിന്മും
മാർദ്ദവരഹിതവുമായ ഒരു നില

മായിട്ടാണ് വിശ്വഷിപ്പിക്കുന്നത്.
ആ നിലത്തെയാണ് നമ്മൾ സ്ത്രീ
സമാനരഹമാക്കിയിരിക്കുന്നത്. ഭൂമി
സ്ത്രീയെപ്പോലെയാണ്, അത്
ജീവൻ സ്വീകരിക്കുകയും പകർന്നു
നൽകുകയും ചെയ്യും. നിലാ
അമ്മയാത്താൽ ഫലവത്താകുന്നു,
സ്ത്രീ പുരുഷനാലും.

അങ്ങനെയാണ് ചിലരാക്കെ കൂടി
സ്ത്രീയെ ഒരു കൂഷിയിടിമാക്കി
മാറ്റിയത്. ഉഴവു നടത്താനും
വിളവെടുക്കാനും മാത്രമുള്ള
ഒരിടം. ശരിയാണ്, ഭൂമിയും
സ്ത്രീയും ഫലഭൂതിപ്പംവും
ഉഭാരമതിയുമാണ്. അപ്പോഴും
അവയ്ക്ക് അവയുടെതായ അളവും
ലയവും നിരീയുമുണ്ടെന്ന കാര്യം
നമ്മൾ മറക്കരുത്.

സ്ത്രീയെ ഭൂമിയായി
ചേർത്തുവായിക്കുന്നോൾ ജീവൻിൽ
പ്രതികാരമക്കര എപ്പോഴും
മരണവുമായി
ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതായി
കാണാൻ സാധിക്കും. സകല
ദേവമാരുടെയും മാതാവായ ഭൂമി
ജീവൻ നൽകുകയും തിരികെ
എടുക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.
വാസ്തവത്തിൽ മരണമെന്നത്
ഭൂമിയുടെ ഗർഭപാത്രത്തിലേക്കുള്ള
ഒരു തിരിച്ചുപോകാണ്. സകട
കൊടുക്കാറിനു മുന്നിൽ നിന്നു
കൊണ്ട് ജോബ് പറയുന്നുണ്ട്:
'അമ്മയുടെ ഉദരത്തിൽനിന്ന്
സന്നായി ഞാൻ വന്നു. നന
നായിത്തനെ ഞാൻ അങ്ങാട്ട്
പിൻവാങ്ങു' (1:21). അമ്മയുടെ
ഉദരവും കല്പിയും ഏകദേശം ഒരേ
പാസാഡൈത്തിൽ
ചേർത്തുവച്ചിരിക്കുന്നു ദൈവബിശ.

മരണത്തിനേൽ കുപ്പും ജീവൻിൽ
വെളിച്ചവും ഇഫചേരിനു
നിൽക്കുന്ന ഇടം ഭൂമി മാത്രമല്ല,
അമ്മയുമാണ്. തന്റെ കൂടിയുടെ
മേൽ ആധിപത്യം പുലർത്തുകയും
ഉടമസ്ഥത സ്ഥാപിക്കുകയും
ചെയ്യുന്ന അമ്മ അവരേൽ
വളർച്ചയെ മുടിപ്പിക്കുക മാത്രമല്ല
ചെയ്യുന്നത് അവെന്ന ഒരു
ഷണ്യനാക്കുക കൂടി ചെയ്യും.
യുറിപ്പിയിസിരേ മെദോ (Medea)
എന്ന കമാപാത്രത്തെപ്പോലെ
അമ്മയ്ക്ക് സന്നം മകനെ
കൊല്ലാനും അതുവഴി സയം
വികൃതമാകാനും സാധിക്കും.



ഭർത്താവിനോടുള്ള പ്രതികാരം
തീർക്കാൻ മക്കളെ പയിച്ച്
വാളേൻി നിൽക്കുന്ന
അമ്മയാണവർ. അവൾ തീവ്ര
സ്ത്രീപക്ഷ ചിന്തകരുടെ
ആരാധന മൃദ്ദത്തിയാണ്.
അപ്പോഴും ഓർക്കണം,
യുഖത്വത്തെക്കാർ മോഹമായി
മാതൃത്വത്തെ വിലയിരുത്തുകയും
കൂറപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തതും,
സ്ത്രീപക്ഷപിനകർ
ഉയർത്തിപ്പിടിക്കുന്ന
യുൻപ്പിഡിസിന്റെ ഈ മെദ്ദേയാ
എന കൃതിതന്നെന്നയാണ്.
ഒരു പ്രാവശ്യം
പ്രസവിക്കുന്നതിനേക്കാൾ
മുന്നുതവണ ആയുധമെടുക്കാൻ
ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നുവെന്ന്
ഗ്രന്ഥകർത്താവ്
പറയുന്നുണ്ടതിൽ.

സ്ത്രീക്ക് ഒരേസമയം
ജീവബർഘയും മരണത്തിബർഘയും
അമ്മയാകാൻ സാധിക്കും.
ജീവബർഘയും മരണത്തിബർഘയും
ഇഴപിരിയൽ ഒരു നിത്യ
സംഘർഷമായി അഭ്യർത്ഥിക്കുന്ന
നിലനിൽക്കുന്നു. നിലത്തു വീണ്
അഴിയുന്ന ഗോത്വമൺ നല്ല
ഹലങ്കൾ പുറപ്പെടുവിക്കുന്നത്
പോലെ സ്വന്തം ജീവിക്കുന്ന
വിലയായി നൽകി ജീവം
നൽകുന്ന അമമാരുമുണ്ട്.
ഒരേദിവസം ജമദിനവും
അമ്മയുടെ മരണ തിനവും
ഓർക്കുന്ന എത്രയോ പേര്
നമ്മുടെയിടയിലുണ്ട്.

മരണം എന മുള്ളിഞ്ചേ ഊശനം
ഒരു നിശ്ചൽപ്പാലെ സ്ത്രീയുടെ
പ്രസൂതി മോഹത്തിന് നിരന്തരം
ഭീഷണിയായി
ഉണ്ടക്കിൽത്തന്നെന്നയും ജീവം
നൽകുന്നവർ എന നിലയിൽ
അമ്മയുടെ പ്രസക്തി ഒരിക്കലും
അവസാനിക്കുന്നില്ല.
അമ്മയെന്നാൽ ഭർത്താവിനും
മകനും ഇടയിലെ ഇരു സ്വത്വമല്ല.
അഭ്യന്തര സ്വതന്ത്രമാണ്, ഒരു
കൊള്ളുത്തിയിട്ട് ജീവിതം. അവൾ
ഒരു അനിവാര്യത മാത്രമല്ല, ഒണ്ട്
ഇതരത്വങ്ങളുടെ
പൊരുത്തക്കേടും കൂടിയാണ്.
എല്ലാ വികാരങ്ങളുടെയും അധിക
മുല്യവും ലയനവുമാണവർ. ഒപ്പ്
ആദ്ധ്യാത്മക ശുന്നതയും



എകാത്തയും കൂടിയാണ്.
നമ്മുടെ യുക്തിക്കതീതമായ,
നമ്മുടെ കാഴ്ചകളെ
ഉൾക്കൊള്ളാനാവാത്ത,
അതിരുകൾ നിശയിച്ചിട്ടില്ലാത്ത
ഒരു പ്രദേശം പോലെയാണവർ.
അവിടെ പുതുപ്പൾക്കു കാഴ്ചകൾ
പരിമിതമാണ്. അതിനപ്പുറം
എന്തെന്നിയാനുള്ള ബൈരും
മറ്റാരു സ്ത്രീക്ക് മാത്രമേ
ഉണ്ടാകും. ആഗ്രഹവും
തിരഞ്ഞെടുവും, സ്വന്നഹവും
ബെറുപ്പും. ജീവനും മരണവും
എല്ലാം ഒരേ സമയം പുർണ്ണമായും
വഹിക്കുന്ന ഒരു അവ്യക്തതയാണ്
അമ. സൃഷ്ടിക്കുന്ന
സൃഷ്ടിയാണവർ. ഒരേസമയം
ഭിത്തിജനകവും അതിശയ
കരവുമായ ഏക സൃഷ്ടി. ഇത്
പുതിയെല്ലാരു കാഴ്ചപ്പുറാടിന് നമ്മുടെ
പ്രാപ്തരാക്കണം; അമമാരെ
സംരക്ഷിക്കാൻ.

മാതൃത്വം ഒരു മഹാരഹസ്യം
തന്നെന്നയാണ്. ആ രഹസ്യത്തിൽ
എന്താണ് സംഭവിക്കുന്നതെന്ന്
മനസ്സിലാക്കുക അതു എല്ലപ്പുമുള്ള

കാര്യമല്ല. ബൈബിളിൽ
സുഭാഷിതങ്ങളുടെ
പുസ്തകത്തിൽ നാല്
പാതകളുടെയിൽ പായുന്നുണ്ട്.
അത്ഭൂതകരവും മനസ്സിലാക്കാൻ
സാധിക്കാത്തതുമായ
പാതകളാണത്. പാതയെന്ന
പദത്തിന് ഹീബ്രോ ബൈബിളിൽ
(de-re?) എന വാക്കാണ്
ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്. ‘കഴുകൻ
ആകാശത്തിലുംതെയുള്ള പാത,
സർപ്പത്തിഞ്ചേ പാറയിലുംതെയുള്ള
വഴി, കപ്പലിഞ്ചേ സഖാര പമാ,
കന്ധകയോടുള്ള യുവാവിഞ്ചേ
പാത അമവാ പെരുമാറ്റ’ (30:19).
അതെ, സ്ത്രീകളോടുള്ള
പുരുഷരിൽ പെരുമാറ്റം,
അവളിലേക്ക് എത്തിപ്പുടാനുള്ള
വഴി, അമമയിലേ ക്കുള്ള മകളുടെ
പാത, ഇവയെല്ലാം അറിയാൻ
നമ്മൾ ഇനിയും ഒത്തിരി
വളരേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

ഒത്തേരത്താ

ഇന്ത്യൻ ഭരണപദ്ധതയുടെ ആര്ഥാവ്....



മര. ജോസഫ് ഷൈറിൽ
ചെമ്മായൽ

ശില്പസംഗ്രഹം ശില്പിയുടെ
വൈദഗ്ധ്യത്തെയും,
പിനീടങ്ങാടുള്ള വിലയിരുത്ത
ലൊക്കെയും, കാഴ്ചകാരണ്ണും
താല്പര്യത്തെയും കാഴ്ചകളേയും
ആശയിച്ചുമാനിരിക്കുക.
ശില്പിയുടെ മനസ്സും,
അധികാരവും നേർശാനുഭവങ്ങളും
വിന്മർദ്ദിക്കുക സാഭാവികവും...



വിഷയം: തലക്കെട്ടിൽ സൃഷ്ടിച്ച്
“ഇന്ത്യൻ ഭരണാധികാരിയും അതിന്റെ
അത്മാവും...” കുറച്ചുകൂടി വ്യക്ത
മാക്കിയാൽ “മത്തെതരതോ”.

വിമർശന വിഷയങ്ങൾ വച്ചുതന്നെ
തുടങ്ങാം; ഇപ്പോഴെന്തെ ഒരു ഉണ്ടാക്കാൻ
ഒന്നാണ്:

ഇതൊരു പകർത്തെതിരുത്ത് പ്രതി
ഡാന്സ്

പലേടതുനിന്നും കടങ്കൊണ്ട
തണ്ണേ, ഏറ്റവും പക്ഷിം...

വിടുന്നിനവരേയും വിണ്ണങ്ങി ഇറ
ങ്ങിയവരേയും അനുരത്നജീപ്പിക്കാ
മായിരുന്നില്ലോ...etc.

ഇന്ത്യേ മതി എന്ന് കരുതുന്നു...!

ദുർബാക്കിൽ: അപ്രകാരം വിമർശ
നാമകമായി എന്തിനെന്നും
കാണുന്ന സിനിക്കുകൾ അനും!
ഇന്നും! എന്നും! സമുഹത്തിലുാവും
എന്ന് പരമായ ധാർമ്മത്വം വിന
ധപുർണ്ണം ഉർക്കാക്കാൻ നൽക
പ്പെട്ട വിഷയസംബന്ധമായ നയയെ
ആവാധിയതിൽ നന്ദവത്രിപ്പിക്കു
കയാണ്.

ആദ്യമായി:
ഒരുവശത്ത് ഇന്ത്യൻ ജനത സ്വാത
ശ്രൂതിനുവേണ്ടി മുറിവിളി കുടുന്ന
സാമൂഹിക രാഷ്ട്രീയ പദ്ധാതലം.
മറുവശത്ത് ഇതിനകംതന്നെ ലോക
ജനത രണ്ട് മഹാധ്യംഖങ്ങൾക്ക്
സാക്ഷ്യം വഹിക്കുകയും ചെയ്തു
കഴിഞ്ഞിരക്കുന്നു. ‘ഇന്ത്യയാരു
ധ്യം ലോകത്തിന്റെ സമുല നാശ
തിലേ കലാശിക്കു’ എന്ന തിരിച്ചറി
വിൽ നിന്ന് അന്തർദ്ദേശിയ തല
തിൽ സമാധാനവും സുരക്ഷിത
ത്രവും ഉറപ്പുവരുത്തുവാൻ പ്രതി
ജനാധികാരിയായി ലോകരാഷ്ട്ര
നേതൃത്വങ്ങൾ മുന്നോട്ടായുന്ന
കാലവും League of Nations എന്ന്
പരാജയം അംഗീകരിച്ചുകൊംതന്നെ
അതിഭേദ കുറവുകൾ പാംമാകി
ഉപഭി ദേശിയതലത്തിൽ യുണൈണ
റ്റഡ് നേഷൻസ് ഓർഗാനൈസേഷൻ
എന്ന് അന്താരാഷ്ട്ര സംഘടന
ലോകസമാധാനവും സുരക്ഷിത
ത്രവും ലക്ഷ്യംവച്ച് നിലവിൽ വന
തും, 1948-ൽ Universal Declaration of
Human Rights തുടങ്ങി ഒരു വിജയി
ദേശിയ-അന്തർദ്ദേശിയ തലത്തി

ലുള്ള ധാർമ്മിക-രാഷ്ട്രീയ നിർബന്ധ
സ്ഥിത നയരേഖകളും, ഉടസ്റ്റികളും
അംഗീകാരിക്കപ്പെട്ടതും, ഇന്ത്യയിലെ
തന്നെ നിലനിന്നതായ Government of
India Act, 1935-എൽ പ്രമാണ രേഖകൾ
മുതൽക്കുട്ടായി ഉണ്ടായിരുന്നതും,
അനുബന്ധ പരമാധികാരം സത്രതരാ
ഷ്ട്രോമായി തീർന്നിടങ്ങളിൽ
നിന്നൊക്കെ നല്ലതൊക്കെയും
ഉർക്കാള്ളാൻ കഴിഞ്ഞു എന്നതും
ഒരുപുതിയമല്ലോ! എന്നാണ് എൻ്റെ
പക്ഷം.

സാർവ്വതികമായ പരിവർത്തനോ
യുവത ലക്ഷ്യംവച്ച് സനാതന മുല്യ
ങ്ങളും, തത്ത്വങ്ങളും സഹോദര
രാഷ്ട്രങ്ങളിൽ പ്രയോഗിച്ച് വിജയിച്ച
തൊക്കെയും നാം പാംങ്ങളും
ഉർക്കാള്ളുന്നതിൽ എന്നാണ്
അപാക്ത? പിന്ന പിണ്ണങ്ങി ഇരുങ്ങി
പ്പോയവരുടെ കാര്യം: സ്ഥാപിത,
പ്രവ്യാപിത, അപ്രവ്യാപിത താല്പ
രൂങ്ങൾ സംരക്ഷിക്കപ്പെട്ടാണ് ഇന്ത്യി
ലൈനർഡ്ഗുംപോൾ വഴക്കിട്ടിങ്ങുന്ന
വർ ഇന്നുമല്ലോ? അപകാരം ഇരുങ്ങി
നടന്നവരിൽ പിലരെക്കില്ലും പിനീക്
ഡ്രോ... വേണ്ടായിരുന്നു...! എന്ന തിരി
ചുറിവുണ്ടായി, ശരി ഉർക്കാണ്ട്
അനുരംഭജിതരാവാറുമുണ്ട്;
എന്നാൽ മറ്റൊരുരോ?... തന്ത്ര
ന്യായങ്ങളിൽ പിടിമുറുകി അങ്ങ്
തുടരും, തെറ്റാണ്ണന്നാണ്ണാലും!
അതുകൊണ്ട് ആ വിഷയം അവ
രുടെ മനോധർമ്മത്തിനു തന്നെ
അങ്ങ് വിടുകയാണ്....

രേണുപാടനയുടെ ആത്മാവിലേക്ക്:
ഒരു തീരീൽ രേണുപാടനാ മുല്യങ്ങ
ഈം, മറുത്തിൽ വർഗ്ഗീയ ഭൂപിപക്ഷ
താല്പര്യങ്ങളും, അതിന് സമാരം
മായി മറ്റായു സകൽപ്പനേതാവ്
എന്ന നിലവിൽ ഇപ്പോഴുള്ള രേണു
നിലവുപരി തലത്തിൽ സംഖ്യാചු
കാണ്ടിൽക്കുന്ന വാസ്തവികത
ഡെയ്യും ചേർത്ത് വിലയിരുത്തിയാൽ
രേണുപാടന വിഭാവനം ചെയ്യുന്ന
സനാതന മുല്യങ്ങളുംതന്നെ
അസ്ഥിരപ്പെട്ടതാണ് പോന്നവയല്ലോ;
വർഗ്ഗീയ ഭൂപിപക്ഷ താല്പര്യാതിപ്ര
സംം!..! ഇന്ന് നാം അഭിമുഖീകരിച്ചു
കൊണ്ടിൽക്കുന്ന വലിയ വെല്ലുവി
ളിയും അതുതനെ...
മത്തെതരത്തും എന്ന് പരിഞ്ഞതുകൊ
ണ്ണോ, എഴുതിവച്ചതുകൊണ്ണോ
അത് നടപ്പാക്കിലും. അത് സാധ്യമാ
കാൻ ഉതകുന്ന സമവാക്യങ്ങൾ രേ
ണനിലവുപരി ചടങ്ങളിൽ നിർബന്ധ

നിർദ്ദേശങ്ങളും, വിലയിരുത്തപ്പെടലുകളും, വിധികളും ആകെ ചേർത്ത് വായിക്കുവോൾ ഭരണാധികാരി സഭാവം മത്തേരതരത്തിൽനിന്നും അടർത്തിയെടുക്കാൻ ആകാതെ വിധം അന്തർലൈനമാണെന്ന ധാർമ്മികമാണ് ചുരുളിച്ചയുന്നത്.



മായും ഇടംപിടിക്കേണ്ടതായുണ്ട്. അപ്രകാരം ഭരണാധികാരി നിർദ്ദേശം അവശ്യമായ നിർദ്ദേശങ്ങളും തത്വങ്ങളും ഭരണാധികാരി തന്നെ ഇടംപിടിക്കേണ്ടത് ആവശ്യമായതിനാലാണ് അപ്രകാര മുള്ള വിശ്വഷാൽ പ്രയോഗങ്ങളും, ആവിഷ്കാരങ്ങളും ഇന്ത്യൻ ഭരണ ഘടനയ്ക്കുള്ളിൽ ഭരണാധികാരി ശില്പികൾ ബോധവുമുഖ്യം ഉൾച്ചേര്ത്തത്. കാരണമിതാണ്, സ്വാത്രത്വം, സമത്വം, സാഹോദര്യം, മത്തേരതരം തുടങ്ങി പ്രമാണങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളാൻ സാധിക്കുമോ ഡിരുന്ന സാമൂഹിക-രാഷ്ട്രീയ അവസ്ഥയായിരുന്നില്ല ഭരണാധികാരി നിലവിൽ വന്ന തീവ്രജാതീയത മുറ്റിന്റെ കാലാധ്യം (ആത്മഗതം: അത് ഇന്നും തുടർന്നുവരുന്നതിൽ കുറഞ്ഞമാത്രം). ഇന്നും അപ്രകാര മുള്ള ബോധവുമുഖ്യ ശ്രമം ഭരണ നിർവ്വഹണ പ്രക്രിയയിൽ സാരമായി കടന്നുകൂടുന്നു എന്നത് ചെറിയ തല്ലാൽ ആശക്ത്യക്കിടന്നൽകുന്നില്ലോ?

നേരപോദ്യം:

മത്തേരതരം എന്ന പദം ഭരണാധികാരിയുള്ളിൽ പരാമർശിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടാ? വിമർശനാത്മകമായി ഈ വിഷയം ഉയർത്തിപ്പിടിക്കുന്നവർ പറയുന്ന ന്യായം ഇങ്ങനെ; 1976-ൽ ഇന്ത്രിരാഗാസി ഉൾച്ചേര്ത്ത 42-ാം മത്തേര ഭേദഗതി വഴിയാണെല്ലാ പ്രസ്തുത പദം ആദ്യമായി പറയുന്നതുവരുത്തിയാണെന്നും, അടിയന്തരാവസ്ഥ പ്രവ്യാപിക്കപ്പെട്ട കാലത്തേലേ ഭരണാധികാരിയുടെ ആമുഖത്തിൽ ഇത് കൂടിച്ചേരിക്കപ്പെട്ടത് എന്നാക്കേണ്ടതാണ്.

പരമോന്നത കോടതി

വിധിവാചകം ഇങ്ങനെ

ഇന്ത്യൻ ഭരണാധികാരിയുടെ അടിസ്ഥാന തത്ത്വം ഒരു കാലത്തും മാറ്റപ്പെടാൻ പാടുള്ളതല്ല എന്ന് Keshavananda Bharati V. State of Kerala (1973) ലെ ഭരണാധികാരി ബെണ്ണിരുൾ അസന്നിഗ്രഹമായ വിധിയും അതിരുൾച്ചുവുള്ള ചുവടുപിടിച്ച് തുടക്കം വന്നിട്ടുള്ള പരമോന്നത നിതിപീഠത്തിൽക്കൂടിയില്ലോ?

സൃഷ്ടിക്കാപ്രമാണം

ഭരണാധികാരി വകുപ്പുകൾ സസ്യക്ഷമം പരിശോധനയ്ക്കുന്നതു താഴെ മത്തേരതരം എന്ന പദം അതിരുൾച്ചുവുന്നതുവരുത്തി ആർട്ടിക്കലിൽ 14-ലെ ‘തുല്യതാവകാശ’ ആർട്ടിക്കലിൽ 15 ജാതിമതത്വേ മെന്നേ പാരാനുള്ള ‘തുല്യപ്രകാളിത്തതം-നിയമപരിരക്ഷ’ ആർട്ടിക്കലിൽ 25 ഓരോരുത്തനും അവരവരുടെ മതം പ്രചരിപ്പിക്കാനുള്ള അവകാശം (Profess-Practice & Propagate) തുടങ്ങി മതാരാധനാസാന്ത്രികം ഉൾപ്പെടെ അനിയന്ത്രിതമായ സംബന്ധിക്കുമ്പോൾ ഉറപ്പ് നൽകുന്നത് മറിച്ച്, പൊതുക്രമത്തിന് എതിരല്ലാത്ത, മനുഷ്യരുടെ ആരോഗ്യത്തിന് എതിരല്ലാത്ത, സമൂഹത്തിന്റെ ധാർമ്മിക മൂല്യങ്ങൾക്ക് എതിരല്ലാത്ത, ചുരുക്കിപ്പിറഞ്ഞാൽ ഭരണാധികാരി ഉറപ്പുനൽകുന്ന മഴലികാവകാശങ്ങൾക്കു റാനിക്കാത്ത എത്ത് ആചാരങ്ങൾക്കും അംഗീകാരം രേണ്ടാലും അനുവാദം നൽകുന്നു എന്നതാണ് സാരം. അതെന്നി നെന്നോ; മതന്യൂനപക്ഷങ്ങളെല്ലാം മതലു റിപക്ഷങ്ങൾ വിഴുങ്ങാതിരിക്കാൻ ഒരു സംരക്ഷണ കവചം എന്ന നിലയിൽ ബോധവുമുഖ്യം കൂട്ടുകളിലൂടെ വ്യവസ്ഥയും വകുപ്പുകളും തന്നെ. കൂറിച്ച് വ്യക്തതയ്ക്കായി കൂട്ടിച്ചേരിക്കേ; ഇന്ത്യൻ ജനതയുടെ ബൈവിധ്യവും അതിലെ ഏകക്രമം മനോഭാവവും മൂല്യങ്ങളും, പാരമ്പര്യങ്ങളും, ഭർഷന്നങ്ങളും മത്തേരതരത്താല്പര്യങ്ങളും Constituent Assembly തിലും Debates എല്ലാം Drafting ലും നിശ്ചയിക്കാനാവാത്തവിധം പ്രതിഫലിക്കുന്നുണ്ട്. ചുരുക്കിപ്പിറ നീതാൽ, വിശ്വഷമാംവിധം ആമുഖത്തിലോ, വകുപ്പുകൾക്കുള്ളിലോ എടുത്തു പറയേണ്ടതില്ലാത്ത മട്ടിൽ, ഇന്ത്യൻ ഭരണാധികാരിയുടെ ജീവശാസം കണ്ണബന്ധിയാണ് മത്തേരതരത്തെത്തു ഭരണാധികാരി ശില്പികൾ ഉൾക്കൊണ്ടിട്ടുള്ളത് എന്നുവേണ്ട മനസ്സിലാക്കാൻ.

ഇന്ത്യൻ ഭരണാധികാരിയുടെ ആമുഖ

തിരിലെ മത്തേതരത്വം എന്ന വാക്കിനെ വിമർശിച്ച് വണ്ണിക്കാൻ ശ്രമിച്ചാലും രേണുഘടനയ്ക്കു ഇളിൽ തന്നെയുള്ള അപകാരമുള്ള സ്വഭാവിക ഉണ്ടാലിനെ ആർക്ക് തളളിക്കുള്ളയാനാകും? പറഞ്ഞാം, മതസ്വാതന്ത്ര്യം, ആരാധന സ്വാതന്ത്ര്യം എന്നുവേണ്ട വ്യക്തി സ്വാതന്ത്ര്യമുൾപ്പെടെയുള്ളവയിൽ ചാരുതയോടെ തുനിച്ചേർത്തു വച്ചി രിക്കുന്ന ആ നിർബന്ധം ചെതന്നും മറ്റൊന്ന്.

എറുവും ഒടുവിലത്തെ വിചാരം ഇന്ത്യൻ രേണുഘടന ആരംഭം കുറിക്കേണ്ടത് എപ്പറകാരമാണെന്ന വിഷയം ചെറുതല്ലോടു അഭി ഫ്രായ വ്യത്യാസങ്ങൾക്കാണ് അസംഖ്യ വഴിവച്ചത്. നീം ചർച്ച കരിക്കുന്ന നിർദ്ദേശങ്ങൾക്കുമുട്ടു വിൽപ്പക്ഷം കണക്കിലെടുത്തുകൊണ്ട് “ദൈവനാമത്തിൽ” ആരംഭിക്കേണ്ടതും താഴ്പര്യത്തെ “We the People of India...” എന്ന തുടങ്ങുന്ന മത്തേതരത്വം ആരാധന തിരിൽ കൊണ്ടുചെന്നെത്തിച്ചത്. അത് രേണുഘടന ശില്പികൾ വിഭാവനം ചെയ്തതും, ‘സർവ്വ ധർമ്മ സമഭാവന’ എന്ന ഗാന്ധിജിയുടെ സ്വപ്നസാക്ഷാത്കാരാവുമാണ്.

തിരി
കുടുംബപ്പേരായ സെവ
സ്ത്രാനി എന്നത്
സ്ഥാനാരോഹണ സമ
യത്ര അദ്ദേഹം പേരി
നൊപ്പം കുടിച്ചേർത്തു.
പിന്നീട് ഈ കുടുംബ
പ്പേരാൺ അധികാര
പേരും അദ്ദേഹത്തിന്റെ
പേരായി
ഉപയോഗിച്ചു
പോരുന്നത്.

വിചിത്രനാശം

രേണുഘടന മുല്യങ്ങൾ ഇന്ന് ഒന്നിനു പുറകെ ഒന്നായി, ബോധ പൂർണ്ണം തമസ്കരിക്കുകയും, അതുമി റിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കു സു. അതും പ്രവൃത്തി, അപവൃത്താ പിത ശുശ്രാവപരുങ്ങൾ സ്ഥാപി ചെടുക്കും പോലെ.... മറ്റൊന്നും തക്കുടാ ഏകലും; മതവും രാഷ്ട്രീ തയ്യാറാ അപ്പോഴെല്ലാം ശേഷിച്ചത് ദുരന്ത നഷ്ട ചരിത്രങ്ങൾ മാത്രം.

ഇനി നടന്നതൊക്കെയും നമുക്ക് പറിത്തല്ലോ? എന്നുപറഞ്ഞത് ആശമാസി കാനാബന്നകിൽ; ഒന്ന് ഓർമ്മയിൽ ഇരിക്കേണ്ട, ചരിത്രം തനിയാവർത്തന അർക്ക് പലപ്പോഴും സാക്ഷ്യംവഹി ചെടുന്നു.

ആർച്ചബിഷപ്പൻ ‘സ്വേച്ഛവനം’ പദ്ധതിയിലേയ്ക്ക് സംഭാവന ചെയ്തവർ

1. എസ്റ്റ് ആസ്റ്റണീസ് ചർച്ച, മുളകുരുത്തി - 50,000
2. ബൈഡജസ്റ്റ് കോൺവേൻസ്, നോർത്ത് കളമ്മേരി - 15,000
3. എസ്റ്റ് ഫ്രാൻസിസ് സേവ്യർ ചർച്ച, കല്യാൺ - 50,000
4. തിരുനാൾ പ്രസുഡേതിമാർ, എസ്റ്റ് ഫ്രാൻസിസ് സേവ്യർ ചർച്ച, പിശല - 15,000
5. ശ്രീ. തോമസ് ടി. വട്ടേരി, കല്യാൺ - 15,000
6. തിരുനാൾ പ്രസുഡേതിമാർ, എസ്റ്റ് ഫ്രാൻസിസ് സേവ്യർ ചർച്ച, പോനേൽ - 10,000
7. തിരുനാൾ പ്രസുഡേതിമാർ, കൈക്കുള്ള ട കീംസ് ചർച്ച, ഞാറക്കാൻ - 10,000
8. തിരുനാൾ പ്രസുഡേതിമാർ, കണക്കേരു ഹാമിലി ട്രസ്റ്റ്, എസ്റ്റ് അംബേഡോസ് ചർച്ച, ഇടവനക്കാർ - 15,000
9. തിരുനാൾ ആരോഹാഷ കമ്മിറ്റി, അമലോദ്വേശ ചർച്ച, മൺതുമൂൽ - 10,000

NB: ആർച്ചബിഷപ്പൻ ‘സ്വേച്ഛവനം’ പദ്ധതി - ഈ പദ്ധതിയിലേക്കുള്ള ധനസഹായങ്ങൾ ഫെഡറേറ്റിവ് എറണാകുളം നോർത്ത് ശാഖ 10040100182645 നമ്പർ (IFS Code FDRL0001004) വഴി നൽകാവുന്നതാണ്.

അമുമയുടെ വെള്ളത്താളി



ആർഡ് എസ്. ജി.

തറവാട്ട് വീടിലെ കൂടുംബപ്രാർഥനയാണ്... നെട്ടുർ എന്ന മനോഹര ശ്രാമത്തിലായിരുന്നു എൻ്റെ തറവാട്ട്. പരഞ്ഞീനുകൾ മിനിമരിയുന്ന കൈത്തോട്ടുകളും ഒറ്റത്തടി പാല അള്ളും വെള്ളമൺസും നിറയെ മര അള്ളും നിറങ്ങ, എപ്പോഴും കായൽക്കാറ്റ് വിശുന്ന കൊച്ചുഗ്രാമം. തുങ്ങൾ കൂട്ടികൾ മധ്യവേല



വയിക്ക് തിരവാട്ടു വീട്ടിലെത്തും. കളിത്തിമിർപ്പുല്ലാം കഴിഞ്ഞ 7 മൺകിൾ വിമലഹൃദയ പ്രളിതിലെ സന്യാമണി അടിക്കുന്നേബാൾ പ്രാർമ്മനയ്ക്കായി കൂട്ടികൾ മുട്ടു കുറ്റത്തണം. ഇരുള്ളകിൽ അപ്പുപ്പൻ വക അടി ഉറപ്പാണ്. ഇതാം അമ്മുമ്മ പ്രാർമ്മനയ്ക്കായി പായി കുക്കചിഞ്ഞു. തിരുഹൃദയ രൂപ തനിനു മുന്നിലെ തുക്കുവിള്ളിൽ തിരികൾ തെളിഞ്ഞു മുന്നിന്തു കത്തുന വിളക്കിഞ്ഞേ പ്രേ നട തിലെ രൂപങ്ങളിൽ ദിവ്യതേജസ്സു നിറയ്ക്കുന്നു. തിരുഹൃദയത്തോ ദൊപ്പു മാതാവിശ്രദ്ധയും തിരുക്കു കുംബത്തിരിശ്രദ്ധയും വി. സെബവ് സ്ത്രാനോസിരിശ്രദ്ധയും സെബ്ര് ജോർജ്ജിരിശ്രദ്ധയും രൂപങ്ങൾ സ്ഥാനംപിടിച്ചിട്ടുണ്ട്.

പ്രാർമ്മന കഴിഞ്ഞു സ്ത്രുതി ചൊല്ലി എപ്പോരും എണ്ണിറ്റു. അമ്മുമ്മ എണ്ണിറ്റിട്ടില്ല. ഭിത്തിയിൽ ചാരി, കാലുകൾ നിട്ടിവച്ച് കൊന്തയും കഴുതിൽ പിടിച്ച് നട തിലെ തിരുഹൃദയ രൂപത്തിലേക്ക് നോക്കി ഒരേ ഇരുപ്പാണ്. അമ്മുമ്മ അങ്ങനെന്നയാണ്. പ്രാർമ്മന കഴിഞ്ഞാലും അമ്മുമ്മയുടെ വക നിഴ്വുവും പ്രാർമ്മന പതിവുള്ളതാണ്. കുർഖ്വാന കഴിഞ്ഞാലും അമ്മുമ്മ ഇങ്ങനെന്നയോ കൈത്തെന്നെന്ന...

അമ്മുമ്മേ... ഒ ആ പുണ്യാളൻ കമ്പ പറയ്ക്കു... താൻ വി. സെബവ് സ്ത്രാനോസിരിശ്രദ്ധയും രൂപത്തിലേക്ക് കൈചുണ്ടി അവശ്യപ്പെട്ടു. പല വിശ്രൂദ്ധരുടെയും കമ്പ എന്നിക്ക് പറഞ്ഞുതന്നിട്ടുള്ളത് അമ്മുമ്മയായിരുന്നു. അമ്മുമ്മ കമ്പായുന്നത് കൈർക്കാൻതെനെ നല്ല രസമാണ്. വളരെ നാടകകൂത്യമായിട്ടായിരിക്കും കമ്പ പറച്ചിൽ. അപ്പോൾ കമ്പാപാത്രങ്ങൾ നമ്മുടെ മുന്നിൽ തെളിഞ്ഞുവരും. മെല്ലിച്ച ചുള്ളിവുവിണ കൈകൈകാണ്ക് പതിയെ എൻ്റെ മുടിയിടകളിൽ വിരലോടിച്ചുകൊണ്ട് അമ്മുമ്മ പറഞ്ഞു, “അതാം... അത് ബബ്സ്ത്രാൻ പുണ്യാളൻ. എൻ്റെ ജോസേസ് ജീവൻ തിരിച്ചു തന്ന പുണ്യാളനാണ്. എൻ്റെ വെള്ളത്തച്ചൻ...”

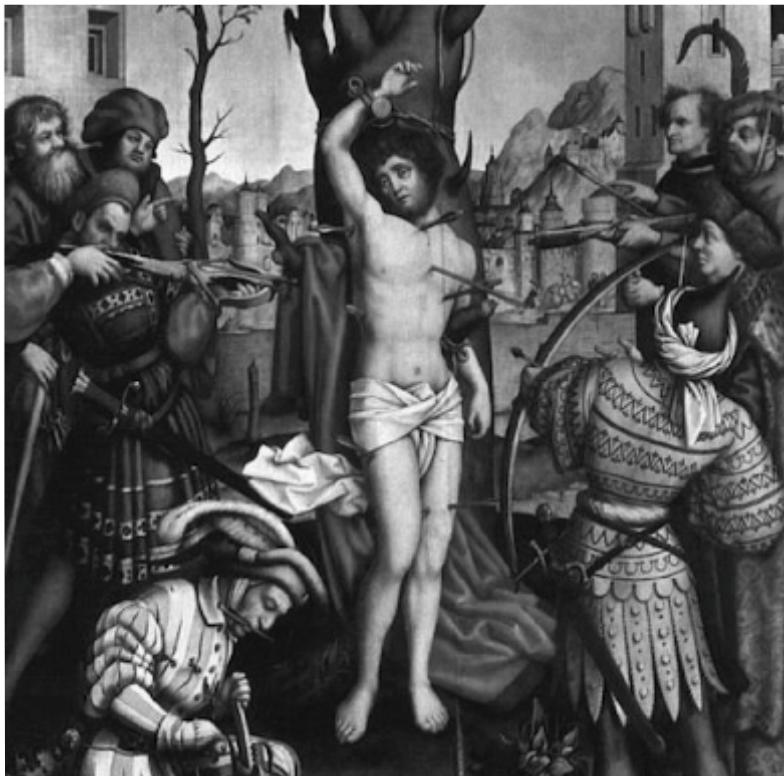
എൻ്റെ അപ്പുണ്ടേ ഏറ്റവും ഇളയ അനിയന്നാണ് ജോസഫിൻ.

അർത്ഥക്കൽ
സെന്റ് ആൻഡ്രൂസ്
ഡോബാലയത്തിൽ 1582
കാലാധിത്തത്തിൽ
വികാരിയായി സേവനമി
സൂഷ്ഠിച്ചിരുന്ന
ജീയകോമോ
പിനിശ്ച്ചാ എന്ന
ഇറാലിയൻ ഇംഗ്ലീഷ്
സഭാ വൈദികനാണ്
യമാർത്തമത്തിൽ
വെള്ളത്തച്ചൻ
എന്നറയപ്പട്ടനത്.

കരണ്ടുവിളിച്ചു പ്രാർമ്മിക്കായി രൂന്ന് എൻ്റെ കൊച്ചിനെ തിരിച്ചു തരരെ പുണ്യാളാ. ദിനം മാറ്റി തന്നൊ അർത്ഥുക വെള്ളത്തച്ചു സൊർഡു അവൻ തന്നേക്കാൻ താൻ നേർന്നു. പതിനൊന്നാം ദിവസം മേലാകെ കരുത്ത പാടായി അവൻ പൊറിത് വന്ന്.” അമ്മുമ്മ യുടെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു തുള്ളു സി. കണ്ണിരിനിടയിലും പുണ്യാള നോട്ടുള്ള നാഡി ആ കണ്ണുകളിൽ നിറയുന്നത് താൻ ശ്രദ്ധിച്ചു. ‘എന്നിട്ട് അമ്മുമ്മ നേർച്ച കൊടുത്താ’ താൻ ചോദിച്ചു. “പിനെ കൊടുക്കാതെ പറ്റേ ബബ്സ്തിയാൻ പുണ്യാളനോട് നേർച്ച കൊടുക്കാനും പറഞ്ഞി കുണ്ണേ കൊടുത്തെന്നെന്നം. എൻ്റെ തോട തട്ടാൻ അടുത്ത് കൊടുത്ത് താൻ ഒരു ചെറിയ അബു പണി തിച്ച് അർത്ഥക്കപ്പള്ളി കൊണ്ടേ കൊടുത്ത്. തോടയിരല്ലകിലും അമ്മുമ്മക്ക് മേക്കാമോതിരിം ഉണ്ട്. അതങ്ങനെ വിളക്കുവെച്ചത്തിൽ തിളങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അതോടെ ദൊപ്പം അതെതു പ്രവർത്തകനായ വിശുഖരണം ചിത്രവും എൻ്റെ മുന്പിൽ തെളിഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു.

അരാൻ വെള്ളത്തച്ചൻ? അർത്ഥ കൽ സെബ്ര് ആൻഡ്രൂസ് ദേവാലയത്തിൽ 1582 കാലാധിത്തത്തിൽ വികാരിയായി സേവനമനുഷ്ഠിച്ചിരുന്ന ജീയകോമോ പിനിശ്ച്ചാ എന്ന ഇറാലിയൻ ഇംഗ്ലീഷഭാബം വൈദികനാണ് യമാർത്തമത്തിൽ വെള്ളത്തച്ചൻ എന്നാണ്. അപ്പുച്ചു മുഹമ്മദിലെ ചിരപ്പുൾച്ചിരിയിൽ കളിപാനം നടത്തിയിരുന്ന സമയ താണ് പത്തു രാജാവിരും വളരെതു മകനായ മൺകണ്ഠിനു മായി സൗഹ്യദത്തിലാകുന്നത്. ശബ്ദിലിലായിൽ തന്ന കാണാൻ വരുന്നവർ അർത്ഥക്കൽ വെള്ളത്തച്ചു നേരുന്നയും കാണാൻമെന്ന് മൺകിണം നിർദ്ദേശിച്ചിരുന്നതായി ആളുകൾ വിശ്വസിച്ചു പോരുന്നു. മാലയുരൽ ചടങ്ങിനും ശബ്ദിലിലാകുന്നതോകൾ അർത്ഥക്കൽ പള്ളിയിലെത്തുന്നു. സെബ്ര് സെബാസ്റ്റ്യൻ അണ് വെള്ളത്തച്ചൻ എന്നത് കാലക്കുമെന്ന ആളുകളുടെ ഇടയിൽ പ്രചരിച്ചു.

എ.ഡി. 255-ൽ ഫ്രാൻസിലെ നർബോണാനയിലുണ്ട് വിശുഖരണം



ജനറം. പിനീട് രോമിലെ മിലാൻ ലേക്ക് താമസം മാറ്റിയ വിശുദ്ധൻ ദൈക്ഷിപ്പത്വ പീഡകനായിരുന്ന ഡയയോസ്റ്റീഷൻ എന്നും നാഡി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. തന്റെ സെസന്യാധിപൻ ഒരു ക്രിസ്ത്യാനി ധാരണനു താമസിയാതെ ഡയയോ ജീഷൻ മനസ്സിലാക്കി. സെബാ സ്റ്റൂനെൻ അസൈന്യത്തു കൊല്ലുവാൻ തന്റെ ഭടകാരോടു കല്പിച്ചു. അബൈറ്റ് മരണാസനനായ സെബാസ്റ്റ്യുനെൻ മരിച്ചുവെന്ന് കരുതി ഭടകാരാർ ഉപേക്ഷിച്ചു. എൻഡൻ എന്ന ഒരു സ്ത്രീയാണ് പിനീട് അമിച്ചുവെന്ന ശുശ്രൂഷിച്ചത്. ആരോഗ്യം വിശേഷിക്കുന്നതു അഭിരൂചി വിശുദ്ധനെ മുൻപിൽ ദൈരീഗ്യം മാറ്റുവാൻ കല്പിക്കു കയ്യും മുത്തേപോ കഴുകുന്നാർക്ക് ക്രഷണമാകാൻ പുറത്തേക്കു വലിച്ചിരുത്തുകയും ചെയ്തു. ഏ.ഡി.

288 ജനുവരി 20-നായിരുന്നു ഈ സംഭവിച്ചത്. കഴുകുന്നാർ പിനുടു തെക്കുലും അവ മുത്തേപോ ഭക്ഷിക്കാതെ കാവലിക്കുന്ന കാഴ്ചയാണ് കണ്ടത്. ഏ.ഡി. 60-ൽ രോമിൽ ഒരു പകർച്ചവ്യാധി പൊട്ടിപ്പുറപ്പെട്ടു. ജനന വിശുദ്ധൻ മാധ്യസ്ഥ്യം അപേക്ഷിക്കുകയും പകർച്ചവ്യാധി നിലയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. പിനീട് 1575-ൽ രോമിലും 1599-ൽ മിലാനിലും പകർച്ചവ്യാധികൾ പൊട്ടിപ്പുറപ്പെട്ടു. വിശുദ്ധൻ മാധ്യസ്ഥ്യം വഴി അത് കെട്ടടങ്ങി. നന്ദിസുചകമായി ജനങ്ങൾ വിശുദ്ധൻ തിരുസ്വരൂപം വഹിച്ചുകൊണ്ട് കപ്പലിൽ ലോകം ചുറ്റാൻ തീരുമാനിച്ചു. കപ്പലിൽ അർത്ഥത്തുകൾ എന്ന ശ്രാമത്തിനു നേരെ എത്തിയപ്പേശർ ഒരു കടൽക്കോഡം ഉണ്ടാവുകയും കപ്പലിൽ അർത്ഥത്തുകൾ തീരത്ത് ഉറ ത്തുകുകയും ചെയ്തു. തിരുസ്വരൂപം തീരത്തുള്ള പള്ളിയിൽ സ്ഥാപിക്കാൻ കപ്പിത്താൻ ലഭിച്ച ദർശന

തതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ അവിടത്തെ സെറ്റ് ആൻഡ്യൂസ് ദേവാലയത്തിൽ സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്തു എന്നാണ് പാരമ്പര്യം.

2022 ജനുവരി എൻ്റെ വിടിനടുത്തുള്ള പള്ളിയിൽ നിന്നുള്ള വിശുദ്ധൻ തിരുനാൾ പ്രാക്ഷിപ്പം. കോവിഡ് മഹാമാരിക്കു ശേഷം നടത്തുന്ന ആദ്യ പ്രാക്ഷിപ്പം. ചെന്നെ, ഇളത്താളം, വാദ്യാഞ്ചലി പെരുക്കുന്നു. ബാംഗൾമേളത്തിന്റെ അക്കന്നടിയോടെ സർബ്ബ അവുകൾ യഥിച്ച വിശുദ്ധൻ തിരുസ്വരൂപം ചെറുപ്പമാർ തോളിലേറ്റി വരുന്നു. അവുകളിൽ തുകിയ തൊങ്ങലുകളിൽ നിന്നുള്ള പ്രകാശരംഗം പ്രകാശരംഗം ആശയത്തിന് എത്തെന്നില്ലാത്ത ചെത്തന്നു. വഴിയുടെ ഇരുവശവും മുള്ളു മതിലുകൾ മുഴുവൻ മെഴുകു തിരികൾ നിറഞ്ഞ കത്തിനിൽക്കുന്നു. ഈ ഇടയ്ക്കിടിട വിടുകളിൽ നിന്നും പുതിയിരികൾ. വിശുദ്ധനെ അലക്കിച്ചു വച്ചിട്ടുള്ള ഉമ്മൻപട്ടികൾ. പൊട്ടിച്ചിതറുന്ന മാലപ്പടക്ക ഔദ്യോഗിക സകല ഭവനവും ഭീപാജി ഓൽ അലക്കരിക്കപ്പട്ടിരിക്കുന്നു. ഹൈവേ ഭവനങ്ങൾ നിറവറയും നിലവിളക്കുമായി വിശുദ്ധനെ എതിരേക്കുന്നു. മുണ്ടും നേരുതു മുട്ടത്തെ കൂടി വള്ളെന്നൊരു അമ്മുമ വിടിന്റെ ഗ്രേറ്റിൽ പിടിച്ചുകൊണ്ട് നിൽക്കുകയാണ്. വിടിന് അടുത്തത്തിൽ വിശുദ്ധൻ തിരുസ്വരൂപത്തിലേക്ക് നോക്കി നിറക്കുകയോടെ അമ്മുമ വിജിക്കുകയാണ്. എൻ്റെ വെളുത്തച്ചാ!!! ഈ കൊരോൺയിൽ നിന്നും ഞങ്ങളെ കാത്തുകൊള്ളണം....

ജ്ഞാനസ്നാനം



മാ. ഗിരീഷ് പായ്വ

മനുഷ്യരക്ഷയ്ക്ക് കാരണമായ കർത്താവിൻ്റെ പീഡാസഹനവും മരണവും ഉയിർപ്പുമാകുന്ന പെസഹാ രഹസ്യങ്ങൾ ആശോഷിക്കുന്നത് ഞായറാച്ചയായതിനാൽ, അനേക ദിവസം അഞ്ഞാനസ്നാനം നടത്തുവാനാണ് തിരുസഭ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നത്. വിശ്വാസികളുടെ സാന്നിദ്ധ്യത്തിലാണ് ഈ തിരുക്കർമ്മം നിർവ്വഹിക്കുക. മാതാപിതാക്കമാർ ശിശുവിനെ ദേവാലയത്തിൽ കൊണ്ടുവരികയും അഞ്ഞാനപിതാക്കൾ ആവരെ അനുഗ്രഹിക്കയും വേണം. കർമ്മങ്ങൾക്കനുസൃതമായ തിരുവസ്ത്രങ്ങളും

മന്ത്രിന്ത ദേവാലയ കവാടത്തിലേക്ക് പോകുന്ന പൂരോഹിതൻ അവിടെയായിരിക്കുന്ന അഞ്ഞാനസ്നാനാർത്ഥികളോടും, മാതാപിതാക്കമാരോടും, അഞ്ഞാനപിതാക്കളോടും മറ്റു വിശ്വാസികളോടും ചേർന്ന് അഞ്ഞാനസ്നാനത്തിരുക്കർമ്മങ്ങൾ ആരംഭിക്കുന്നു. അഞ്ഞാനസ്നാനം സ്വീകരിക്കുന്ന ശിശുവിന് നൽകാനിരിക്കുന്ന പേര്, മാതാപിതാക്കളുടെയും അഞ്ഞാനപിതാക്കളുടെയും ചുമതലകൾ ബോധ്യപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് അവരുടെ സന്നദ്ധത എന്നിവ ഈ പ്രാരംഭ ഭാഗത്ത് പൂരോഹിതൻ ആരായുന്നു.



നെറ്റിയിലെ കുരിശ്

നെറ്റിയിൽ കുരിശുവരയ്ക്കാത്ത
ഒരോട് ദിവസം പോല്ലും ഒരു
ക്രിസ്ത്യാനിയുടെ ജീവിതത്തിൽ
ഉണ്ടാക്കി. നമ്മുടെയൊക്കെ
നെറ്റിയിൽ ഒരു കുരിശുവര
ആദ്യമായി വീണ്ടും ഒരു
ദേവാലയത്തിൽന്നെ പ്രവേശന
കവാടത്തിൽ വച്ചായിരിക്കും.
ആദ്യം ഒരു പുരോഹിതനും
ശേഷം നമ്മുടെ
മാതാപിതാക്കമൊരും പിനീക്
ജീവാനപിതാക്കളും
കുരിശുവരക്കുന്നു. അനു് അവർ
പരച്ചുചേരുന്ന കുരിശിന്റെ
മുകളിലൂണ് ഓരോ ദിവസവും
നാമം കുരിശുവരക്കുന്നത്.
അതുകൊണ്ടുതന്നെ ഓരോ
കുരിശുവരയും ഒരു ജീവാന
സ്ഥാന-ദിനാന്തരിക്കാത്തിലേക്ക്
നമ്മുൾ്ളേണ്ടിക്കൊണ്ടു പോകണം.

ജീവാനസ്ഥനാന് സ്വീകരണ
കർമ്മത്തിന്റെ തുടക്കത്തിൽ
തന്നെയാണ് ശ്രിശുവിന്റെ
ശരിസ്ഥിൽ കുരിശട യാളം
വരയ്ക്കുന്നത്. ഈ കുരിശടയാളം
എന്നത് ക്രിസ്ത്യവിനു
സ്വന്നമാക്കാനിരിക്കുന്നവർത്തിൽ
അവൻ മുട്ടേ
ചാർത്തപ്പെട്ടുന്നതാണ്. ഈത്
ക്രിസ്തു തരഞ്ഞെ കുരിശു വഴി
നമുക്ക് നേരിത്തനു
വീണ്ടെടുപ്പിന്റെ

കൃപാവരത്തെയാണ്
സുചിപ്പിക്കുന്നത്. (Cf. CCC 1235)

കുരിശടയാളം

കുരിശ് വരയ്ക്കുന്നതിനെ തുടർന്ന്
എല്ലാവരും ദേവാലയത്തിൽ
പ്രവേശിക്കുന്നു. സുവിശേഷ
വായനയും, വിശ്വാസികളുടെ
പ്രാർത്ഥനയും തുടർന്ന്
വിശുദ്ധരുടെ ലൃത്തീനിയയും
നടത്തുന്നു. സകല വിശുദ്ധരേ,
ഞങ്ങൾക്കു വേണ്ടി
പ്രാർത്ഥിക്കാണമേ എന്ന
യാചനയോടെയാണ്
വിശുദ്ധരോടുള്ള മഖ്യസ്ഥ
പ്രാർത്ഥന അവസാനിക്കുന്നത്.

ഭൂതോച്ചാടനവും ആദ്യ അഭിശേചനവും

ഉള്ളവപ്പാപത്തിൽനിന്ന്
മോചിപ്പിക്കാനും
പരിശുദ്ധാത്മാവിനെ
അയയ്ക്കാനും
പ്രാർഥിക്കുന്നതാണ്
ഭൂതോച്ചാടന പ്രാർത്ഥനയുടെ
ഉള്ളടക്കം. ഭൂതോച്ചാടന
പ്രാർത്ഥനയ്ക്ക് ശേഷം
കാർമ്മികൾ ഇപ്പകാരം
പ്രാർധിച്ചുവെക്കാണ്
കൂടിയുടെ നെമ്മിൽ

ജീവാനസ്ഥനാനിമികളുടെ
തെലം (Oleum Catechumenorum)
പുശ്യന്തി: “നമ്മുടെ രക്ഷകനായ
ക്രിസ്തുവിന്റെ നാമത്തിൽ
രക്ഷാകരമായ തെലംകൊണ്ട്
നിന്നെ താൻ അഭിശേചകം
ചെയ്യുന്നു, അവിടെതെ ചെത്തന്നും
നിന്നെ ശക്തിപ്പെട്ടുത്തുമാറാക്കും.
എന്നെന്നും ജീവിച്ചു വാഴുന്ന
അഞ്ച് ഞങ്ങളുടെ പ്രാർഥന
കേട്ടരുളണമേ.”

ജീവാനസ്ഥനാജോലാഷവും വിശ്വാസപ്രവൃംപവും

പുരോഹിതൻ ജീവാനസ്ഥനാന
ജലം ആശീർവ്വാദക്കുന്നു. ശേഷം
മാതാപിതാക്കളെല്ലയും
ജീവാനപിതാക്കളെല്ലയും
ഉർബോധിപ്പിച്ചുവെക്കാണ് വിശ്വാസ
പ്രവൃംപവന്തിനായി ഒരുക്കുന്നു.
ചോദ്യാത്മര ശൈലിയിലാണ്
പാപം ഉപേക്ഷിക്കലും വിശ്വാസ
പ്രവൃംപവനവും നടക്കുക.



ജന്മനിർവ്വചനകർമ്മം

മാതാപിതാക്കദളാട്ടം
ജന്മനിർവ്വചനം നൽകുവാൻ
അവർ ആഗ്രഹിക്കുന്നുവോ എന്ന്
കാർമ്മികൾ ചോദിക്കുന്നു. ശേഷം
കൂടിയുടെ പേര് ഉച്ചിച്ചുകൊണ്ട്,
'പിതാവിശ്രീയാം പുത്രവശ്രീയാം
പരിശുഭാത്മാവിശ്രീയാം
നാമത്തിൽ നിന്നെ തോൻ
ജന്മനിർവ്വചനപ്പട്ടത്തുന്നു'
എന്ന് പറഞ്ഞുകൊണ്ട് മുന്നു
പ്രാവശ്യം ഏഴുമൊഴിച്ചു
മുന്നുപ്രാവശ്യം ജലത്തിൽ
മുക്കിയോ കൂട്ടിയെ
ജന്മനിർവ്വചനപ്പട്ടത്തുന്നു.

തെലാഭിഷേകം

ശിശുവിശ്രീ ശ്രീസിൽ
പ്രതിഷ്ഠാതെലം പുശുന



പുരോഹിതൻ അതിന്
മുന്നോടിയായി ചൊല്ലുന്ന
പ്രാർത്ഥനയുടെ അവസാന
വാക്യമിങ്ങെന്നാണ്,
'പുരോഹിതനും പ്രവാചകനും
രാജാവുമായി അഭിഷേകം
ചെയ്യപ്പെട്ട ക്രിസ്തുവിശ്രീ
ശരീരത്തിന്റെ അംഗമായി ജീവിച്ച്,
നിത്യായുള്ള പ്രാപിക്കാൻ
പിതാവായ ദൈവം നിന്നെ
രക്ഷയുടെ പ്രതിഷ്ഠാതെലം
കൊണ്ട് ഇപ്പോൾ അഭിഷേകം
ചെയ്യുന്നു.' ഈ
അഭിഷേകത്തിലൂടെ
രു വ്യക്തി
പൊതുപ്രാഹിത്യത്തിൽ
പങ്കുകാരാകുന്നു.

മെത്രാൻ ആശീർവാദിച്ച
സുഗന്ധ എണ്ണയായ
വിശുഖതെലം കൊണ്ടുള്ള
അഭിഷേകം, പുതുതായി
മാമോദീസ സ്വീകരിച്ചു
ക്രിസ്തുനിയായിത്തീർന്ന
വ്യക്തിക്ക്, അതായത്,
പുരോഹിതനും പ്രവാചകനും
രാജാവുമായ ക്രിസ്തുവിശ്രീ
ശരീരത്തിലേക്കു
സന്നിവേശിക്കപ്പെട്ടവനും
പരിശുഭാത്മാവിനാൽ
'അഭിഷേകം'
ചെയ്യപ്പെട്ടവനുമായ വ്യക്തിക്ക്
പരിശുഭാത്മാവു നൽകുന്ന
ദാനത്തെ സൃചിപ്പിക്കുന്നു.
(CCC 1241)

ശുഭവസ്ത്രം ധരിപ്പിക്കൽ

ശിശുവിശ്രീ പേര് വിളിച്ച്, ആ
ശിശു ഒരു പുതിയ സൃഷ്ടിയാണ്
എന്ന് പറഞ്ഞാൻ ഇവിടെ
പ്രാർത്ഥന ആരംഭിക്കുന്നത്.
ക്രിസ്തുവിനെ വന്ന് തെമായി
അണിഞ്ഞുകൊണ്ട് കൈകന്ത്തവ
പദിയുടെ ബാഹ്യചിറനമായി ഈ
വെള്ളവസ്ത്രത്തെ കാണിക്കുന്നു.
'ക്രിസ്തുവിനോട്
ബഹുപ്രസ്താവനേടി നീനാനു
സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്ന
നിങ്ങളെല്ലാവരും ക്രിസ്തുവിനെ
ധരിച്ചിരിക്കുന്നു.' (ഗലാ 3:27) എന്ന
വചനം ഇവിടെ
അടിസ്ഥാനമാക്കാം. മാമോദീസ
മുണ്ഡിയ വ്യക്തി ക്രിസ്തുവിനെ
ധരിച്ചു എന്നും,
ക്രിസ്തുവിനോടുകൂടി ഉത്തരാം
ചെയ്തു എന്നും വെള്ളവസ്ത്രം
സൃചിപ്പിക്കുന്നു. (CCC 1244)

കത്തിച്ച തിരി

പെസഹാത്തിൽ എടുത്തുകൊണ്ട്
കാർമ്മികൾ പറയുന്നു.
'ക്രിസ്തുവിശ്രീ പ്രകാശം
സ്വീകരിക്കുവിൻ. ഉത്തമിതനായ
ക്രിസ്തുവിനെന്നാണ്
പെസഹാത്തിൽ പ്രതിനിധാനം
ചെയ്യുന്നത്. കുട്ടാംബത്തിൽ

നിന്നൊരാൾ
പെസഹാത്തിരിയിൽനിന്ന്
കുടിയുടെ തിരി
കത്തിച്ചുകുന്നു. ദിവ്യനാമൻ
വരുമ്പോൾ സ്വർഗ്ഗമാരായ എല്ലാ
വിശ്വവരോടുമൊത്ത് അവിടത്തെ
എത്തേരെല്ക്കാൻ ഭാഗ്യം ലഭിക്കേട്,
എന്ന് കാർമ്മികൾ പറയുന്നു.
ഈസ്റ്ററ് തിരിയിൽ നിന്നു
കൊള്ളുത്തിയ മെഴുകുതിൽ,
വിശ്വാസത്തിലെ നവജാതനെ
ക്രിന്തു പ്രഖ്യാപനാക്കിയെന്നു
സുചിപ്പിക്കുന്നു. മാമേമാദിസ്
മുഞ്ഞിയവർ ക്രിന്തുവിൽ
പോകത്തിരേ പ്രകാശമാണ്.
(CCC 1244)

എഫെത്ത

എഫെത്ത എന്നാൽ
തുറക്കപ്പെട്ട എന്നർത്ഥം.
ഈയെല്ലാരു കർമ്മത്തിൽ
കുടിയുടെ ചെവികളും
അധരങ്ങളും പെരുവിരലാൽ
സ്പർശിച്ചുകൊണ്ട്, വൈവവചനം

ശവിക്കുന്നതിന് ചെവികളും
വിശ്വാസം പ്രഖ്യാപിക്കുന്നതിന്
അധരങ്ങളും വൈവം
സ്പർശിക്കാൻ കാർമ്മികൾ
പ്രാർഥിക്കുന്നു.

സമാപനകർമ്മം

ജനാനന്നനാനം സ്വികരിച്ച
ശിശുവുമായി മാതാപിതാക്കളും
ജനാനപിതാക്കളും ബലിവേദികൾ
സമീപത്തേക്ക് പോകുന്നു.
അവിടെവച്ച് എല്ലാവരും ചേരുന്ന്
കർത്തൃപ്രാർത്ഥന ചൊല്ലുന്നു.
അതിനുശേഷം കൂദാശയെ
എടുത്തുകൊണ്ടു നിൽക്കുന്ന
അമ്മയെ കാർമ്മികൾ ആദ്യം
ആശീർപ്പിക്കുന്നു. തുടർന്ന്,
പിതാവിനേയും അവസാനമായി
സമുച്ചേരതെ മുഴുവനും
ആശീർവ്വിക്കുന്നു.

ദേവാലയ കവാടത്തിൽ നിന്നും
ആരംഭിച്ച് ഘട്ടംഘട്ടമായി
ബലിപീഠം വരെ എത്തുന

രീതിയിലാണ് ജനാനസന്നാന
കർമ്മം ക്രമീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്.
ജനാനസന്നാനം സ്വികരിക്കുന്നത്
ശിശുവായതിനാൽ
വിശ്വാസപ്രാഭാഷണമടക്കം
എല്ലാ കാര്യങ്ങളും ശിശുവിന്റെ
മാതാപിതാക്കളും
ജനാനപിതാക്കളുമാണ് ശിശുവിന്
വേണ്ടി ചെയ്യുന്നത്. ഈവർ
പ്രഖ്യാപിച്ച് അതെ
വിശ്വാസത്തിൽത്തെന്നയാണ് ഈ
കുഞ്ഞ് വളരുന്നതെന്ന് ഉറപ്പ്
വരുത്തേണ്ട ഉത്തവാദിത്തം
ഈവർക്കെല്ലാവർക്കും ഉണ്ട്.



വൈവരാഗ്രിയാണ് ന്യൂ ഇയർ



ഡോ. സഥിഷ് ജോസഫ്



ഒത്തിരി പ്രതീക്ഷകളോടെ
യാണ് ന്യൂ ഇയറിനെ നമ്മൾ
വരവേൽക്കുക. ഒരു വർഷം
എന്നൊക്കെ സംഭവിക്കും,
എങ്ങനെയാക്കേ ആയി
തൈരും എന്നൊന്നും
ആർക്കും അറിയില്ല. ആകാം
ക്ഷക്താണ് ഓരോ വർഷവും
സമ്മാനമായേക്കുക. അതു
കൊണ്ടുതന്നെ ലോകത്തിന്റെ
പല ഭാഗത്തും വ്യത്യസ്ത
മായ റീതിയിലാണ് പുതു
വർഷത്തെ വരവേൽക്കുക.
അത്തരം ചില റീതികൾ
ഇതാ...



സപ്രയିତ- 12 മുതിരികൾ

12 മുതിരികൾ കഴിച്ചുകൊണ്ടാണ് സ്വപാനിഷ്ഠ ദേശകാരിൽ ചിലർ ന്യൂ ഇയർ ആരംഭിക്കുക. 19-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ആരംഭിച്ച ഒരു ആചാരമാണിത്. 1800-കളിൽ ചിലയിടത്തെ മുതിരി കർഷകൾ വർഷാവസാനം കൂടുതൽ മുതിരികൾ വിറ്റുപോകാൻ ആരംഭിച്ച ഒരു പരിപാടിയാണിത്. പിന്നീട് ഈ ആചാരം പ്രസിദ്ധമാവുകയും ഇന്ന് സ്വപാനിഷ്ഠ യാർഡിന് 12 മണിക്ക് ശേഷം അടിക്കുന്ന 12 മണികളിൽ ഓരോ മുതിരി കഴിച്ച് പുതുവർഷത്തെ വരവേൽക്കുന്നു.



ബൈൻമാർക്ക് - പൊട്ടുന ഷ്ടൈറ്റ്രൂകൾ

പൊട്ടിച്ചിതറുന ഷ്ടൈറ്റ്രൂകളുടെ ശബ്ദം സാധാരണ ഗതിയിൽ കലഹത്തി എന്ന്യോ അശ്രദ്ധയുടെയോ ഫലമായാണ്. പഴയ ഷ്ടൈറ്റ്രൂകൾ പുറത്തേക്കെ റിംഗ്റ് പൊട്ടിച്ചുകൊണ്ടാണ് ബൈൻമാർക്കുകാർ ന്യൂ ഇയറിനെ വരവേൽ കുന്നത്. പഴയതെല്ലാം തച്ചുടച്ച് പുതിയതാവുന്നതിൽ പ്രതീകമാണത്.



ഫിലിപ്പൈൻസ്- 12 ഫേഞ്ചൾ

പുതുവർഷ റാവിൽ ഫിലിപ്പൈനോകൾ 12 തരം ഫലങ്ങൾ വിളവാൻ ശ്രദ്ധി കുമ്ഭത്തേ. അത് വൃത്താകൃതിയിലായിരിക്കുന്നതുമാണ്. ആപ്പിൾ, മുതിരി, പും രൂട്ടേജിയ വൃത്താകൃതിയിലെ ഫലങ്ങൾ നാന്നയത്തിൽ വടക്കെന്നതാണ് ഫലങ്ങൾ സുചിപ്പിക്കുക.



ഗൈസ്- കെട്ടിത്തുകിയ സവാള്

സവാള് അടുകളെത്തിൽ അരിഞ്ഞതുതീരിക്കാൻ മാത്രമുള്ളതല്ല. അത് പുതുവർഷത്തിൽ സമൃദ്ധി വിളിച്ചുതുന്നതുമാണ്. ശ്രീകുകാരിൽ ചിലർ പാതിരാക്കുംബാനയ്ക്കു ശേഷം ഒരു സവാള് വീടിൽ തിരഞ്ഞെടുക്കു പ്പെട്ട ഒരിടത്ത് കെട്ടിത്തുകുന്നു. ജീവൻ്റെയും സമൃദ്ധിയുടെയും പ്രതീകമാണ് സവാള്.



സോർവേ- തട്ടുകേക്ക്

തട്ടുതട്ടുകളായ കേക്ക് പണ്ഡാക്കെ കേരളത്തിലെ കല്യാണവീടുകളിലെ സുലഭകാഴ്ചയായിരുന്നു. സോർവേയിലെ വളയരുപത്തിലുള്ള തട്ടുതട്ടുകളായ കേക്കിലെറ്റു പേരാണ് KRANSEKAK. മധുരമേറിയ ഈ കേക്ക് നുകർന്നു കൊണ്ടാണ് ഈ രാജ്യത്ത് ചിലയിടങ്ങളിൽ ന്യൂ ഇയർ ആരംഭം.



രഷ്യ- നില്ലേബ്സ്

ആർപ്പുവിളികളും വലിയ സംരങ്ങളുമാണ് നമ്മുടെ നാട്ടിലെ ന്യൂ ഹ്യാറ്റിൽ ഒരു പ്രത്യേകത. എന്നാൽ റഷ്യകാർ പുതുവർഷം പിറക്കും മൂൺപ് 12 സെക്കന്റ് നേരം മാനമാചരിച്ച് ലഭിച്ച നമകൾക്ക് നദിപറഞ്ഞുകൊണ്ടാണ് പുതുവർഷം ആശംസകളുടെ ചെപ്പിട്ടുകളിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുക.



ബൈസൈർ- ഏള്ളുക്കോട്ട്

ബൈസൈർകാർ ഏള്ളുത്ത വസ്ത്രം ധരിച്ചാണ് ന്യൂ ഹ്യാറ്റിനെ വരവേൽക്കുന്നത്. ഏള്ളുത്ത വസ്ത്രം ഭാഗ്യം കൊണ്ടുവരുമെന്നും ദുഷ്ടാമാക്കലെ അകറ്റുമെന്നും അവർ വിശ്വസിക്കുന്നു.



കൊളംബിയ- കാലിജൂട്ടി

യാത്രപിയരായ കൊളംബിയകാർക്ക് ചിലർ ന്യൂ ഹ്യാറ്റ് പാർട്ടിക്ക് പോകുന്നോൾ ഒഴിഞ്ഞ ഒരു സൃഷ്ടകെൽസോ ബാഗോ ഷ്ടൂം കരുതും. ധാത്രനിറഞ്ഞ ഒരു വർഷം കിട്ടേണ്ട എന്ന പ്രതീക്ഷയാണീ ആചാരത്തിന് പിന്നിൽ.



ന്യൂയോർക്ക്- വിഴുന ബോൾ

1907 മുതൽ ന്യൂയോർക്ക് സിറ്റിയുടെ കെടംസ് സ്ക്കയറ്റിൽ വൻ ജനാവലി ന്യൂ ഹ്യാറ്റ് ദിനം ബാൾ ഡ്രേപ് കാണുന്നതിനുവേണ്ടി തടിച്ചുകൂട്ടും. വ്യത്യസ്തമായ പ്രതീകാമാരകമായ വസ്ത്രക്കൾ മുകളിൽനിന്ന് താഴെ വിഴുന്നത് നോക്കിക്കൊണ്ടാണ് ന്യൂയോർക്കിൽ ചിലയിടങ്ങളിൽ പുതുവർഷത്തെ വരവേൽക്കുന്നത്.



കൊച്ചി-പുംജി

കൊച്ചിയിൽ വലിയ സാന്താക്രോസിനെ കത്തിച്ചുകൊണ്ടാണ് എല്ലാവർഷവും പുതുവർഷത്തെ വരവേൽക്കുന്നത്. കഴിഞ്ഞകാലത്തിന്റെ ദൂരിതങ്ങൾ അവന്നാനിച്ച് പുതിയ വർഷം ആരാക്കുന്നു എന്നതാണീ പ്രതീക്കത്തിന്റെ അർത്ഥം. 2012 മുതൽ ബിനാലെ ഘൗണ്യപ്പനാണ് ഓരോവർഷവും വ്യത്യസ്തമായ രീതിയിൽ പുംജിയെ നിർമ്മിക്കുന്നത്.

50 അടി ഉയരത്തിലുള്ള പുംജിയിലെ ഇത്തവണ, കൊറോണ വൈറസിനെ ചവിട്ടി ഇല്ലാതാക്കുന്ന പുംജിയെയൊണ്ട് ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്.

എവർക്കും നല്ലിരാ പുതുവർഷം ആശംസിക്കുന്നു.

എഴുപ്പിനി: സകല ജനപദങ്ങളുടെയും പ്രകാശം



ബി. പീറ്റർ ചന്ദ്രാക്കരൻ.



വെളിപ്പുടുത്തുക, പ്രത്യക്ഷവത്കരിക്കുക എന്നർമ്മമുള്ള ഗ്രീക്ക് പദ്മായ ‘എഴുപ്പിനിയ’ എന പദ്ധതിൽ നിന്നുമാണ് ‘എഴുപ്പിനി’ എന വാക്ക് രൂപപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. ജനുവരി 6-നോ അഞ്ചുക്കിൽ ജനുവരി 2-നും 8-നും ഇടയിൽ വരുന്ന സ്നായറാച്ചയോ ആശ്വര്യാഷ്ടിക്കുന്ന ഈ തിരുനാൾ നമ്മുടെ കർത്താവായ യേശു ക്രിസ്തുവിൻ്റെ പ്രത്യക്ഷവത്കരണത്തെ അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നു. വചനം മാംസമായി ഭൂമിയിൽ അവതരിച്ച യേശുക്രിസ്തു സത്യമായും പിതാവിൻ്റെ ഘൈക്കാതനായ ലോകരക്ഷകനാണെന്ന് ലോകത്തോട് വെളിപ്പുടുത്തുന്ന സംഭവങ്ങളാണ് ഈ തിരുനാളിന്റെ ഇതിവ്യത്വം.

എപ്പിഫനി: ചരിത്ര പദ്ധതിലെ

രണ്ടാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഇംഗ്ലീഷ് പദ്ധതിലെ അലക്സാണ്ട്രിയാ തിലോൺ ആദ്യമായി ഈ തിരുനാൾ ആചരിച്ചു തുടങ്ങിയത്. പിന്നീട് നാലാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ജനുവരി 6-ന് പ്രത്യുക്ഷവർക്കരാഡി തിരുനാൾ പഠന്ത്തുഭേദത്ത് ആശോഷിക്കാൻ തുടങ്ങി. തുടർന്ന് പരിശുദ്ധ പിതാവ് ഇന്നസെന്റ് പാപ്പയുടെ (410-417) കാലത്താണ് എപ്പിഫനി രോമിലും, ലതൈൻ കത്തോലിക്കാ സഭയിലും ആരംഭിച്ചത്.

എപ്പിഫനി: ആരാധനാക്രമ ത്വിൽ

അഖാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന ക്രൈസ്തവ കവി ‘ചേളിയുസ് സെഡുലിയസ്’ (COELIUS SEDULIVS), ലതൈൻ ചപിച്ച് ‘ഓന്റതിന് എരോദേസ് ഇഹാപീയേ’ (HOSTIS HEROES IMPIE) എന്ന ഗാനമാണ് ലതൈൻ കത്തോലിക്കാ ആധാരക്രമത്തിൽ എപ്പിഫനി ദിനത്തിലെ സന്ധ്യാപ്രാർഥനയ്ക്ക് ആലപിക്കുന്നത്. പ്രസ്തുത ഗാനം ഈ തിരുനാളിൽ അനുസ്മരിക്കപ്പെടുന്ന മുന്ന് സംഖ്യാശ്രമ്പയെന്ന വ്യക്തതമാക്കുന്നു.

ബബ്തലഹേമിലെ പുൽത്തൊഴു ത്വിൽ മനുഷ്യനായി അവതരിച്ച ദൈവപ്രത്യേക കിഴക്കു നിന്നെന്ന ത്വിൽ വിജാതിയരായ പുജ്യരാജാക്കഹമാർ ആരാധിക്കുന്നത് (മത്തായി 2:1-11).

ജോർദ്വാൻ നദിയിലെ യേശുവിൻ്റെ അണാനസ്തനാന ഭേദഗതിൽ “ഈവൻ എൻ്റെ പ്രിയപുത്രനാകുന്നു” എന്ന പരിശുദ്ധ ത്രിത്വത്തിൻ്റെ വെളിപ്പെടുത്തൽ (മത്തായി 3:13 -17).

കാനായിലെ കല്യാശവിരുന്നിൽ വെള്ളം വിഞ്ഞാക്കിയ യേശു

വിൻ്റെ ആദ്യ അരുത്തത്തിലൂടെ യുള്ള മഹത്വത്തിൻ്റെ വെളിപ്പെടുത്തൽ ത്വിൽ (ഡോഹനാൻ 2: 1-11).

ഈ മുന്ന് സംഖ്യാശ്രമാണ് എപ്പിഫനി ദിനത്തിലെ ആരാധനക്രമത്തിൽ അനുസ്മരിക്കപ്പെടുന്നതെങ്കിലും, അഖാം നൂറ്റാണ്ട് മുതൽ ആദ്യസംഖ്യമായ പുജരാജാക്കഹമാരുടെ ആരാധനയ്ക്ക് വളരെ പ്രാധാന്യം നൽകുന്നതായി കണ്ണുവരുന്നു. കാരണം, വിജാതിയരായ പുജരാജാക്കഹമാരി ഉള്ളിയേരു വിനെ ആരാധിച്ചുകൊണ്ട് പൊന്നും കൂടുരുക്കവും മീറയും സമർപ്പിച്ചപ്പോൾ ഇംഗ്ലീഷിലോ സത്യമായും ദൈവപ്പുത്രനാണെന്ന് ആദ്യമായി അവർ ഫോകത്തോട് പ്രശ്നാശിക്കുകയായിരുന്നു. ആയ തിനാൽ സാഡീൽ, വിജാതിയരെന്നോ, ധർമ്മരാജാവെന്നോ, ധർമ്മദാന്തിക്കുന്നോ എപ്പിഫനി. ലൂക്കാ 2:30-ൽ ശ്രീമദ്ദയാൻ ഇപ്രകാരം ഫോഡാശിക്കുന്നു: “സകല ജനതകർക്കുംവേണ്ടി അണ്ണെ ഒരുക്കിയിരിക്കുന്ന രക്ഷ എൻ്റെ കണ്ണുകൾ കണ്ണുകൾക്കിണ്ടു. അത് വിജാതിയർക്ക് വെളിപ്പാടിന്റെ പ്രകാശവും അവിടുത്തെ ജനമായ ഇസ്വായേലിൻ്റെ മഹിയുമാണ്.” ഏശയായുടെ പ്രവചനം ഇപ്രകാരമാണ്. “അന്യകാരത്തിൽ കഴിഞ്ഞെ ജനനും ഇരുന്നുണ്ടെന്ന് വെളിച്ചു പ്രകാശം കണ്ണുകൾ കുറിച്ചിരിക്കുന്നു. ദേശത്തു വസിച്ചിരുന്നവരുടെമേൽ പ്രകാശമുണ്ടിച്ചു.” പുജരാജാക്കഹമാരി താങ്കളുടെ കാച്ചപവയ്ക്കിലൂടെ പരിഗൃഹനായ ശ്രമയാൻ്റെ പാക്കുകൾ മുൻകൂട്ടി സുചിപ്രിക്കുകയും ഏശയായുടെ പ്രവചനത്തെ നിവർത്തിയാക്കുകയും ചെയ്തു. അതിനാൽ സകല ജനപദ്ധതിലുടെയും തിരുനാളാണ് എപ്പിഫനി.

മഹാനായ വി. ലൈയോ പാപ്പ എപ്പിഫനി ദിനത്തിൽ നടത്തിയ പ്രഭാഷണത്തിൽ ഇങ്ങനെ പറയുന്നുണ്ട്. “ക്രിസ്തു സത്യമായും ദൈവപ്പുത്രനാണെന്ന് ഫോകത്തോട് പ്രശ്നാശിച്ച പുജരാജാക്കഹമാർ മുഖേന എല്ലാ ജനതകളും

അവനെ ആരാധിക്കുടെ, ഈ വിജാതിയരുടെ വെളിപ്പെടുത്തലിലൂടെ ദൈവം യുദ്ധവനും അറിയപ്പെടുടെ.” യേശുക്രിസ്തു സകല ജനപദ്ധതിലും കുടേയും രക്ഷയ്ക്കായി വന്നവനാണ്. അതിനാൽ തന്നെ സഭാമാരായ ആദ്യമായി പുജരാജാക്കഹമാരുടെ ആരാധനയും മാറ്റി നിർത്താതെ സകലരേയും, വിജാതിയരെന്നോ സജാതിയരെന്നോ വ്യത്യാസം കൂടുതെ സംഗ്രഹം ചെയ്യുന്നു. ഇല്ലാതെ അശയത്തിന് പ്രാധാന്യം നൽകി കൊണ്ടാണ് ലതൈൻ കത്തോ പിക്ക സഭ എപ്പിഫനി ദിനത്തിലെ പുജരാജാക്കഹമാരുടെ സന്ദർശന തിനു കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം നൽകുന്നത്.

എപ്പിഫനി: ജീവിത വിചിത്രത്തിനുള്ള വിളി

നാമമല്ലവരും യേശുക്രിസ്തുവിൽ കൊണ്ടാണും അവൻ്റെ മുന്നിൽ യഹുദൈനയോ, ശ്രീകുകൂരയെന്നോ, വിജാതിയരെന്നോ വ്യത്യാസമില്ലെന്ന് വി. പുലോസ് അപ്പോൾ സ്തലവിൽ നമ്മുടെ ഉദ്ദേശ്യവിപ്പി ക്കുന്നു (ഗലാ 3:26). എല്ലാ മനുഷ്യരേയും ഉൾക്കൊള്ളാൻ കഴിയുന്ന ഏകക്കൂത്തിന്റെ അരുപിയിലേ കാണണ്ട് ഇരുന്നാളിലൂടെ തിരുസാമാതാവ് നമ്മുടെ ക്ഷണിക്കുന്നും അഞ്ചിത്തിനാൽ ക്രിസ്തുവിണ്ടെ ജനപെരുന്നാളിന്റെ വെളിച്ചു ത്വിൽ സാഡീൽ പ്രശ്നാശിക്കുന്നു. തിരുനാൾകൂട്ടുകിയാണ് എപ്പിഫനി. വാഴുന്നവനെ മാത്രമല്ല വീഴുന്നവ നേരും ഒന്നുപോലെ കാണാനും യാതൊരു വ്യത്യാസവും കൂടാതെ ഏവരേയും നമ്മുടെ ഹൃദയത്തിൽ ഉൾക്കൊള്ളുവാനും നമുക്ക് സാധിക്കുടെ. ദൈവം തന്മുരാൻ്റെ രണ്ടാം മത്തെ വരവിനായി നോക്കി സ്വാർക്കുന്ന നമ്മുക്ക് എല്ലാ മനുഷ്യരേയും ഉൾക്കൊള്ളാനും തക്കവണ്ണം കടക്കിയിരിംപോലെ വിശദാലമാക്കിയ ഒരു ഹൃദയത്താട ഇല്ലാതെ പ്രത്യുക്ഷവർക്കരാഡി തിരുനാൾ ആശോഷിക്കാം.

വരൊപ്പുഴയുടെ 'മംഗലപ്പുഴ'

90-ഞ്ച് നിറവിൽ

ജ്ഞാസപ്ത് മാനീഷാം മടയ്ക്കരൻ
കൊങ്ങോർപ്പിള്ളി



കണ്ണിന് ആനന്ദവും മനസ്സിന് ശാന്തിയും ഹ്യോദയത്തിന്
ആത്മിയസായുജ്യവും നല്കുന്ന നിർമ്മിതികളെ തെല്ല് അസൃയയോടെ
സോകിക്കാണുന്നവർക്ക് ഇന്നും ആസ്വദിക്കാൻ സാധിക്കുന്ന,
പതിറാബുകൾ പിനിടിട്ടും ഒരു മാറ്റപോലും കുറവില്ലാതെ തലയെടുപ്പോടെ
ഉയർന്നുനില്ക്കുന്ന, ആല്ലെങ്കിൽ മംഗലപ്പുഴ സെമിനാരി നവതിയുടെ നിറവിലേ
ക്. ആയിരക്കണക്കിന് വൈദികർക്ക് ജനം കൊടുത്ത്, അനേകം മെത്രാ
മാരെ വാർത്തയെടുത്ത്, ഒരു വാദി മിഷണറി വൈദികരെ രാജ്യത്തിനും
സഭയ്ക്കും സമ്മാനിച്ച് ആല്ലെങ്കിൽ മംഗലപ്പുഴയുടെ തീരത്ത് കാലങ്ങളെ അതിജീവിച്ച്
ഇന്നും വിരാജിക്കുന്ന ഈ സെമിനാരിയെക്കുറിച്ച് ഏഴുതുനോർ അതിനായി
ജീവിതം ഉഴിഞ്ഞുവച്ച മിഷണറിവൈദികരുടെ ത്യാഗങ്ങളെ നന്ദിയോടെ
ഓർക്കേണ്ടതുണ്ട്.

പുർത്തിയാകാറായ സമയത്താൻ, എരിതീയിൽ എള്ളെയാഴിക്കാൻ സുറിയാനിക്കാരുടെ ഇടയിലേക്ക് ‘റോക്കോസ് മെത്രാൻ’ കടന്നുവന്നത്. വരാപ്പുഴ വികാരി അപ്പുന്തോ ലിക്കയുടെ കീഴിലുള്ള സുറിയാനി കാരുടെ ആത്മീയനാശത്തിന് കൂടു മൊരുങ്ങിയ ഈ മെത്രാൻ അന്ന യികൃതവരവിനെ, അന്നത്തെ വികാരി അപ്പുന്തോലിക്കെ അണി വദ്യ ബർണ്ണർഡിൻ പച്ചിനെലി പിതാവ് നേരിട്ട്, വികാരിയാ ത്തിൽ സ്ഥാപിതമായ മാനനാ നത്തെ സന്ധാർത്ഥസ്ഥാനിലെ വൈദികിലും വൈദികരുടെ കുറവ് മനസ്സിലും കിയ പച്ചിനെലി പിതാവ്, പുത്തൻപള്ളിയിൽ നടത്തിക്കൊ ണ്ണിരുന്ന മംംപണി നിർത്തിവ യുക്കുകയും വിദേശത്തുനിന്നും ഇവിടേക്ക് വരാൻ തയ്യാറായിന്നു സന്ധാസിനിമാരെ അവിടെ തന്നെ തുടരാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു കയും ചെയ്തു. ഇവിടേതെ വൈദികരുടെ കുറവ് നികത്താൻ ആ മാം ഒരു സെമിനാരിയാക്കി മാറ്റി രൂപകൾപ്പന ചെയ്യുകയും അതിനായി വികാരിയത്തിന്റെ ധനം വിണ്ണും ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്തു.

സുറിയാനി മല്പാനാരുടെ കീഴിൽ പുരോഹിതരാകുവാൻ വൈദികപരിശീലനം അഭ്യന്തിച്ചിരുന്ന ഏല്ലാ അർത്ഥികൾക്കുമായി മല്പാനേര് സദ്ഗവായം നിർത്തലാക്കുകയും പുത്തൻപള്ളി സെമിനാരിയിൽ മാത്രം വൈദികപരിശീലനം നടത്താൻ കല്പിക്കുകയും ചെയ്ത പച്ചിനെലി പിതാവ്, വിവിധ ഭാഷ കളിൽ പ്രത്യേകിച്ച് മലയാളത്തിൽ വൈദ്യസ്യം നേട്ടിയ മർസലിൻ മിഷണിരെ റെക്ടറാക്കി നിയമിച്ചുകൊണ്ട് 1866-ൽ സെമിനാരി ആരംഭിച്ചു. താമസിയാതെ വിവിധ മല്പാനാരുടെ കീഴിലുണ്ടായിരുന്ന മുഴുവൻ പേരും പൂതുതായി വൈദികരാകാൻ ചേർന്നുവരും ഇവിടെ എത്തിച്ചേരിന്നു. 1888-ൽ ഈ സെമിനാരി മേജർ സെൻട്ടൽ സെമിനാരിയായി ഉയർത്തിപ്പെട്ടു. ഇതോടെ സ്ഥലപരിമിതി ഒരു പ്രശ്നമായി ഉയർന്നു. ഈ സമ യത്ത് ഇതിനായും പരിഹാരമെ നോണം മണ്ണതുമ്മൽ വില്ലയിൽ

സെമിനാരിയിലേക്ക്
കടന്നുവന്ന യുവജനത
യുടെ പെരുപ്പത്തെ
ഉൾക്കൊള്ളാനുള്ള
സ്ഥലസ്ഥകരും
ഇല്ലാതെ പോയതിനു
ലാൻ മഡ്രാസ് മാറ്റത്തെ
ക്കുറിച്ച് അന്നത്തെ
മിഷണിമാർ ആലോചി
ചുരും ഇന്ന് നവതിയി
ലെത്തി നിലക്കുന്ന
മംഗലപ്പുഴ സെമിനാരി
രൂപമെടുത്തതും.

രംഗേഖ്യം സെമിനാരികുടി ആരംഭിച്ചു. തത്ത്വശാസ്ത്രത്തിൽ ആദ്യ വർഷത്തെ വിദ്യാർത്ഥികളെ ഇവിടെ താമസിപ്പിച്ചിരുന്നു.

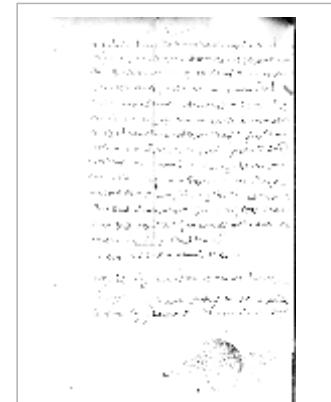
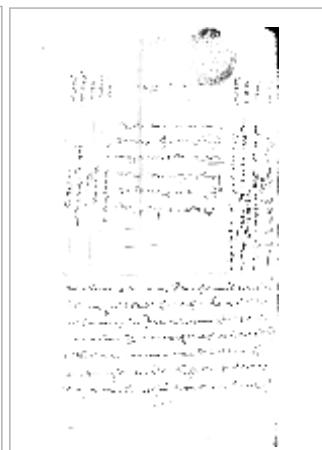
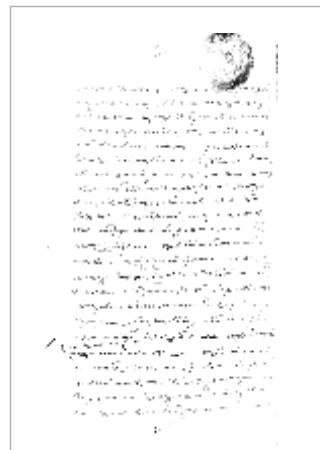
ഇക്കാലമത്രയും ഉന്നതചിന്തകളും ദിർഘവാക്ഷണഖുമുള്ള കെക്കംരീം രൂടെ കീഴിൽ വൈദികാർത്ഥികൾ പരിച്ചിരുന്നു. 1912-ൽ ചുമതലയേറ്റ ഫാ. ജോൺ ജോസഫ് ഓ.സി.ഡി. സ്ഥലപരിമിതിക്കുള്ള ശാശ്വതപരിഹാരത്തിനായി നടപടികൾ ആരംഭിച്ചു. പുതിയൊരു സെമിനാരിക്ക് സ്ഥലം അനേകംകുന്നുവെന്ന് അറിഞ്ഞ പാദ്രോവാദോ സംവിധാനത്തിലൂണ്ടായിരുന്ന കൊച്ചി തൃപ്പം തയ്യാറെ മെത്രാൻ അഭിവിദ്യ വേം. ജോസഫ് വൈനിറോ മാർട്ടിൻ റിബേരോ പിതാവ്, പോർച്ചുഗീസ് സർക്കാരിയിൽ സ്വന്മായിരുന്ന ആലുവയിലെ ‘മോന്റ് ഫോർമോസ്’ എന്നിയപ്പെട്ടിരുന്നിടം വിട്ടുനല്കുന്നതിനെക്കുറിച്ച് സംസാരിച്ചു. ഏതാനും മാസ അർക്കുള്ളിൽ മംഗലപ്പുഴ കുന്ന് പുർണ്ണമായും സെൻട്ടൽ അപ്പ് സ്റ്റേറ്റാലിക്ക് സെമിനാരി പണി

കർമ്മലീത്താ മിഷണിമാർ
340 വർഷംമുമ്പ് വരാപ്പുഴ ദീപി ലാരംഭിച്ച സെമിനാരിവിദ്യാഭ്യാസ ത്തിന് പുതിയ മാനങ്ങൾ വരുത്താനും യുറോപ്പിലെപ്പോലെ നമ്മുടെ നാട്ടിന്ത്തെനെ അവസര മൊരുക്കാനും റോം നടത്തിയ ഏറ്റവും മഹത്തായ തീരുമാനമായിരുന്നു. പുത്തൻപള്ളിയിലേക്ക് പറിച്ചു നടപ്പെട്ട സെമിനാരിയെ സെൻട്ടൽ സെമിനാരിക്കി ഉയർത്തി എന്നത്. ആ സെമിനാരി യിലേക്ക് കടന്നുവന്ന യുവജനത് യുവാപ്പു മഹത്തായ തീരുമാനമായിരുന്നു. പുതിയൊരു മാർക്കറ്റിനും അലോചിച്ചു അഭിവിദ്യ വേം. ജോൺ ജോസഫ് ഓ.സി.ഡി. സ്ഥലപരിമിതിക്കുള്ള ശാശ്വതപരിഹാരത്തിനായി നടപടികൾ ആരംഭിച്ചു. പുതിയൊരു സെമിനാരിക്ക് സ്ഥലം അനേകംകുന്നുവെന്ന് അറിഞ്ഞ പാദ്രോവാദോ സംവിധാനത്തിലൂണ്ടായിരുന്ന കൊച്ചി തൃപ്പം തയ്യാറെ മെത്രാൻ അഭിവിദ്യ വേം. ജോസഫ് വൈനിറോ മാർട്ടിൻ റിബേരോ പിതാവ്, പോർച്ചുഗീസ് സർക്കാരിയിൽ സ്വന്മായിരുന്ന ആലുവയിലെ ‘മോന്റ് ഫോർമോസ്’ എന്നിയപ്പെട്ടിരുന്നിടം വിട്ടുനല്കുന്നതിനെക്കുറിച്ച് സംസാരിച്ചു. ഏതാനും മാസ അർക്കുള്ളിൽ മംഗലപ്പുഴ കുന്ന് പുർണ്ണമായും സെൻട്ടൽ അപ്പ് സ്റ്റേറ്റാലിക്ക് സെമിനാരി പണി

പെരിയാരിയിൽ കൈവഴിയോരത്ത് വരാപ്പുഴയ്ക്ക് ഒരു വിളിപ്പാടകകലെ മാനസ്യാടി പുത്തൻപള്ളിയിലെ കൊച്ചുകുന്നിൽ കന്ധാന്തുരി കർക്കായി താമസിച്ചു. അംഗീം



ಒಂದು ರೂಪಾಯಿ ಮಾತ್ರ ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳ ಸಾಧನೆಯ ಫಲವಾಗಿ ಈ ನೋಟವು ಬಿಂಬಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಕಾಣಿಸಿ ತಿಳಿಸಿ ಅಂತಹ ಪ್ರಾಚೀನ ಶಿಲ್ಪಗಳನ್ನು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಕಾಣಿಸಿ ತಿಳಿಸಿ ಅಂತಹ ಪ್ರಾಚೀನ ಶಿಲ್ಪಗಳನ್ನು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.



ಯಾಗೆ ಪೋರ್ಚುಗೀನ್ ಗವಣೆಮಾರ್ಕೆ ರೋಮಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಾಗ್ಗೆ ನಟತ್ವಕ್ಕಾಗ್ಗೆ ಚೆಯ್ಯತ್ತು. ವಾಸ್ತವವಂತಹ ತಾಯಿ ತಿಕೆ ಇಲ್ಲ ಸೆಮಿಗಾರಿಯ್ಯೆಡ ಉತ್ತರವತ್ತಿಲ್ಲಿಂದ ಪಿಲ ಅವಕಾಶವಾದ ಅಥವಾ ಪಚ್ಚಾಯಾಗಿ ಉಣಿಯಿಹಾನ್ ಇಲ್ಲ ಮದಿಯ್ಯಾಗಿ ಹಾಣಿಯಿಹಾನ್ ತವರ್ ಇಲ್ಲಂತ್ ತಾಯಿಲ್ಲಿಂದ ಪೊಳ್ಳತರಿಂತಾತ್ತ್ವಾಂತಹಾಯಾಗಿ ಜಂಪ್ಯುತಯಾಂತಿಲ್ಲಿ ಅರಣ್ಯವಾಂತ್ ನ್ಯಾಂಗಣತ್ವಾಂತ್ ಸರ್ಪಾಗಿ.

ಪೃಥಿವೀ ಸೆಮಿಗಾರಿಯ್ಯೆಡ ತಕರ್ಚು ಕೇರಳಸುಭರ್ತಕ್ಕ ಸಂಘಾನಿ ಕ್ಯಾನ್ ಹೋಡತಹಕ್ಕಾಗಿ ಬೋಯ್ಯ ಮುಣ್ಣಾಯಿರುತ್ತಾ ಮಿಷಣಿಮಾರ್ಕೆ, ಸುಖಾಂ ಲಭ್ಯಮಾಯ ಉಡನ ವಿಕಿಂಡ ಸಾಂ ಮಿಗೆರ್ತ ಏನ್ ನಂಬಣ್ಣಾ ಸಿರೆಯ ಪೃಥಿವೀಪಾಲ್ತಿಯಿಲ್ಲೆಹಕ್ಕ ಹೊಣ್ಣುವಾಗ್ಗೆ. ಅಡ್ವೆಹತಿಗಾಯಿ ರ್ಯಾನ್ ಪೃಥಿವೀ ಸೆಮಿಗಾರಿ ನಿರ್ಮಾಣ ಸಂತಿರ್ಲಿಂದ ಸಾಂಪತ್ತಿಕ ಪ್ರಾರ್ಥಾತ್ಮಕ ಯಲಗೆರ್ಡಾಯಿರುತ್ತಾ ಮೋಣಿ. ಲಿಂಗ್ಯಾ ಆರ್. ಕ್ರಿಕೆಕೆಟ್ಸ್ ರೊಪಚಾರಿಕಮಾಯಿ ಉತ್ಪಾದಣೆ ಚೆಯ್ಯತ್ತು.

ಎಯೆರ್ಲಿ ಮುಣಿ 1930 ಹೆಬ್ಬೆವರಿ 1-ರ್ ಮಂಗಲಪೂರ್ಣಿಮ್ಯಾನಿಲೆ ಪೃಥಿವೀ ಸೆಮಿಗಾರಿಕೆ ಅಡಿಸುಂಗ ಕಳ್ಳು ಸೂಪಾಂತ್ ಇಂಡ್ಯಾಗಿಕಾಶಿರ್ವಾದ ತಿಗಿ ಮುಣೆ 1932 ಜ್ಯಾಂಣಿ 1-ರ್ ಬೆಂಬಣಾಸ್ತ್ರವಿಭಾಗ ಮುಂಂಡ್ ಅಯಿಕಂ ತಾಮಸಿಯಾತೆ 1933 ಜ್ಯಾಂಣಿ 28-ರ್ ಇಲ್ಲ ಸೆಮಿ ಗಾರಿ ಭಾರತತಿರ್ಲಿ ಅಂಗಾರತ ಅಪ್ಪಣ್ಣತೋಲಿಕ ಯಲಗೆರ್ಡಾಯಿರುತ್ತಾ ಮೋಣಿ. ಲಿಂಗ್ಯಾ ಆರ್. ಕ್ರಿಕೆಕೆಟ್ಸ್ ರೊಪಚಾರಿಕಮಾಯಿ ಉತ್ಪಾದಣೆ ಚೆಯ್ಯತ್ತು.

ಪೃಥಿವೀಪಾಲ್ತಿಯಿಲಾಯಿರುತ್ತಾಪ್ಲೋಂ ವೆಬೆತಿಕಾರ್ತಿಪಿಕಿಕಳ್ಳು ಸುಖಾಂತ್ಯಾ ಆಯಿರುತ್ತಾ, ಸುಖಾಂ ಮಾರ್ತಿಗಾರಿ ಕಾರಣಮಹಿಂ ಮಂಗಲಪೂರ್ಣಿಮ್ಯಾನಿಲೆ ತಿಯಪ್ಲೋಂ ಸೆಮಿಗಾರಿಯ್ಯೆಡ ವಿಕಿಸಣತಿಗಾತರ ವೆಬೆತಿ ಕಾರ್ತಿಪಿಕಳ್ಳು ಪೆರುಪ್ಪಾಂ ಉಣಾ ಯಿಲ್ಲ ಏನಾತ ಪೆರಿಬೆಯಾರ್ ಆರ್ ಕಿಯಕ್ಕೆ ಇಂತಯಾಯಿ. ಐಪ್ಪಂ ರಣಾಂ

ಲೋಕಮಹಾಯುಖವ್ಯಾಂ. ಕೆಷಣ ತಿಗಿ ಕಷಾಮಂತಾತ್ಯಾಗಣಹಿಲ್ಲಂ ರೋಷಣ ಆಂಶಾಯಿತ್ತ್ ಜಿವಿತಂ ಮುಗ್ಣೋಗಾಂ ಕೆಕ್ಕಿಪ್ಪಾಂ ವೆಬೆತಿ ಕಾರ್ತಿಪಿಕಳ್ಳು ಪ್ರಾಪ್ತರಾಹಿ. ವೆಬೆವಿಲ್ಲಿ ಕೃಂತತತೋದಾಪ್ಲಂ ಯ್ಯಾಗೋಪ್ತಿಕ ನಿರ್ಣಯಾಂತ್ ಸಾಂಪತ್ತಿಕ ಸಾಂಪಾದಿಕ ನಿಲಾ ತೋದ ವಲ್ಲಾತ್ತ ಪ್ರತಿಸುಂ ಸೆಮಿಗಾರಿಂದ ಬಾಯಿತ್ತ್ ಎಹಿಲ್ಲಂ ವೆಬೆವಿಲ್ಲಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಣ ತ್ಯಾಗಣ ಕಾರ್ಯಾಗಿ ಅಂತಹ ಅವಸಾ ನಿಕ್ಯಾತ್ಯಾಂ ಚೆಯ್ಯತ್ತತೋದ ಸೆಮಿ ಗಾರಿ ವಿಂಡ್ಬ್ರೂ ಸಜ್ಜಿವಮಾಯಿ.

350-ಓಂ ವೆಬೆತಿಕಾರ್ತಿಪಿಕಳ್ಳು ತಾಮಸಣಾಕರ್ಯಾಮುಂಪ್ಲೋದಣ್ಯಾಂತ್ ಕೆಕ್ಕಿಸಣಮ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪಣಿತಿರ್ತಿಗಾರಿ ಟಿಂ 150-ರ್ ತಾಳ ವಿಂಡ್ಬ್ರೀತಿಪಿಕಳ್ಳೆ ಏನ್ ಅವಸಾ ಮಾರ್ತಾಕಾಯ್ಯಾ ವಿಂಡ್ಬ್ರೂ ವೆಬೆತಿಕಾರ್ತಿಪಿಕಳ್ಳು ಏಣ್ಣಂ ಉಯ ರೂಕಾಯ್ಯಾ ಚೆಯ್ಯತ್ತು.

ಇವಿದಣಿಗ್ಯಾಂ ಲಾತ್ತಾಗಿ, ಸ್ಯಾರಿಯಾ



നി, മലകര എന്നീ റീത്ത് ഭേദമി
ല്ലാതെ വൈദികർ പറിച്ചിരുന്നി.
കാലാന്തിരേ തികവിൽ ഇവരെ
പറിപ്പിച്ച വിശുദ്ധരായ മിഷൻ
മാർ പലരും സദ്ദേശത്തോട് തിരി
ച്ചുപോയി. കുറച്ചുപേരെ വിജയ
പുരം രൂപതയിലേക്ക് കൂടിയേറി.
കൊട്ടന്തച്ചൻ (ഹാ. ജോൺ ജോസഫ്
എ) 1945-ൽ ദിവംഗതനാകുകയും
സെമിനേറി കുപ്പേളയിൽ
സംസ്കർക്കപ്പട്ടകയും
ചെയ്തു. പിന്നീട് ഇവിടെ
ഹാ. ഒററേലിയൻ, ഹാ. സകൻ
യാസ് എന്നിവരും അടക്കപ്പെട്ടു.
വിശുദ്ധിയുടെ കിരീടം ചുട്ടി
ഇവർ ധന്യപദവിയിലെത്തിയിരി
ക്കുന്നു. ഹാ. വിക്കർ സാൻ
മിഗേലിയൻ സേവനം ഏകും
ലത്തും വിന്നമരിക്കപ്പട്ടുകൂടാ.
അദ്ദേഹമില്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ,
കർക്കല്ലിലെ നിത്യവിസ്മയം
ഇവിടെ രൂപമെടുക്കുമായിരുന്നില്ല.
കേരളക്കരയിൽ ഈ ശില്പരൈതി

**ബൈവവിളി കുറഞ്ഞ
തോടാപ്പു യുറോ
പ്ലിൽ നിന്നുള്ള
സാമ്പത്തിക സഹാ
യവും നിലച്ചതോടെ
വല്ലാതെ പ്രതിസന്ധി
സെമിനാരിയെ ബാധി
ചു. എക്സില്യും ബൈവ
വിളി പ്രോത്സാഹനം
തുടരുകയും യുദ്ധ
ക്കെടുത്തികൾ അവസാ
നിക്കുകയും ചെയ്ത
തോടെ സെമിനാരി
വൈഡ്യും സജീവമായി.**

**350-കാളം വൈദി
കാർത്തമികൾക്ക് താമ
സസ്തകര്യമുൾപ്പെട്ട
യുള്ള കെട്ടിസമു
ച്ചയും പണിതിർന്ന
തന്ത് 150-ൽ താഴെ
വിദ്യാർത്ഥികൾ എന്ന
അവസ്ഥ മാറ്റുകയും
വൈഡ്യും വൈദി
കാർത്തമികളുടെ
എണ്ണം ഉയരുകയും
ചെയ്തു.**

വ്യാപിപ്പിച്ചതും പ്രചരിപ്പിച്ചതും
(കോട്ടയം വടവാതുടർ, കോട്ടയം
നല്ലിടയൻ പള്ളി, കൊട്ടയം മംം,
എറണാകുളം വിമലാലയം) ഈ ഒരു പ്രതിബന്ധി മാത്രം നമ്മാണ്.

2023 ജനുവരിയിൽ നവതി
ആഖ്യാലാശിക്കുന്നോൾ ഈ സെമി
നാരിയുടെ ചരിത്രം അതിരേ തനി
മയോടെ, ഒരുത്തുള്ളി കളിക്കം
പേരിലാതെ പ്രാഥാശിക്കപ്പെട്ട
ണം. മംഗലപ്പുഴ സെമിനാരിയുടെ
ചരിത്രം ചികയുന്നവർക്ക് കർമ്മലീ
ത്തരുടെ ആദ്യാത്മികതയിൽ
വിശേഷം നാലു ലഭ്യമാക്കണമെങ്കിൽ
സത്യം പറയാൻ നാശം എഴുതാൻ
കൈവിരിലുകളും അവ ചലിപ്പിക്കാ
നുള്ള മനസ്സും ഉണ്ടാക്കേണ്ടതുണ്ട്.
ബവ്ടിപ്പിടിക്കാൻ മുതിർന്ന അല
ക്കംസാഭ്രിരേ കൈകൾ മരണസമ
യത്ത് ഓന്നും കൊണ്ടുപോകാതെ
പോകുന്നുവെന്ന തത്ത്വം ജനഹൃദ
യങ്ങളിലെത്തിച്ചുതുപോലെ,
ക്രിസ്തീയമായി ചിന്തിക്കുന്നോൾ
അന്യായമായി കൈകലാക്കിയിട്ടു
ണബന്ന് തോന്തുന്നതെല്ലാം നാലിര
ടിയായി തിരിച്ചു നബ്ദി സന്ദേശം
സിന്ന് കൈവന്നപോലെയുള്ള രക്ഷ
കൈവരിക്കാൻ ഈ നവതിയാ
ബോഷം ഇടവരുത്തെടു. ഇനി തിരി
ചുന്നല്കിയില്ലെങ്കിലും ഇതിരേ
സ്ഥാപകരെ, അവർ അത് ഏത്
ഉദ്ദേശ്യത്തോടെ നിർമ്മിച്ചുവോ,
അതിന്പുറമുള്ള കമ്പറിച്ചിലിന്
ഇനിയും ചിരക് മുളക്കാതിരിക്കും.
സ്ഥാപകരായ വരാപ്പുഴ കർമ്മലീ
താമിഷണറിമാരെ, ഭൂമിയുടെ ഉടമ
സ്ഥരായിരുന്ന പോർച്ചുഗീസ്
സർക്കാരിനെ, അത് വിട്ടുന്നല്കാൻ
മല്ലുസ്ഥത വഹിച്ച കൊച്ചി ബിഷ
പ്പിനെന്നെയാക്കെ കൊച്ചാക്കിക്കാണി
ക്കുന്ന കമ്പക്കൂടാക്കെ നിറുത്തി
എവിടെയും തങ്ങളുടെ പങ്കാ
ളിത്തം ഉറപ്പിക്കുന്ന റിതി, പൊന്തി
മിക്കൽ പദവിയിലുള്ള സെൻസർ²
ജോസഫ് സെമിനാരിയുടെ നവതി
നാളിൽ ഉപേക്ഷിക്കപ്പെടുത്തെന്ന്
ആശംസിക്കുന്നു.



ഡോ. സാമുഖിക്ക്. എം. സി.

പഠനത്തിനായി കോളേജ് തിരഞ്ഞെടുപ്പ് കുമ്ഭമോൾ

സല്ല കോളേജിൽ പറിക്കുവാൻ ഒരു വസ്തു കിട്ടുക എന്നത് ഏതൊരു വിദ്യാർത്ഥിയുടെയും ആധ്യാത്മികനാണ്. കോളേജുകളെ വിദ്യാഭ്യാസ നിലവാരമനുസരിച്ച് തരംതിരിക്കാനായി ഈ ധനം യാരാളം ഏജൻസി കഴി പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്. National Assessment and Accreditation Council (NAAC), National Institute Ranking Framework (NIRF) എന്നീ ശബ്ദങ്ങൾ സഹായരേതാടുകൂട്ടു തുള്ളു ഏജൻസികളും The Week-Hansa Survey, India Today Survey എന്നീ സ്വകാര്യ ഏജൻസികളും കോളേജുകളെ സ്വീകരിക്കാൻ ശ്രദ്ധ ചെയ്യാറുണ്ട്. ഇതൊരു അളവുകോ ലാഡി ഉപയോഗിക്കാമെങ്കിലും കോളേജുകളിലെ മറ്റു സൗകര്യങ്ങളെ കൈകുറിച്ചും അഭിന്നതിരിക്കുന്നത് സല്ലതായിരിക്കും. പറിക്കുന്ന പ്രോഗ്രാം കൂടാതെ കോളേജുകളിലുള്ള കോ-കറിക്കുലർ, എക്സ്പ്രസ് കരിക്കുലർ സംബന്ധമായ സൗകര്യങ്ങൾ, NCC, NSS etc എന്നിങ്ങനെയുള്ള കാര്യങ്ങളെക്കു നിച്ചും വസ്തുത ഉണ്ടാവുന്നത് അഭികാരമുണ്ട്. ഇങ്ങനെ അഭിനിർക്കേണ്ട കൂടിച്ചു കാരുജാ ഇംഗ്ലീഷ് താഴെപറയുന്നത്.

IFDC (Innovation and Entrepreneurship Development Centre)

സംസ്ഥാനത്ത് സംരംഭക്കരം പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള സർക്കാരിൽനിന്ന് നോയൽ ഏജൻസിയാണ് കേരളാ സ്റ്റാർട്ടപ്പ് മീഷൻ (KSUM) സാങ്കേതിക വിദ്യ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള വ്യവസായിക പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് വിശിധ സ്കീമുകളുടെ പിന്തുണയോടെ ആവശ്യമായ അടിസ്ഥാന സൗകര്യങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി യിട്ടാണ് KSUM സ്ഥാപിതമായത്. ഇതിന്റെ ഭാഗമായിട്ടാണ് കോളേജുകളിൽ IEDC തുടങ്ങുവാനായി സർക്കാർ തീരുമാനങ്ങൾ എടുക്കുന്നത്. സംരംഭക്ക് പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ഇത് വളരെ സഹായകരമാണ്.

NSS (National Service Scheme)

സാമൂഹ്യ സേവനത്തിനൊപ്പം വ്യക്തിത്വ വികസനത്തിനും പ്രാധാന്യം നൽകുന്ന സംഘടനയാണ് NSS. വിദ്യാഭ്യാസ സേവന സാമൂഹിക, ആരോഗ്യ ജൈവകൃഷി മീറ്റിംഗുകൾ മികവാർന്ന കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യുവാനായിട്ട് കൂടിക്കർക്ക് NSS ലുടെ സാധിക്കും. സാമൂഹ്യപ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് താല്പര്യമുള്ള കൂടിക്കർക്ക് തങ്ങളുടെ കഴിവുകൾ പ്രകടിപ്പിക്കുവാൻ NSS ലുടെ കഴിയുന്നതാണ്.

വളരെയധികം അവസരങ്ങൾ യൂവജനങ്ങൾക്ക് NCC തിലുടെ ലഭിക്കുന്നു. NCC തിൽ മുന്നു വിഭാഗങ്ങളും ഉള്ള കോളേജുകൾ താഴെ പറയുന്നവയാണ്.

- 1.St. Alberts College
- 2.Maharajas College
- 3.Sacred Heart College

Local Chapter NPTEL

Online പഠനം പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിന്റെ ഭാഗമായിട്ടാണ് കോളേജുകളിൽ SWAYAM-NPTEL Chapters തുടങ്ങിയത്. കൂടിക്കർക്ക് പഠനത്തിൽ എക്സ്പ്രസ് ക്ലെബിൾ ലഭിക്കുന്നതിനും, ലോകോത്തര കാജിറ്റിയുള്ള കൂലിംഗുകൾ ലഭിക്കുന്നതിനും ലോകത്ത് ചാപ്പറേഴ്സ് സഹായകരമാകും. ലോകത്ത് ചാപ്പറേഴ്സ് ഉള്ള എല്ലാ കോളേജുകളിലും ഓൺലൈൻ പഠനം സുഗമമാക്കാൻ ഒരു നോയൽ ഓഫീസർ ഉണ്ടാകും. കൂടിക്കർക്ക് ഓൺലൈൻ പഠനത്തിനാവശ്യമായ സഹായം അതായും കോളേജുകളിലും നോയൽ ഓഫീസർമാർ വഴി ലഭിക്കുന്നതാണ്.

ജീസിസ് യൂത്ത്

കൂടിക്കുടെ ആത്മീയമായ പരിശ്രൂതികൾ സഹായകരമാകുന്ന താങ്കൾ ഹ്രസ്വരൂപിക്കുന്നതിൽ കാതലാലിക്ക് മുമ്പാക്കുന്നു. ജീസിസ് യൂത്ത് കോളേജിലെ പഠനകാല കൂടുകാരേ കൊതിപ്പു സന്തോഷങ്ങളുടെ ചെലവി ദാനും പരിസ്പരം സഹായകമായി വരുന്നു. അതോടൊപ്പം സമൂഹത്തിന്റെ വളർച്ചയിൽ ഭാഗമാകുന്ന വാനും കൂടിക്കർക്ക് സാധിക്കും.

കൂടാതെ കലാകാരിയിക്കപരമായ സൗകര്യങ്ങൾ, മറ്റു സ്ഥാപനങ്ങളും മായുള്ള (Memorandum of Understanding), Library, Research Facilities, Canteen grievance redressal etc എന്നിങ്ങനെയെല്ലാം സൗകര്യങ്ങൾക്കു നീംചും അഭിനിർവ്വഹിക്കുന്നതാണ്. ഇങ്ങനെയുള്ള അഭിവൃക്ഷികൾ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പഠനത്തെ കുടുതൽ result oriented ആക്കുവാൻ സാധിക്കും.



ஜூவிலி தெய்திஸங்மம் ஸாமாடிப்பிடியு

ஸங்காஷத்தின்றியும் ஸமாயங்கத்தின்றியும் ஹர்த்திலூமான் குடும்பம். எனிட்சு பொறுத்திட்சு, கேசிட்சு, வரஸ்பரம் பகுவட்சு வழிர்ந் குடும்பங்களிலே மக்கள் ஸமூகத்திற் முதல் குடும்பங்களைப் பத அதற்கு விஷயப்பு யோ. ஜோஸப் குழுத்திப்பிடில் அலிப்பாய்ப்புக்கு. ஏரிளாகுதும் பாபுஞ்சி ஹாலில் 2022 யிஸங்மீ 11-ாம் தியதி தொயிராஷ்ட நடந வரப்பூடு அதிருப்பத ஜூவிலி தெய்தி ஸங்மம் உத்திரவாடகம் செய்து ஸங்ஸாரிக்குக்கூடியாயிருநூ அதற்கு விஷயப்பு.

தெய்திக்கல் விவாஹ உடனவடி நவீகரிட்சு. அதற்கு விஷயப்பூங், மோள். மாத்யு ஹலத்திமர்வும் தெய்திக்கல்க் குப்பாற நல்கி அதற்கு. மாமிலி குமைசிஹர் வயிரக்கட்சி மா. போசிஸன் ஸிமேதி ஏவர்க்கும் ஸுாரதா அதங்கிட்சு. யோ. ஜோஷி முழுநிற் தெய்திக்கல் கூட்டு நயிட்சு. பி.ஜெ அதெஷ்டனி ஸ்மாரக நாடக-ஸிகிம அலிகாய பிரதிட பவணி வத்ஸநெயும், மாநேஷ் மெஸ்தில் பி. ஏட்சு.யி. கருப்பமாகவிய சாஜி பஷ்னிலத்தினேயும் ஸங்மத்திற் அதற்கு. ஜாரித் கல்வீகர் ஸேவுர் பக்காட்சி, கோ-ஊயினேர் ஸிரூர் ஜோஸப், ஜோவி தோமஸ் ஏனிவர் பிரஸாரிட்சு. 930 தெய்திக்கல் பிரஸ்துத ஸங்மத்திற் பக்கந்தது.

'ஸேவு ஏ மாமிலி ஜூந் ஸ்போஸ்ஸுஸ்திப்பு' பலத்தியிலேக்கு குடும்பங்களை திருவைக்கு கூட்டுநூ.

திருவைக்குக்கூட்சுப்புட குடும்பங்களை ஸயங்தொഴில் ஸங்காஷத்தை அவருட ஸயங்பருநூப்பத்தையும் ஸாபத்திக்காக்கதீ

கருவை உரப்புக்குநூ.

எரு குடும்பத்திற் 6 வர்ஷத்தேக்கான் பலுதி யின்கினும் ஸபாய லாக்குக். பலுதியிலேக்கு திர வைத்துக்கூடுவாடுவாடு மாநாட்டுவைக்கு:

1.13 வயினிற் தாஶ பிரயமுதை குடும்பாடு குடும்பம்.

2.அபேக்க ஸமர்ப்பிக்குந விக்கிக்கு ஸயங்தொழில் செய்யுவான் ஸாபது உள்ளாயிரிக்களூ.

3. വിധിവാദിനാൽ ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ട അമ്മ/നിയമപരമായി/അല്ലാതെയോ ബന്ധം വേർപിരിത്തവർ അല്ലെങ്കിൽ

കുടുംബാംഗങ്ങളിൽ ആർക്കേജിലും മാനസിക ശാരീരിക വൈകല്യം ഉള്ള കുടുംബം (ഗവൺമെന്റ് സർട്ടിഫിക്കറ്റ് ഉണ്ടായിരിക്കും)

അല്ലെങ്കിൽ

കൃഷ്ണൻ, ടി.ബി. ബാധിക്കപ്പെട്ട കുടുംബം.

4. വാസയോഗ്യമല്ലാത്ത വീടുള്ളവർ/സ്വന്തമായി വീടില്ലാത്തവർ

പദ്ധതിയിൽ അംഗമാക്കുവാൻ താല്പര്യമുള്ള കുടുംബങ്ങൾ അപേക്ഷകൾ ഇടവക വികാരിയുടെ ശുപാർശയോടെ ഇ.എസ്.എസ്. ഓഫീസിൽ എത്തിക്കേണ്ടതാണ്.

അതിരുപത നവദർശൻ വിദ്യാഭ്യാസ വികസനപ്രവർത്തനങ്ങൾക്കായി രൂപീകരിച്ചിട്ടുള്ള നവദർശൻ കോർപ്പസ് ഫണ്ടിലേക്ക് സംഭാവന നൽകിയിട്ടുള്ളവരുടെ ഒരുപ്പേരുൽക്കൊണ്ട് അതിരുപത മന്ദിരത്തിൽവച്ച്, നവംബർ 26 ശനിയാഴ്ച അഭിവൃദ്ധി ജോസഫ് കളത്തിപ്പറമ്പിൽ മെഡ്രാസ്പുലീതയുടെ അദ്ദേഹത്തിൽ കുടുകയുണ്ടായി. കോർപ്പസ് ഫണ്ടിലേക്ക് സംഭാവന ചെയ്ത ദാതാക്കളിൽനിന്നും മതിച്ചുപോയവർക്കുവേണ്ടിയുള്ള ഒരു വ്യാഖ്യാനം തന്റെ പ്രാഥമ്യത്തുടർന്നുണ്ടു് ഈ ഒരുപ്പേരുൽക്കൊണ്ട് അതിരുപത നവദർശൻ കോർപ്പസ് നടത്തി.

ആനുകാലികവിഷയങ്ങളിലും, പൊതുവിജ്ഞാനത്തിലും, അവശ്യമായ നേടുവാനും, മത്സരപ്പിക്കുകൾക്ക് നമ്മുടെ മക്കളെ സജ്ജരാക്കുവാനും ഉക്കുളം ലക്ഷ്യമിട്ടുകൊണ്ട് നവദർശൻ GK 2022 കൂടിന് നടത്തി.

ഇടവക, ഫോറോനതല മത്സരത്തിൽ വിജയംവരിച്ചുവരിയിൽനിന്നും ഫോറോനതലത്തിലും എടു ടീമുകൾ അവസാനമല്ലട്ടത്തിൽ മത്സരിച്ചു. ഇടവകതല യുദ്ധത്തോടെ വുസ് ഇടവകാംഗ ഹിംബിസ് ക്രിസ്തുമരിം, ആലുവ സെന്റ് സേവ്യർ ഇടവകാംഗ മെറിൻ ബോബിയുമും അഞ്ചു ആലുവ ഫോറോന ഒന്നാം സ്ഥാനം കരസ്ഥമാക്കി (20,000/- രൂപ) മരിയാപുരം ഇടവകാംഗ ഹാലി ബൻ ആന്റണി, തേവക്കൽ ലുർഡ് മാതാ ഇടവകാംഗം ജോയൽ ലോജി ടീം അടങ്കുന്ന കളമഗ്രേറ്റ് ഫോറോന രണ്ടാം സ്ഥാനവും (10,000/- രൂപ) കത്തിസ്റ്റൽ ഫോറോനയിൽനിന്നും, വല്ലർപാദം ഇടവകാംഗം മി പേരിൽ മേരി, ബോർഗാട്ടി സെന്റ് സെവാസ്റ്റണിൽ ഇടവകാംഗം കീവിപ്പ് ലോറൻസ് ടീം മുന്നാം സ്ഥാനവും (5,000/- രൂപ) കരസ്ഥമാക്കി.

നവദർശൻ ഇടവകതല വിദ്യാഭ്യാസസമിതി ഭാരവാഹി കളുടെ വാർഷികസംഗമവും, വിദ്യുർത്ഥികൾക്കുള്ള 2022 ലെ സ്കോളർഷിപ്പ് വിതരണവും, ഡിസംബർ 18 ന് എറിണാകൂളം ഇൻഫർഡ് ജിസ്സ് പ്രഥി ഓഡിറ്റോറിയത്തിൽവച്ച് നടത്തി. 1967 വിദ്യാർത്ഥികൾക്കായി 68,15,740/- രൂപ സ്കോളർഷിപ്പായി നൽകി.

വരാപ്പുഴ അതിരുപത വിദ്യാഭ്യാസകമ്മിഷൻ കീഴിൽ നവദർശൻ നേതൃത്വത്തിൽ ജനുവരി 8 തൊയറാഴ്ച മുതൽ 15 തൊയറാഴ്ച വരെ അതിരുപത വിദ്യാഭ്യാസവാരമായി ആചരിക്കുന്നു.

നവദർശൻ പി.ബി.യു. (PBU), സിവിൽ സർവ്വീസ്, (Civil Service), ജൂനിയർ സയൻസിസ്റ്റ് (Junior Scientist) 2023-26 റബ്ബിലേക്ക് പ്രവേശന നേടാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവർക്കായും ഇത് പ്രവേശന പരീക്ഷ 2023 ജനുവരിയിൽ നടത്തപ്പെടുന്നു. ഇതിൽ പങ്കുചേരാൻ താല്പര്യമുള്ളവർ 2023 ജനുവരി 7-ന് മുമ്പായി ഗുഗിൾ ഫോം വഴി പേരുകൾ രജിസ്ട്രേഷണ്ടുകൾ ചെയ്യേണ്ടതാണ്.



ലോക ഭിന്നശേഷിദിനം ആചരിച്ചു

ലോക ഭിന്നശേഷി ദിനം വരാപ്പുഴ അതിരുപത എറിണാകൂളം സോഷ്യൽ സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ 2022 ഡിസംബർ 3, ശനിയാഴ്ച സമുച്ചിതമായി ആചരിച്ചു. അതിരുപത വികാരി ജനറൽ വൈറി റവ. മോൺ. മാതൃപു ഇലാത്തിമുറു ഭിന്നശേഷി ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു അതിന്റെ ഭാഗമായി മാനസിക ആരോഗ്യത്തെക്കുറിച്ച് നടന്ന ബോധവൽക്കരണ ക്ലാസിന് ശ്രീമതി റിസിയ മോജുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ESSS ഡയറക്ടർ ഹാദർ മാർട്ടിൻ അച്ചൈക്കെൽ, അധ്യമിനിസ്ട്രേറ്റർ സിസ്റ്റർ ട്രൈസ് സിൽജി SMDC, പ്രോജക്ട് ഓഫീസർ ഡോ. റിറ്റ്സൺ ഭേദാംഗം എന്നിവർ സംസാരിച്ചു. ഭിന്നശേഷിക്കാർ അവരുടെ കുടുംബംബാധങ്ങൾ എന്നിവർ പരിപാടിയിൽ സംബന്ധിച്ചു.

സൗജന്യ നേത്ര ചികിത്സ ക്യാമ്പ് സംഘടിപ്പിച്ചു

എറിണാകൂളം സോഷ്യൽ സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ താരകകൽ ആരാട്ടുവഴി ക്രിസ്തുരാജ ദേവാലയത്തിൽ വച്ച് ഡിസംബർ 2 ന് സൗജന്യ നേത്ര പരിശോധന ക്യാമ്പ് സംഘടിപ്പിച്ചു. ഇടവക വികാരി റവ. ഫാ. രാജീവ് ജോസ് ക്യാമ്പ് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു.

74 പേര് ക്യാമ്പിൽ പങ്കെടുത്തു.

ധിസംബൻ നാലാം തീയതി വരാപ്പുഴ ക്രിസ്തുരാജ് ഫോലയത്തിൽ വെച്ച് നടന്ന കൃംഭ മുടവക വികാരി റവ. ഫാ. നോർബിൻ പഴസിള്ളി ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. 136 പേര് ക്യാമ്പിൽ പങ്കെടുത്തു. രണ്ട് മുടവകകളിലെയും ക്യാമ്പുകൾക്ക് എറണാകുളം ചെത്തന്ത ഫോസ്പിറ്റലർനിന്നുള്ള ഡോക്ടർമാർ നേതൃത്വം നൽകി.



സ്വയം തൊഴിൽ പരിശീലനം സംഘടിപ്പിച്ചു

സംരംഭക്കു വികസന പരിപാടിയുടെ ഭാഗമായി കേക്ക് ബേക്കിൾ, കാറ്റിൾ, സാർ പെയിഞ്ചിൾ, ആർട്ടിഫിഷ്യൽ ജൗളറി മേക്കിൾ, ലൈഫ്സ്റ്റൈൽ മേക്കിൾ, കാൻഡിൽ മേക്കിൾ എന്നീ കോഴ്സുകൾ സംഘടിപ്പിച്ചു. വരാപ്പുഴ അതിരുപത് വികാരിയ ജനറൽ മാതൃ മുലത്തിമുറ്റം പരിശീലന പരിപാടികൾ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുകയും പരിശീലനം വിജയകരമായി പൂർത്തിയാക്കിയാശിരികൾ സർട്ടിഫിക്കറ്റ് വിതരണം ചെയ്യുകയും ചെയ്തു. ഇ.എസ്.എസ്.എസ്. സെൻസർ ഫോർ ലേർസിംഗിൾസ് ആഭിമുഖ്യത്തിൽ നടന്ന പരിശീലന പരിപാടികൾക്ക് ഇ.എസ്.എസ്.എസ്. ഡയറക്ടർ ഫാദർ മാർട്ടിൻ അഴീക്കെത്ത്, ഫ്രോജക്ക് ഓഫീസർ ഡോ. റിച്ചർഡ് സാൻഡേ ഫോസ്പിറ്റ് കോഡിനേറ്റർ ശ്രീമതി സീമാ റോയ്, ശ്രീമതി റഹ്മാനത്ത് അഷറപ്പ് എന്നിവർ നേതൃത്വം നൽകി.

മെഘഗ്രേഡ് വർക്ക്ഷേഷണിനായി സൗജന്യ മെഡിക്കൽ ക്യാമ്പുകൾ സംഘടിപ്പിച്ചു

കാരിത്താസ് ഇന്ത്യ കാരിസ് എന്നീ സംഘടനകളുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ നടത്തുന്ന സെയർപ്പ് മെഘഗ്രേഷൻ പ്രോഗ്രാമിന്റെ ഭാഗമായി സൗജന്യ അലോപ്പതി മെഡിക്കൽ ക്യാമ്പുകൾ സംഘടിപ്പിച്ചു പ്രോണേക്കര, മഞ്ഞമല്ല, മുപ്പത്തടം, തെക്കുടം, മൺതനനകാട് എന്നിവിടങ്ങളിൽ സംഘടിപ്പിച്ച മെഡിക്കൽ ക്യാമ്പിന് ഡോക്ടർ പ്രിയകു പ്രോ നേതൃത്വം നൽകി. പങ്കെടുത്തവർക്ക് സൗജന്യ മരുന്നുകളും വിതരണം ചെയ്തു.

വിഴിഞ്ഞു മത്സ്യത്താഴിലാളി സമരത്തിന് നേതൃത്വം സർക്കാർ നടപടിയിൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ച് പന്നാക്കാളുത്തി പ്രകടനം നടത്തി കെ.സി.ഐവ.എം വരാപ്പുഴ അതിരുപത്

തിരുവനന്തപുരം ആർച്ച് ബിഷപ്പ് ഉൾപ്പെടെയുള്ളവരെ കൂടുകയിത്തിൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ച് കെ.സി.ഐവ.എം വരാപ്പുഴ അതിരുപതയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ നടത്തിയ പ്രതിഷ്ഠയ ധർണ്ണ എന്നാകും എ.എൽ.എ. ശ്രീ. ടി.ജെ. വിനോദ് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. കെ.സി.ഐവ.എം. വരാപ്പുഴ അതിരുപത് പ്രസിദ്ധീകരിച്ച ആഷ്ടലിൻ പോൾ അധ്യക്ഷത

വഹിച്ചു. കെ.സി.ബെ.എം. സംസ്ഥാന ഡയറക്ടർ ഫോ. റ്ലീഫർ ചാലകര, കെ.സി.ബെ.എം വരാപ്പുഴ അതിരുപത ഡയറക്ടർ ഫോ. റാമേഷ് ശിനോജ് ആറാവേൽ, ജനറൽ സെക്രട്ടറി രാജീവ് പാടിക്, എക്സിക്യൂട്ടീവ് അംഗങ്ങളായ ഡിലീ ട്രൈസ്, വിനോജ് വർഗീൻ, സാമുഹിക റാഷ്ട്രീയ ഫോറോൺ കൺവീനർ ജോയ്സൺ പി.ജെ., ദിൽമ മാതൃ, മുൻ കെ.സി.ബെ.എം. വരാപ്പുഴ അതിരുപത പ്രസിഡൻസിൽ ഷൈൻസൺ, മേവല ഭാരവാഹികൾ, അസ്ത്രോളം കെ.സി.ബെ.എം (പ്രവർത്തകർ പക്കാത്രയും കെ.സി.ബെ.എം. വരാപ്പുഴ അതിരുപത ഫൈസ് പ്രസിഡൻസ് ഫൈസ് വി എയിൻ എവർക്കും നായിരപ്പിച്ചു.



വരാപ്പുഴ അതിരുപതയിലെ
എല്ലാ ഇവകകളിലേയും
കേന്ദ്രസമിതി ലീഡർ ,
സെക്രട്ടറി , സിസ്റ്റം
ആനിമേറ്റർ എന്നിവർക്കായി
നടത്തുന്ന
എക്സോഡസ് മീറ്റിംഗ്
ജനുവരി 29 ന് 3 മണിക്ക്
എറണാകുളം ആൾഡി ഭവനിൽ



നവംബർ മാസം 27 ന്
ആൾഡിഭവനിൽ നടന്ന എക്സോഡസ് മീറ്റിംഗിൽ
ധയിക്കർഫോ. യേശുദാസ് പണിഇളി കൂദാസ്തുക്കുന്നു.



ക്രിസ്മസ് പുതുവത്സരാഘാഷം സാലടിപ്പിച്ചു

എറണാകുളം സോഷ്യൽ സർവീസ് സാഖേസ്റ്റിയുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ക്രിസ്തുമസ് പുതുവത്സര ആരഘാഷം ഡിസംബർ 14 ബുധനാഴ്ച ESSS ഓഫീറ്റോറിയത്തിൽ വച്ച് സാലടിപ്പിച്ചു. വരാപ്പുഴ അതിരുപത വികാരി ജനറൽ വെറി റവ. മോൺസിണ്ടോർ മാതൃ കല്ലികൾ ക്രിസ്തുമസ് സാന്ദര്ഭം നൽകി. ആശാകിരണം ക്യാൻസർ സുരക്ഷാ പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമായി നടത്തുന്ന ക്രിസ്മസ് കിറ്റിന്റെ ഉദ്ഘാടനവും മോൺ. മാതൃ കല്ലികൾ നിർവ്വഹിച്ചു. റവ. ഫോ. ആറ്റേൻ അക്കാദം കൂർജ്ജാന്തർക്ക് മുഖ്യ കാർമ്മികരാം പങ്കിച്ചു. ESSS ഡയറക്ടർ ഫോ. മാർട്ടിൻ അഴിക്കെത്ത്, ESSS സ്ഥാപ്ത അംഗങ്ങൾ, വില്ലേജ് ഓർഗാനേഷൻസ് എന്നിവർ സംബന്ധിച്ചു.



മാ. ജീവിദീപ്തി ജോസഫ്
വില്ലേജ്സ്

SUNDAY

Breakfast



ജനുവരി 01
ലൂക്കാ 2,16-21

പരിശുദ്ധ
ഭൈവമാതാവിഡ്രീ
തിരുനാൾ

പരിശുദ്ധ അമ്മയുടെ മാറോട്
ചേരിന്ന് പുതിയൊരു
വർഷത്തിലേക്ക് നാം
നടന്നടക്കുകയാണ്.
ഭൈവമാതാവിഡ്രീ തിരുനാൾ
ആചരിച്ചു കൊണ്ടാണ്
വർഷത്തിലേറ്റ് ആദ്യത്വിപസം
ആരംഭിക്കുക. ഭൈവമാതാവ്
ആകുവാനായിട്ട് പരിശുദ്ധ അമ്മ
തന്റെ ജീവിതത്തിലെടുത്ത
ത്യാഗവും കഴുപ്പാടുകളും എല്ലാം
തന്നെ ഭൈവഹിതത്തിനു വേണ്ടി
ഹൃദയത്തിൽ സംഗ്രഹിച്ചു.

പരിശുദ്ധ അമ്മയെപ്പോലെ
എല്ലാം ഹൃദയത്തിൽ
സംഗ്രഹിക്കുവാനുള്ള
ഭാഗ്യമുണ്ടായിരുന്നുകിൽ നാം
വിശ്വരായി തിരിന്നേനെ. മരിയം
ഇതെല്ലാം ഹൃദയത്തിൽ
സംഗ്രഹിച്ചതിന് പിന്നിൽ ഒറ്റ
കാരണമേയുള്ളു. കർത്താവിഡ്രീ
ദാസിയായി രക്ഷാകര
ചരിത്രത്തിൽ പങ്കുപറ്റുവാനുള്ള
ഭാഗ്യം ലഭിച്ചതുകൊണ്ട്
പ്രിയമുള്ളവരെ ഒരു നിലമാവുള്ള
രാത്രിയിൽ ഭൈവദ്യത്തിൽ
മരിയത്തിന്റെ മുന്പിൽ
പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട് നീ ഗർബം ധരിക്കും
ഒരു പുത്രനെ പ്രസവിക്കും
അവൻ ലോകത്തിന്റെ മുഴുവനും
നാമനായി മാറ്റും എന്നൊക്കെ
പറയുന്നോൾ മരിയം അന്ന് 16, 17
വയസ്സുള്ള ഒരു ചെറുപ്പക്കാരി.
പിന്നീട് അനുമതത്ത്
അവസാനനാളുകൾ വരെ
ഇന്നശേയുടെ ചാര ചേരിന്ന്

നിന്നുകൊണ്ട് ഇന്നശേയെ
പക്കിന്നു കൊടുത്തു കൊണ്ട്
പരിശുദ്ധ അമ്മ ജീവിച്ചു.
പ്രിയമുള്ളവരെ നാം
ഓരോ ദിവസവും വിശുദ്ധ
ബലിയിൽ പങ്കുടുത്തുകൊണ്ട്
മരിയം ഇന്നശേയെ പത്തുമാസം
ഉടൻത്തിൽ ചുമന്നതുപോലെ നാം
ഓരോ ദിവസവും എല്ലാ ദിവസവും
ഇന്നശേയെ ഹൃദയത്തിൽ പേരി
കൊണ്ടുള്ള യാത്രയാണ്
നടത്തുക. എന്നിട്ടും പരിശുദ്ധ
അമ്മയെ കണക്കെ ഇതാ
കർത്താവിഡ്രീ ദാസി, ദാസി
എന്ന് പറഞ്ഞുകൊണ്ട് തന്നെ
ഭൈവഹിതിന് സമർപ്പിക്കാൻ
സാധിച്ചിട്ടുണ്ടാ? മറ്റുള്ളവർക്ക്
കൂട്ടായി, കൂടപ്പെട്ടായി മാറാൻ
നമുക്ക് സാധിക്കുന്നുണ്ടാ? ഇന്ന്
ഒരു ചിത്ര നമ്മുടെ
ധ്യാനവിഷയമാക്കുക. പരിശുദ്ധ
അമ്മയെ കണക്കെ
ഭൈവഹിതത്തിന് ഒത്തവിധി
ജീവിക്കുവാൻ നമുക്ക്
സാധിക്കും

ജനുവരി 08
മത്താ. 2,1-12
പ്രത്യക്ഷികരണ
തിരുനാൾ

പുംജ രാജാക്കന്നാരുടെ ഒരു
ചോദ്യമാണ് ഫെറോഡേസ്
രാജാവിനെ അസാമ്പന്നകുന്നത്,
അതോടൊപ്പം ആ നഗരവും.
ചോദ്യം ഇപ്പകാരമാണ്.
എവിടെയാണ് ധർമ്മദാരുടെ
രാജാവായി ജനിച്ചവൻ?
രാജാവിനെക്കാൾ വലിയവനായി
ഒരു മനുഷ്യൻ ജീവിക്കുവാനായിട്ട്
പരിശ്രമിക്കുന്നോൾ അവൻണ്ണ്
ജീവിതത്തിൽ യമാർത്ഥ

രക്ഷക്കന്നയും യമാർത്ഥ
രാജാവിനെയുംകുറിച്ച്
കേൾക്കുന്നോൾ
അസാമ്പന്നതയുണ്ടാകുന്നു.

പ്രിയമുള്ളവരെ നമ്മുടെ
ജീവിതത്തിൽ ആരാൻ
രാജാവായി വാഴുന്നത്?
അബ്ലൂകിൽ എരെറ്റെ ഹൃദയത്തിലെ
രാജാവ് ആരാൻ? നമ്മുടെ
ജീവിതത്തിൽ ഇന്നശേയക്ക്
കൊടുക്കേണ്ണ സ്ഥാനം മറ്റ്
നിന്നെങ്കിലും കൊടുത്തിട്ടുണ്ടോ
എന്ന് നമുക്ക് പിന്തിക്കാം.
അങ്ങനെയുംകെങ്കിൽ നമ്മുടെ
ജീവിതം അസാമ്പന്നതിൽക്കൂടും,
നമേംാട് സന്ധിപ്പുക്
ജീവിക്കുന്നവരും
അസാമ്പന്നരാക്കേപ്പുടും. ചിലപ്പോൾ
എരെറ്റെ തിക്കദോഷങ്ങളായ
അടിമത്തങ്ങൾ ആകാം, തെറ്റായ
ചിന്തകൾ ആകാം,
തെറ്റിഖാരണകൾ ആകാം, ചില
ആസക്തികൾ ... എന്നാൽ
ഇതിനെക്കാളെല്ലാം ഉപരിയാണ്
എരെറ്റെ ഭൈവം എന്നുള്ള ഭോധ്യം
നമുക്ക് ഉണ്ടാക്കണം. നമ്മുടെ
ഹൃദയത്തിലെ എന്തിനെയുംകാശ
ഉപരി ഇന്നശേയക്ക് ഒരു സ്ഥാനം
കൊടുക്കാൻ സാധിച്ചാൽ
പ്രിയമുള്ളവരെ അതാണ് നമ്മുടെ
ജീവിതത്തിന്റെ ഏറ്റവും വലിയ
ആനന്ദവും സന്നോഷവും.
അതിനുംവേണ്ടി നമുക്ക്
നമേംതന്നെ എരെറ്റെ ജീവിതത്തെ
ഇതാ കർത്താവേ അങ്ങയുടെ
സന്നിധിയിലേക്ക് എന്നാൻ
സമർപ്പിക്കുന്നു എന്ന്
പരിശുദ്ധകൊണ്ട് എളിമിയോടെ
കർത്താവിഡ്രീ തിരുമുഖിൽ
കാഴ്ചവയ്ക്കാം. അപ്പോൾ
നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ സന്നോഷം
ഉണ്ടാകും. അതുപോലെ നമേംാട്
ചേരിന് നിൽക്കുന്നവരുടെ
ജീവിതത്തിലും സന്നോഷം
ഉണ്ടാകും. ഭൈവം നമേംാട്
സമുദ്ധമായി അനുഗ്രഹിക്കുക്കെട്ട്.



ജനുവരി 15
യോഹ. 1,29-34

സ്നാപകയോഹനാൻ സാക്ഷ്യ മാണ് സുവിശേഷത്തിലൂടെ നാം ധ്യാനിക്കുക. സ്നാപക യോഹ നാൻ ഇപ്രകാരം പറയുന്നുണ്ട്. നാനും ഇവനെ അറിഞ്ഞിരുന്നി ണ്ണ. പക്ഷേ ഇംഗ്ലീഷ് സ്നാനം സ്വീകരിക്കുവാനായിട്ട് സ്നാപ കണ്ണു അടുത്ത് വരുമ്പോൾ അദ്ദേഹം ഇപ്രകാരം പറയുന്നുണ്ട്. ഇതാം ലോകത്തിന്റെ പാപങ്ങൾ നീക്കുന്ന ദൈവത്തിന്റെ കുണ്ഠാട്ട. ഇംഗ്ലീഷ് ഇംഗ്ലീഷ് സ്നാനം സ്വീകരിക്കുവാനായിട്ട് സ്നാപ കണ്ണു അടുത്ത് വരുമ്പോൾ അദ്ദേഹം ഇപ്രകാരം പറയുന്നുണ്ട്. പ്രിയമുള്ളവരെ ഓരോ ദിവ്യബലി അർപ്പണത്തിലും നാം കണ്ണുമുട്ടു നാൽ ഇംഗ്ലീഷ് തിരിച്ചിറിയുന്നതാണ്. നമ്മുടെ ഹ്യോദയത്തിൽ സ്വീകരി ക്കുന്നതും ഇംഗ്ലീഷ് തിരിച്ചിറിയുന്നതും യാണ്. എന്നിട്ടും ഇംഗ്ലീഷ് തിരിച്ചിറിയി പ്ലാനു. ഇതിനു കാരണം ചില പ്രോഫീസ്റ്റുകൾ പ്രാർമ്മാനകളുടെ കുറവ് വിശ്വാസത്തിന്റെ തള്ളൽ കൾ ഒക്കെയാക്കാം. സാധാരണ വിശ്വാസവും സ്നേഹവും വളരെ നാമകളിലും നാം ഒരു വ്യക്തി യോട് അടുത്ത് ഇടക്കുണ്ടാം. ഒക്കെയാണ്.

അതുകൊണ്ട് ഇംഗ്ലീഷോയോട് ചെർന്നിരിക്കുവാൻ നമുകൾ ലഭിക്കുന്ന അവസരങ്ങൾ പൂർണ്ണമായി ഉപയോഗപ്പെടുത്താൻ നമുകൾ സാധിക്കും. അപ്പോൾ സ്നാപക യോഹനാൻ ഹ്യോദയത്തിലെ കന്തൽ കരത്തിയതുപോലെ ഇംഗ്ലീഷ് കാണുമ്പോൾ നമുകൾ നാം തിരിച്ചിറിയുന്നതാണ്.

ജനത്തിന്റെ മുന്നിൽ ഇംഗ്ലീഷോയെ ചുണ്ടിക്കാട്ടി കൊടുത്തതുപോലെ നമ്മുടെ ജീവിതം വഴിയും നമുക്കും ചുണ്ടിക്കാണിച്ചു കൊടുക്കുവാൻ പറ്റാം. ഇവന്നാൻ ദൈവത്തിന്റെ കുണ്ഠാട്ട ലോകത്തിന്റെ പാപങ്ങൾ നീക്കുന്നവാൻ എന്ന്.

ജനുവരി 22
മത്താ. 4,12-23

അസ്യകാരത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്തി രൂന ജനങ്ങൾ വലിയ പ്രകാശം കണ്ണു. മരണത്തിന്റെ മേഖലയിലും നിശ്ചില്ലും വസിച്ചിരുന്നവർക്കായി ഒരു ദീപ്തി ഉദയം ചെയ്തു എന്ന ഏഴും പ്രവാചകരെ പ്രവചനം പൂർത്തിയാക്കുക യേശു വിണ്ണേ ദേഹത്യും ആരംഭിക്കുന്നതിലും ദൈവാണ്. ഇന്നത്തെ സുവിശേഷ തത്തിൽ യേശുവിണ്ണേ സുവിശേഷപ്ര ലോഷണത്തിന് തുടക്കവും അനോട്ടാപ്പും ആദ്യത്തെ നാല് ശിഷ്യമാരെ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതും നാം വായിക്കുന്നു.

അസ്യകാരത്തിന്റെ ഇരുൾ മുടിക്കെട ക്രിയ അവസ്ഥയിൽനിന്നും ഓരോരു തത്തെയും സർവ്വത്വലുമായ പ്രകാശത്തിലേക്ക് വഴി നടത്തുവാനാണ് യേശു ഇംഗ്ലീഷിൽ ഭൗതനയായ ത്. ചിലപ്പോഴല്ലാം നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലെ ഇരുൾ മുടിയ അവസ്ഥകളാകെ പ്രകാശപൂർണ്ണമാക്കണമെ കുണ്ണേ ഇംഗ്ലീഷോയിലേക്ക് എന്ന നോക്കിയാൽ മതിയാകും. പല പ്രോഫീസ്റ്റുകൾ നോട്ടു തെളിപ്പോ കുംപോഡാണ്, ഇംഗ്ലീഷോയിലേക്ക് എത്രെതാടുകൾ കാഴ്ചകൾ മഞ്ഞിപ്പോകു പോഡാണ് നമ്മുടെ ജീവിത മൊക്കെ ഇരുൾ മുടുന്നത്. ധമാർത്ഥ ആനന്ദവും ധമാർത്ഥ പ്രകാശവും നാം തിരിച്ചിരിഞ്ഞെന്നു കഴിയും നാം തിരിച്ചിരിഞ്ഞെന്നു കഴിയും. യേശുവിണ്ണേ അദ്യത്തെ വലുത് എന്ന് പ്രതീക്ഷിച്ച കാര്യ അർഹ പോലും ഉപേക്ഷിച്ചുറിഞ്ഞെന്നു ഇംഗ്ലീഷോയിലേക്ക് നാം തിരിച്ചു വരും. യേശുവിണ്ണേ അദ്യത്തെ

ശിഷ്യമാർ ഉപേക്ഷിച്ചത് അവരുടെ വള്ളവും വലയും അല്ല മറിച്ച് അവരുടെ ജീവിതത്തിന്റെ സംസാദ്യം, നേടങ്ങൾ ഒക്കെയാണ്. ഇതിനെ കാശ് ഉപരിയാണ് ഇംഗ്ലീഷോയെ എന്ന ബോധ്യം അവർക്കുണ്ടായപ്പോൾ എല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചത്. പ്രിയമുള്ള വരെ നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലും നാം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതും ഇതുതനെ. എല്ലാത്തിനേക്കാളും ഉപരി ഇംഗ്ലീഷോയ്ക്ക് സ്ഥാനം കൊടുക്കുവാൻ നമുകൾ സാധിക്കണം.

ജനുവരി 29
മത്താ. 5,1-12

മത്തായിയുടെ സുവിശേഷം അഞ്ചാം അഭ്യാസം 1 മുതൽ 12 വരെയുള്ള വാക്കുങ്ങളിൽ നാം കാണുന്നത് സുവിശേഷഭാഗ്യങ്ങളാണ്. ഏറ്റവും പ്രത്യൂഷം നൽകുന്ന വചനങ്ങൾ. ഒരു മനുഷ്യൻ ഭാഗ്യപ്പട്ടവരാക്കുവാൻ അവൻഞ്ചേ പ്രവൃത്തികളെ അവൻഞ്ചേ ചിന്തകളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ടഭാഗ്യ സംഭവ ഗൃഞ്ഞെളക്കുവിച്ച് കർത്താവ് സുവിശേഷത്തിൽ വ്യക്തമായി പറയുന്നുണ്ട്.

1. ആത്മാവിൽ ദരിദ്രം- നമ്മുടെ ജീവിതം അനുഗ്രഹ പൂർണ്ണമാക്കണമെങ്കിൽ ആത്മാവ് നിറയാം. അതുകൊണ്ട് ദരിദ്രരെ പ്രോഫീസ്റ്റുകൾ നമുകൾ പ്രാർത്ഥിക്കാം. ആത്മാവ് കൂടുതലായി നിറയാം.

2. തന്റെ ജീവിതത്തിന്റെ വിഷമതകളും പ്രധാനങ്ങളും ഓർത്ത വിലപിക്കുന്നവർ നിന്നും മാറി കർത്താവിന്റെ സാന്നിധ്യം തനിന് തന്നെത്തന്നെ നൽകുന്നു. അത് അനുഭവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

3. ശാന്തി ആഗ്രഹിക്കുന്നവർ എല്ലാവരെയും ഒരേ ഹ്യോദയത്തോടുകൂടി മനസ്സിലാക്കി വേർത്തിരിവു കൾ ഇല്ലാതെ എല്ലാവരും ദൈവ



മാ. വിഞ്ചസ്റ്റ് വാദ്യത്ത്

തിരുന്നേ മകളാണെന്ന ഭോധ്യ
തിരിൽ സ്ഥാപിക്കുന്നു.

4. നീതിക്കുവേണ്ടി
പ്രയർത്തിക്കുന്നവൻ കൃത്യാളം
വന്ന മനസ്സിലാക്കുകയും
അവനു പേണ്ടത് നൽകുകയും
ചെയ്യുന്നു.

5. കരുണയുള്ളവൻ
പരസ്പരം ക്ഷമിക്കുവാനും
ഉള്ളിൽനിന്ന് നൽകുവാനും മറ്റും
ഇളവരിലെ സന്ദേശം കാണും
വാനും ആഗ്രഹിക്കുന്നു.

6. ധ്യദയശുഖിയുള്ളവൻ
കുടൈയുള്ളവരിലും ദേവതയെ
കാണും. എല്ലാവരെയും ഉൾക്കൊള്ളുകയും
ചെയ്യും.

7. കർത്താവിന്റെ
സമാധാനം ആഗ്രഹിക്കുന്നവർ
തന്റെ ജീവിതം വഴിയും
പ്രവർത്തികൾ വഴിയും സമാധാനം
കൃത്യാളം ചെയ്യും.

8. സർബ്രാജ്യത്തിലെ
അംഗങ്ങളാകാൻ നി നിരുളി
കുടുംബത്തിനും നിരുളി
കുടുക്കാരനും നിരുളി പ്രിയപ്പെട്ട
വർക്കുവേണ്ടി പീഡനമേൽക്കാൻ
തയ്യാറായാൽ നിന്നെപ്പോലെ
തന്നെ അവരും സർഗരാജ്യ
തിരിലെ അംഗങ്ങളാക്കും.

കുടുംബ വിശ്വാസികരണ വർഷം

2023 ജനുവരി മുതൽ ഡിസംബർ വരെയുള്ള ഒരു വർഷം വരാപ്പുഴ അതിരുപത കുടുംബ വിശ്വാസികൾ രണ്ട് വർഷമായി ആച്ചരിക്കുന്നു. കോവിഡ്‌കാലം നമ്മുടെക്കല്ലാവർക്കും തന്നെ ആര്ഥിയ വരൾച്ചയും, സാമ്പത്തിക തളർച്ചയും, സാമൂഹിക അകലാജ്ഞയും കാലമായിരുന്നു. ഈ വരൾച്ചയിൽ നിന്നും വളർച്ചയിൽ പ്രവേശിക്കാനാൻ നാമോരുമിച്ച് പരിശമിക്കേണ്ടത്. ആര്ഥിയ വളർച്ചയിൽ തുടങ്ങി മറ്റൊരു തലഞ്ചിലേക്കും വളർച്ച വ്യാപിപ്പിക്കണം. വിശുദ്ധിയെ സുചിപ്പിക്കാൻ ‘ഹാഗിയാസ്‌മോസ്’ എന്ന പദമാണ് രവേബിൽ പ്രധാനമായും ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഈ പദത്തിന് നാല് അർത്ഥതലങ്ങൾ ഉണ്ട്.

1. ശരിയല്ലാത്തവയിൽ നിന്നും തിരികെ വരൽ

2. ശരിയായവയോട് ചേർന്ന് നിൽക്കൽ

3. നല്ല ശരിയങ്ങൾ വീണ്ടെടുക്കൽ

4. ചീരിത ശരിയങ്ങൾ മാറ്റിയെടുക്കൽ

1. ശരിയല്ലാത്തവയിൽനിന്നും തിരികെ വരൽ

‘ക്രിസ്തുവിൽ ആയിരിക്കുന്നവൻ പുതിയ സൂച്ചിയാണ്. പഴയത് കടന്നുപോയി. ഈതാ പുതിയത് വനികിക്കുന്നു.’ (2 ഏകാഡി: 5:17) എന്ന വി. പറപ്പോസ് അപുസ്തോലൻ ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്നു. ശരിയല്ലാത്തവയിൽ നിന്നും പാതി തിരിഞ്ഞാൽ പോരാ, പുർണ്ണമായും തിരിയണം. “നിങ്ങളുടെ പഴയ ജീവിതരിതിയിൽ നിന്നും രൂപംകൊണ്ട്, വണ്ണന നിരിത്തം, ആസക്തികളാൽ കല്പിച്ചി

തനായ പഴയ മനുഷ്യനെ ദുരൂഹ എറിയുവിൻ” (എഫോ. 4: 28-29) എന്നാണ് വി. പറലോൻ അപ്പു സ്ത്രോലൻ ഒരു പിതാവിനെ പ്രോലൈ നമ്മ ഓർമ്മപ്പട്ടത്തുന്ന റ്. അവിശാസം, നിരാശ, അലസ ത, ആസക്തികൾ എന്നിവ കോവിഡ് കാലം പലർക്കും സമ്മാ നമായി നൽകിയിട്ടുണ്ട്. അവ യിൽനിന്നും തിരികെ വരണം.

2. ശരിയായവയോട് ചേർന്ന നിർക്കൽ

“പുതിയ സൂഷ്ടികയാവുക എന്ന താണ് പരമപ്രധാനം” (ഗലാ. 6:15) അതിന് ചെയ്യേണ്ടത് ധമാർത്ഥ മായ വിശുദ്ധിയിലേക്ക് തിരികെ വരിക (എഫോ. 4:18) പള്ളിയിൽ നിന്നും, വിശ്വാസജീവിതത്തിൽ നിന്നും, കുദാശകളിൽനിന്നും, എന്ന അക്കന്നുപോയയെരുണ്ട്. അതുപോലെതന്നെ കോവിഡിന്റെ പേരുപറഞ്ഞ് ആളുകളിൽനിന്നും പുറഞ്ഞമായും മാറിപ്പോയവരുണ്ട്. ഇന്നി വേണ്ടത് ഒരു തിരിച്ചുവരവും, ഒരു വൈദിതനേട്ടാട്ടം, കുദാശാ ജീവിതത്തോടും നല്ല ബന്ധങ്ങൾ ജോട്ടും നാമിനി ചേർന്നിരിക്കണം.

3. നല്ല ശീലങ്ങൾ വിശേഷഭക്തി

നല്ല ശീലങ്ങൾ പലതും മാറി പ്രോയ്യ കാലമാണ് കോവിഡ് കാം. കൃത്യമായി പള്ളിയിൽ പോയിരുന്ന പലർക്കും അത് മുട കേണ്ടി വന്നു. കുസന്നാരം, കുർബാനസ്വികരണം, പൊതുപരി പാടികളിലെ പങ്കാളിത്തം, കൂട്ടാ റ്റമകളിലുള്ള സഹകരണം എന്ന വരയാകെ രൂപാട്ട് മാറിപ്പോയി. കുടുംബങ്ങളിലേയും പ്രാർമ്മനാജി വിത്തിൽനിന്ന് താഴ്ന്ന തെറ്റി. ഏറ്റവും ശ്രീകമായി യുവജനങ്ങളും കൂട്ടികളും പള്ളിയിൽനിന്നും അകൂറപ്പെട്ട്. അത് അവരുടെ സ്വഭാവത്തെ വളരെയിക്കാം സാധാരിക്കും എന്ന

കാര്യത്തിൽ സംശയമില്ല പള്ളി എൻ്റെ ആത്മയെ തിരാട്ട് എന്ന ചിന്തനെന പലതിൽനിന്നും മാറി പ്രോയ്യി. വിശ്വാസത്തോട് ചേരുന്ന നില്ക്കുന്ന എല്ലാ നല്ല ശീലങ്ങളും നമ്മൾ വോധപൂർവ്വം ഇനി വിശേഷഭക്തിണം.

4. ചീത ശീലങ്ങൾ മാറിയെടുക്കൽ

നമ്മുടെ ക്രിസ്തീയ സമൂഹത്തിൽ നിശ്ചയാത്മകതയും, നിസ്താരതയും, നിരുത്തരവാദിത്തവും വളരെയധികം കൂടി എന്ന നമ്മുകൾല്ലാം വർക്കും അറിയാം. എത്തിനേയും, ഏതിനേയും കാരുമരിയാതെ ഏതിരക്കുക എന്ന ശീലം പല രിലും ഇപ്പോൾ വളർന്നിട്ടുണ്ട്. പള്ളിയും പട്ടക്കാരനുമുണ്ടും വേണ്ട എന്നൊരു ചിന്തയും മുള പൊട്ടിയിട്ടുണ്ട്. ലഹരി ഉപയോഗ വും, മദ്യപാനവും, യുർത്തും മൊബൈൽ അധികഷ്ടനും എന്ന കൂടി. ഒരു വീട്ടിൽ തന്നെ ഓരോരു തത്തും ദ്രോപ്പുട തുരുത്തുകളായി മാറിയതുപോലെയാണ്. മൊബൈൽ അമിത ഉപയോഗം നിമിത്തം ശരിയല്ലാത്ത വാസങ്ങളും വളർന്നു വരുന്നു. ഇവയിൽ നിന്നൊക്കെ ഒരു മോചനം അത്യാവശ്യമാണ്. “പുതി യോരു ഹൃദയവും നവചെച്ചത നൃവും” (എത്സ 36:26) എവർക്കും കൈകവരണം എന്നതാണ് കുടുംബവിശുദ്ധികരണ വർഷാചരണ ത്തിൽനിന്ന് ആന്തരികാർത്ഥം. കുടുംബവിശുദ്ധികരണ വർഷത്തിൽനിന്ന് ക്രിയാത്മക പ്രവർത്തനങ്ങൾ മുന്ന് തലങ്ങളിലായി നടത്തുവാനാണ് വൈദിക സമിതി കൂടിയാണോചിച്ച് തീരുമാനമെടുത്തിട്ടുള്ളത്. അതിരു പതാ വിസിനി സയക്കട്ടേറിൽനിന്ന് എകോപനത്തിൽ എല്ലാ ശുശ്രൂഷാ സമിതികളുടെയും പങ്കാളിത്ത തേനാട്ടം എല്ലാ വൈദികരുടെയും, സന്ധ്യന്തരരൂപങ്ങളും, അല്ലമായ സഹോദരങ്ങളുടെയും, സഹകരണ തേനാട്ടം കൂടും ബി.സി.സി., ഇടവക, അതിരുപതാ തലങ്ങളിൽ വിവിധ കർമ്മപരിപാടികൾ നമ്മൾ

നടത്താം.

കുടുംബ വിശുദ്ധികരണ വർഷ ത്തിൽനിന്ന് ഉദ്ഘാടനം എറിണാകുളം സെസ്റ്റ് ഫ്രാൻസീസ് അസ്സീസി കത്തീയമത ദൈവാലയത്തിൽ ക്രിസ്തുമാസ് പാതിരു കുർബാന മദ്യ തിരികൊള്ളത്തി, കുന്നു റിക്കം പുകച്ച് അഭിവര്ദ്ധ ആർച്ച് ബിഷപ്പ് ഡോ. ജോസഫ് കളത്തിപ റിവിൽ നിർവ്വഹിക്കുകയുണ്ടായി. അതിരുപതയിലെ എല്ലാ ഇടവകക ഭിലും 2023 ജനുവരി 1-ന് പുതുവ തുര ദിവ്യബലി മദ്യ കുടുംബ വിശുദ്ധികരണ വർഷത്തിൽനിന്ന് ഉദ്ഘാടനം തിരി കൊള്ളുത്തിയും, കുന്നുരിക്കും പുകച്ച് നിർവ്വഹിക പ്രെടുകയും ചെയ്തു. ഇതോടനുബന്ധിച്ച് നിലച്ച നാനാ നടത്തുവാനാഗ്രഹി കുന്നു പ്രധാന കർമ്മ പദ്ധതികളെ കുന്നു വിശദമായ വിവരങ്ങൾ യമാസമയം നിങ്ങളെ അറിയിക്കു നന്നാണ്. നമ്മൾ ആര്യീയ വളർച്ച ഡിലേക്ട് മുന്നേറാം.... അതിനായി നമുക്കൊരുവിച്ച് പരിശുമിക്കാം.

ചോദ്യങ്ങൾ

1. നമ്മുടെ ഇടവകയിൽ
വി. കുർബാനയിലും മറ്റ് ആര്യന ക്രമങ്ങളിലും പൊതുവെയുള്ള പക്ഷാളിത്തം കുറഞ്ഞിട്ടുണ്ടോ?

2. നമ്മുടെ യുവജനങ്ങൾ പള്ളി
യിൽനിന്നും, വിശ്വാസത്തിൽ
നിന്നും അകലൂന്നുണ്ടോ?

3. പൊതുവേ ഓരോരുത്തരും
തങ്ങളിലേക്കു തന്നെ ഒരു ജീവിക്കു
ടുന്നതായി തോന്നുന്നുണ്ടോ?

അടുത്ത മാസ
വൈബിൾ വിചിത്രനം
ജോഷ 24: 14-15

ജീവദൈപ്തിയിലെ പരസ്യങ്ങൾക്കും
വരിസംവ്യക്തക്കും വേണ്ടിയുള്ള പണം
ഈ അക്കാദമിക്കളേക്ക് ഇടാവുന്നതാണ്

FEDERAL BANK LTD ERNAKULAM NORTH BRANCH
JEEVADEEPTHI A/C 10040200041782 IFSC FDRL0001004